



День, когда надежда победила!

Все россияне, и особенно петербуржцы, свято чтят День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. 27 января мы вспоминаем героев — жителей и защитников осажденного города, которые своим беспримерным подвигом подарили жизнь будущим поколениям.

НИКТО НЕ ЗАБЫТ...

8 сентября 1941 года началась блокада Ленинграда, длившаяся почти 900 дней. Это было время страшных лишений и испытаний. Фашисты решили стереть наш город с лица земли и уничтожить всех его жителей.

Но Ленинград выстоял — благодаря не только воинам, защищавшим его рубежи, но и гражданскому населению, которое стойко выносило голод, холод и бомбежки и трудилось не покладая рук. Женщины, дети, старики — все, кто остался в городе, тушили зажигательные бомбы на крышах, оберегали экспонаты в музеях, работали на заводах и фабриках, производя в том числе вооружение и технику для фронта.

На гранитной стеле Пискаревского мемориального кладбища, где покоятся 470 тысяч ленинградцев, погибших во время блокады, высечены пронзительные слова Ольги Берггольц:

*Здесь лежат ленинградцы.
Здесь горожане — мужчины, женщины, дети.
Рядом с ними солдаты-красноармейцы.
Всею жизнью своею
Они защищали тебя, Ленинград,
Колыбель революции.
Их имен благородных мы здесь перечислить
не сможем,*

*Так их много под вечной охраной гранита.
Но знай, внимающий этим камням:
Никто не забыт и ничто не забыто.*

Последняя строка стихотворения стала символом вечной памяти героев войны, которая навсегда сохранится в наших сердцах.

ОСОБАЯ ПОДГОТОВКА

В День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в Петербурге по традиции был произведен полуденный выстрел с Нарышкина бастиона, зажжены факелы на Ротральных колоннах.

Прошли церемонии возложения венков и цветов на Пискаревском, Серафимовском, Смоленском, Невском мемориальных кладбищах и в других местах захоронения защитников и жителей города, а также на площади Победы, у Триумфальной арки Победы в Красном Селе и иных мемориальных местах. К слову, в этом году запланировано открытие памятных плит на Аллее Памяти Пискаревского мемориального кладбища в память о защитниках блокадного Ленинграда — уроженцах регионов России.

В честь Ленинградской Победы город подготовил обширную праздничную программу. В нее вошло 25 событий — концерты,

выставки, историко-патриотические акции. Из-за пандемии часть мероприятий пройдет в сокращенном формате, в онлайн-режиме или будет перенесена на более поздние сроки. Так, ежегодный съезд Международной ассоциации общественных организаций блокадников города-героя Ленинграда, ежегодно собирающий до 150 делегатов из регионов России и из-за рубежа, предварительно перенесен на май 2021 года.

Знаковым событием должна стать первая международная патриотическая акция — форум «Историческая память», проведение которого запланировано на 28 января. Комитет по социальной политике организовал ее совместно с Пискаревским мемориальным кладбищем. Основные цели форума — противодействие попыткам фальсификации исторических событий и вовлечение граждан в культуру исторической памяти.

«БЛОКАДА СНИТСЯ МНЕ...»

В этом году отмечается еще одна важная дата. Ровно 75 лет назад, 27 января 1946 года, был официально открыт Музей обороны и блокады Ленинграда. Многие мероприятия праздничной программы организованы именно здесь. В их числе — выставка «...А нам нужна одна победа!», где представлены рисунки участников Восточно-Прусской операции, происходившей в

январе 1945 года. В этой кровопролитной битве советские солдаты совершили невозможное: преодолели мощное сопротивление гитлеровцев, вышли к Балтийскому морю.

Совместно с Академической капеллой музеев также организован выставку «Блокада снится мне...». Она состоит из работ известного скульптора, графика и писателя Виктора Новикова и уникальных фотографий блокадного Ленинграда.

Памятную дату не обошли стороной и другие музеи Петербурга. Русский музей проводит бесплатные экскурсии «Сады Русского музея во время блокады Ленинграда». Посетители узнают о работе сотрудников музея и садов в годы войны, об их быте, об эвакуации коллекций. Экскурсии проводятся ежедневно до 31 января на территории Михайловского и Летнего садов. Ну а Эрмитаж в День Ленинградской Победы организовал лекции для школьников и концерт.

«СЛУШАЙ, ЛЕНИНГРАД!»

Ежегодно 27 января в БКЗ «Октябрьский» проходит праздничный концерт, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. В этот раз программу покажут на телеканале «Санкт-Петербург».

Начать прогулки на лыжах? Легко!

Если вы никогда не стояли на лыжах, то самое время приобщиться к этому интересному занятию

> 5

«Сберечь душу Петербурга...»



Всемирный клуб петербуржцев стал центром притяжения для интеллигенции, радеющей о судьбе Северной столицы

> 3

Потребитель не должен рисковать здоровьем!

Полезная информация о качестве и безопасности продуктов питания никогда не теряет актуальность

> 7

НАСЛЕДИЕ

«ЗЕРКАЛО ПАМЯТИ» РАССКАЖЕТ О БЛОКАДЕ

В Историческом парке «Россия – Моя история» открылась выставка «Зеркало памяти», посвященная 77-й годовщине со Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Выставка знакомит посетителей с хроникой блокады, бытом в

осажденном городе и историями людей, столкнувшихся с трагедией войны. Основные разделы посвящены теме детства в блокадном городе. На выставке представлены подлинные предметы, отражающие жизнь юных ленинградцев: парта,

рисунки, игрушки. Основные экспонаты — артефакты школьных музеев, предметы из Музея истории Дворца творчества юных, вещи из частных коллекций. Все это дополнено аудиовизуальными технологиями и инсталляциями.

На выставке создана интерактивная зона, где можно увидеть комнату рабочего блокадных лет, посидеть за столом ученого, рассмотреть письма и фотоальбомы, послушать патефон. Выставка продлится до 30 мая.

ДЛЯ УБОРКИ ВОЕННЫХ МЕМОРИАЛОВ ПЕТЕРБУРГА ЗАДЕЙСТВОВАНО 150 ЕДИНИЦ ТЕХНИКИ

День, когда надежда победила!

(Окончание. Начало на стр. 1)

Музыкальные композиции, посвященные важной дате, также прозвучали в Филармонии им. Д. Д. Шостаковича, где прошел концерт «Ленинград — Сталинград. Военные строфы». В доме Кочневой состоялся концерт «Здесь хлебом пахнет дым», а в здании Екатерининского собрания — концерт «Слушай, Ленинград!».

Петербургские театры по традиции включили в репертуар спектакли о блокаде. Так, Музкомедия (единственный театр, работавший на протяжении всего периода блокады) подготовила спектакль-концерт «Жар-птица. Песни о войне» и оперетту «Севастопольский вальс».

ТЮЗ им. А. А. Брянцева приглашает на спектакль «Парень из прошлого», в котором произойдет мистическая встреча молодого поколения военных лет и современных подростков. А Музыкальный театр детей Марины Ланда покажет 31 января спектакль «Пятнадцать старых чемоданов и одна страна». Тем, кто пока не готов посещать театры лично, рекомендуем посмотреть онлайн-трансляцию театрализованного представления «Театр Деммени в годы войны».

СТРАНИЦЫ ПАМЯТИ

Как всегда, много мероприятий подготовили городские библиотеки. До конца января в них проводят тематические книжно-иллюстративные выставки и литературно-музыкальные вечера. Библиотека Кировских островов, к примеру, организовала встречу «Страницы памяти. Блокадная книга на Островах» с презентацией «Блокадной книги» — документальной хроники, созданной Даниилом Граниным в соавторстве с Алексеем Адамовичем.

Активное участие в праздновании памятной даты принимают «храмы книги» Красносельского района — в годы войны эта территория почти на три года стала передовой, рубежом обороны Ленинграда. Так, в библиотеке «Радуга» состоялось мероприятие «Ленинградская победа. Дневник памяти», в библиотеке № 4 «Горелово» — акция «Эхо блокады», в библиотеке «Интеллект» — вечер памяти «900 дней мужества»... Подобные мероприятия прошли и еще проходят практически в каждом районе города — смотрите анонсы на интернет-страничках библиотек. Вход на них, как правило, свободный.

Почтить память блокадных дней могут не только поклонники литературы, но и любители физических активностей. 28 января в Пулковском парке состоится тематический спортивный праздник — с разминкой, эстафетами и конкурсами. А 31 января пройдет 52-й международный марафон «Дорога жизни». Тысячи бегунов выйдут на знаменитую блокадную дорогу, чтобы почтить пробегом память павших защитников блокадного Ленинграда, а также посоревноваться на длинных дистанциях.

«ПОЕЗД ПОБЕДЫ»

События, приуроченные к снятию блокады, по традиции пройдут и в Ленинградской области. В музее-панораме «Прорыв блокады Ленинграда» в Кировске работает выставка произведений живописи и графики Николая Тимофеева, работавшего в годы Великой Отечественной войны.

В музее можно осмотреть уникальную трехмерную историко-художественную панораму «Прорыв», сопровождаемую видеoinсталляциями. Недавно экспозиция пополнилась ценным экспонатом — 76-мм полковой пушкой, затонувшей при переправе частей Красной армии в октябре 1941 года.

В январе — феврале по территории Ленинградской области проедет «Поезд Победы». Уникальный состав представляет собой музей на колесах с иммерсивной инсталляцией, которая размещена в вагонах. Попадая внутрь, посетители перемещаются в 1940-е годы, когда каждый житель нашей страны мечтал о мирном небе.

Проект создан в честь 75-летия со Дня Победы и символизирует Память и Славу нашего народа. 24 января локомотив останавливался в Выборге, 27-го — в Луге. Следующие остановки будут 30 января — в Гатчине, 2-5 февраля — в Волхове, 5 февраля — в Тихвине, а 8-го — в Сосновом Бору.

Подобные мероприятия из года в год помогают петербуржцам сохранять историческую память о самой трагической и одновременно самой героической странице истории города на Неве — блокаде 1941–1944 годов. И максимально бережно, не искажая исторических фактов, передавать ее потомкам, которые никогда не должны испытать ужасы войны.

Мария ГУЛЯКО, Лидия ЗАЙЦЕВА

Как просто добавить ЗВУКОИЗОЛЯЦИЮ, когда делаешь ремонт?

Отсутствие сильных шумов и раздражающих звуков является важным условием хорошего самочувствия и добрых взаимоотношений в семье. Улучшить звукоизоляцию лучше сразу в процессе ремонта, так как есть простые и незатратные решения без необходимости устанавливать каркас и пылящую минеральную вату, которые, в свою очередь, значительно уменьшают жилое пространство. При сопоставимом результате бескаркасные решения сохраняют больше свободного пространства в помещении. Металлический каркас сам является мостиком передачи звука, соответственно, без него звукоизоляция улучшается, а использование звукопоглощающего материала большей плотности приводит к возможности снижения толщины конструкции. Главным элементом бескаркасных конструкций являются натуральные древесно-волоконистые звукопоглощающие плиты ИЗОПЛАТ, которые имеют толщину всего 12 или 25 мм, формат 2700 x 1200 мм. Есть плиты и для пола, как подложка, толщиной 3-7 мм. Они производятся из размолотой древесины хвойных пород без добавления клея. В составе таких плит на 100 % натуральная древесина и ни грамма клеевых смол или связующих. Такой лист весит всего 8 кг. Кроме эффективной звукоизоляции, ИЗОПЛАТ является теплоизоляцией, а еще регулирует микроклимат в помещении, создает «эффект деревянного дома». За счет высокой энергоемкости долго удерживает в себе тепло. Вариантов использования плит ИЗОПЛАТ при ремонте и отделке может быть несколько.

ЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ СТЕН



Самое простое решение для ремонта стены со звукоизоляцией — это просто прикрепить к стене на клей звукоизоляционную плиту ИЗОПЛАТ 2700 x 1200 x 25 мм толщиной, оштукатурить и оклеить обоями. К стене плиты легко приклеиваются на пену-клей или клей для гипрока с дополнительной фиксацией дюбель-шурупом. Если ваши соседи слушают громкую музыку или родители смотрят телевизор на максимальной громкости, тогда придется делать многослойную бескаркасную конструкцию. На приклеенный к стене лист

ИЗОПЛАТ добавляется более тяжелый лист, например лист ГКЛ, который будет работать в качестве отражателя остаточной энергии. Такое решение дает максимальный эффект за счет сочетания разных сред, в которых звуковая волна, отражаясь, заворачивается обратно в звукопоглощающий элемент. Еще лучше вместо обоев выполнить отделку декоративными панелями ИЗОТЕКС, которые сделаны на основе ИЗОПЛАТА и сразу оклеены обоями. Дополнительный звукоизолирующий эффект получим и за счет улучшения акустики (нет эффекта эха).

ЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ ПОТОЛКА И ПОЛА

На потолке, как правило, без металлокаркаса не обойтись. Ведь еще нужно проложить электрические кабели и установить врезные светильники. И в такой конструкции лист ИЗОПЛАТА до установки каркаса будет не только гасить воздушный шум, но и эффективно демпфировать вибрации и снижать ударный шум. Поможет ИЗОПЛАТ и под натяжным потолком.

Для звукоизоляции пола положите хвойную подложку 3,5-7 мм или ИЗОПЛАТ толщиной 12 мм как подложку под ламинат. Чем толще плита, тем больше изоляция.



www.ekoplat.ru, «ЭКОПЛАТ»: СПб, ул. Севастьянова, 3, оф. 109, тел. (812) 449-25-68. «Петрович», «Материк» — продажа ISOPLAT.

РЕКЛАМА

УВЕДОМЛЕНИЕ

Настоящим уведомляю собственников помещений по Орловской ул., д. 1; д. 1, корп. 2; ул. Смольного, д. 2, корп. 2, 3, в С.-Петербурге о намерении обратиться в Смольнинский суд с иском о признании недействительным решения общего собрания лиц, которым будет принадлежать право собственности на помещения после строительства многофункционального административно-жилого комплекса со встроенно-пристроенными помещениями, подземными и полуподземными автостоянками по адресу: Санкт-Петербург, ул. Смольного, д. 4А (в составе 1, 2 очередей строительства), оформленное протоколом № 1/2011 от 05.04.2011. Сообщаю, что в соответствии с п. 6 ст. 181.4 ГК РФ лицо, оспаривающее решение собрания, должно уведомить в письменной форме участников соответствующего гражданского-правового сообщества о намерении обратиться с таким иском в суд. Прошу вас выразить свое желание присоединиться к иску в порядке, установленном законом. Собственник помещения по Орловской ул., д. 1, корп. 2, Дмитриев Е. А. (RO.S16@yandex.ru).

ВЕРА, ЛЮБОВЬ, НАДЕЖДА

В эти январские дни в Санкт-Петербурге невозможно не вспомнить о трагических девятистах блокадных днях. Все меньше живых свидетелей, все реже встречи ветеранов. А тут еще и пандемия, внесшая в нашу жизнь самоизоляцию и «удаленку»... Но прав был царь Соломон: «Надежда дает нам крылья, любовь поднимает в небо, а вера указывает путь».

Именно этими критериями руководствуются участники проекта «Вера, любовь, надежда», реализуемого Центром социальной помощи «Доверие» в рамках программы «Место встречи — диалог» германского фонда «Память, ответственность и будущее», направленного на поддержку людей, пострадавших от национал-социализма, и создание условий для диалога поколений, при поддержке БФ КАФ.

К сожалению, непосредственное общение участников проекта и специалистов пришлось свести к минимуму. Но телефонно-компьютерная связь поддерживается постоянно. Психолог,

диетолог, специалисты по лечебной физкультуре и массажу, даже художник выкладывают видеуроки своих занятий, проводят вебинары, а пожилые участники проекта «сидят» во «ВКонтакте», осваивают скайп и прочие премудрости цифровизации. Волонтеры проекта навещают подопечных, вручая им для поддержания тонуса наборы с витаминной вкуснятинкой, передавая свое тепло и заряд бодрости. И отступает хандра, расцветают улыбки, хочется жить и приносить пользу людям. И пусть «вера делает тебя неуязвимым, любовь надувает твои паруса, надежда приносит удачу»!



ГОРОД

ТОРГОВЫЕ ЦЕНТРЫ ХОТЯТ ОТКРЫТЬ ПУНКТЫ ВАКЦИНАЦИИ

Руководители 24 торговых центров Петербурга направили губернатору обращение с просьбой открыть на их территории пункты вакцинации от COVID-19 в обмен на разрешение работы общепита (запрет на работу фуд-корт и

фуд-плейсов действует с 9 ноября 2020 года). Открытие мобильных пунктов «упростит процесс вакцинации» и «позволит пропагандировать прививки», говорится в документе. Его подписали руководители

ТЦ «Галерея», «Пассаж», «Лето», «Невский Центр», «Китай-город», «Сити Молл» и других. По словам совладельца инвестиционной компании Fort Group, управляющей десятью торговыми центрами, Максима Левченко, по-

добная практика уже существует в Москве. С 20 января там открылись шесть мобильных пунктов вакцинации, в том числе в ГУМе. При этом рестораны в ТЦ столицы во время второй волны не прекращали работу ни на один день.

ЭТОЙ ЗИМОЙ ПЕТЕРБУРГ УБИРАЮТ 7,5 ТЫСЯЧИ ДВОРНИКОВ

Город прирастает социальными объектами

Городской фонд социальной инфраструктуры пополнили 19 объектов. В 2020 году комитет имущественных отношений выкупил здания в собственность Петербурга, потратив на это более 5 миллиардов рублей.

В Смольном отмечают, что за последние три года город значительно сократил дисбаланс между жилой застройкой и созданием социальных объектов. В том числе за счет выкупа зданий у застройщиков и реконструкции старого фонда.

По итогам 2020-го в нашем городе появилось 12 новых детских садов — в Выборгском, Красносельском, Курортном, Московском, Петроградском и Приморском районах, а также в Петродворце и Пушкине. В общей сложности в этих учреждениях будут воспитываться почти 1,5 тысячи дошколят. Уже в этом году примут учеников две школы на 2475 мест в Красносельском и Приморском районах.

Без внимания не осталась не только образовательная, но и медицинская сфера. Два здания в Калининском районе выкуплены для больницы Святителя Луки. Там создается круглосуточный амбулаторный центр — трансформер. В случае необходимости его можно перепрофилировать под инфекционный стационар на 165 коек. Еще шесть помещений приобретены для стоматологической поликлиники в Крас-



ногвардейском районе и под офис врача общей практики в Невском районе.

Позаботились власти и о спортивном направлении. Так, в микрорайоне «Северная долина» откроется новый спортивный центр. Пять нежилых помещений приобретены для школы олимпийского резерва по прыжкам на лыжах с трамплина и лыжному двоеборью. Здесь будут тренироваться спортсмены сборных команд Петербурга и России. Помещения оборудуют для занятий прыжками на батуте.

Что касается культурных объектов, то в Колпино по просьбе жителей выкупле-

В 2021 ГОДУ НА ВЫКУП СОЦИАЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ В БЮДЖЕТЕ ЗАЛОЖЕНО ПОРЯДКА 8 МИЛЛИАРДОВ РУБЛЕЙ.

но здание бывшего кинотеатра «Подвиг». Планируется, что уже в этом году здесь будет открыт Дом культуры.

Отметим также, в ушедшем году застройщики безвозмездно передали городу еще 12 социальных объектов: восемь садилов, школу, подростково-молодежный центр и две поликлиники.

Лидия ЗАЙЦЕВА

Освещение — вопрос безопасности

В Смольном обсудили план работ по модернизации уличного освещения. Согласно распоряжению главы города, все магистрали, улицы и проезды как в центре, так и на окраинах должны быть оборудованы современными системами освещения. Это вопрос безопасности и комфорта петербуржцев.

Отметим, что в 2020 году на 25 улицах в 12 районах Петербурга установили более 1,7 тысячи светильников. В текущем году подобные работы запланированы на 30 магистральных. Строительством, реконструкцией и ремонтом систем освещения занимаются специалисты СПб ГБУ «Ленсвет» и «Управление заказчика».

Смольный позаботится о животных

Власти Петербурга прорабатывают вопрос о создании в городе двух государственных приютов для бездомных животных.

«Петербург — единственный российский регион, где принята Декларация обращения с животными. В городе есть и безнадзорные животные, которые живут на улице, во дворах и подвалах. По подсчетам специалистов, их примерно пять тысяч. Многолетняя практика показывает, что полностью избавиться от бродячих животных невозможно. Но и бросать их нельзя», — прокомментировал Александр Беглов.

Сегодня в городе работают 16 частных приютов, в которых содержатся 1700 собак и 2000 кошек. Город на конкурсной основе выделяет учреждения средства на оплату коммунальных услуг.

«Сберечь душу Петербурга...»

В январе Всемирный клуб петербуржцев отметил 30-летие. Это общественное объединение стало центром притяжения для неравнодушных и инициативных людей разных профессий и интересов — всех, кому небезразлична культура и судьба города на Неве.



СОЗИДАНИЕ И ТВОРЧЕСТВО

Всех членов клуба роднит и вдохновляет любовь к Санкт-Петербургу, осознание его уникальной роли для отечественной и мировой культуры, науки, литературы и искусства.

Президент Всемирного клуба петербуржцев — наш знаменитый земляк, ученый с мировым именем Михаил Пиотровский. Благодаря ему сообщество имеет прочные связи с величайшим музеем мира — Государственным Эрмитажем.

— Долголетие клуба обусловлено не только огромным твор-

ческим потенциалом его членов, но и их необычайным интересом к созидательной деятельности, к сохранению и развитию культуры в любимом городе, — отмечает пресс-секретарь Всемирного клуба петербуржцев, член клуба с 1992 года, заслуженный работник культуры РФ Тамара Скобликова-Кудрявцева.

ИСТОКИ СООБЩЕСТВА

История клуба началась в январе 1991 года. Тогда проходил международный марафон «Возрождение», и в одном из телеэфиров Михаил Жванецкий про-

изнес знаменитое: «Питерцы всех стран, объединяйтесь!» На шуточный призыв откликнулись наши соотечественники со всего мира... Так зародилось это необыкновенное сообщество.

Облик, стиль и деятельность клуба складывались под влиянием одного из его основателей и первого президента, профессора ЛГУ Никиты Толстого. Высокий уровень культуры этого человека, его мудрость, доброта и порядочность явились фундаментом для формирования клубных традиций.

Клуб развивался и выстоял в непростое для российской куль-

туры время. Это стало возможным прежде всего благодаря бескорыстной активности его членов. В состав сообщества принимали людей редкой одаренности, необычайного интеллекта и безупречной нравственности. Примерами таких личностей являются как оба президента клуба, так и бессменный председатель правления Валентина Орлова.

БОГАТСТВО НАЦИИ

Среди глобальных задач клуба — поощрение стремления детей к знаниям и духовным идеалам, развитие их талантов как богатства нации. Программы «Связать разорванную нить» и «Петербург глазами молодых» направлены на воспитание подрастающего поколения. Ежегодно проводятся международный конкурс юных талантов на награду «Звезда Прометея», городской конкурс и конференция школьников «Моя родословная», а также Торжественная детская ассамблея.

Клуб реализует немало проектов научно-образовательного и градостроительного характера. Активно работает круглый стол по эстетике городской среды, итоги работы которого публикуются в «Белой книге», где отра-

жены достижения в сфере сохранения петербургских традиций. В «Красной книге» делается акцент на возможных утратах городских объектов, а в «Черной книге» фиксируются архитектурные неудачи.

ПРЕМИИ И ИЗДАНИЯ

Всемирный клуб петербуржцев — соучредитель двух международных премий: имени Николая Рериха (за особые заслуги в сфере служения культуре и общественному благу) и «Балтийская звезда» (за развитие и укрепление гуманитарных связей в странах Балтийского региона). Важным событием 2020 года стал проект по празднованию 250-летия со дня рождения Ивана Крузенштерна.

С 1996 года клуб издает книги в серии «Библиотека Всемирного клуба петербуржцев». Клуб также выпускает альманахи «Тебе, Петербург» и «Автограф времени», поддерживает выпуск альманаха мировой русскоязычной диаспоры «Под небом единым».

Члены клуба уверены: лишь любовью к Петербургу можно сберечь его душу. Важно не только увековечивать величие и статус культурной столицы, но и приумножать ее духовную ценность.

Лариса ЮЖАНИНА

КУЛЬТУРА

ВОДА В ГОРОДЕ: ВЗГЛЯД ХУДОЖНИКОВ

В новом выставочном зале Государственного музея городской скульптуры, который хорошо известен в Петербурге как площадка для проведения креативных проектов, открылась экспозиция «Новые идеи для города: вода в городе».

Выставка включает более 50 произведений художников из Петербурга, Москвы и Японии. Здесь представлены оригинальные концепции общественных пространств, проекты фонтанов, арт-объекты, фото-графические серии, керамика, скульптура

и даже... расписные тазы для бани. По большей части это художественные идеи, хотя многие авторы со всей серьезностью представили планшеты, макеты, чертежи и планы с привязкой к местности. Выставка «Новые идеи для города» про-

водится с 2007 года в девятый раз. Автор идеи — петербургский художник Энвер Байкеев (1958-2011) — ставил задачей поиск новых имен и образов городской среды. Экспозиция продолжит работу до 31 марта 2021 года.

В ПЕТЕРБУРГЕ ОТКРЫЛСЯ МУЗЕЙ ИОСИФА БРОДСКОГО «ПОЛТОРЫ КОМНАТЫ»

К юбилею
Александра Бенуа

В Петербурге продолжают работать выставки, посвященные 150-летию со дня рождения Александра Бенуа (1870-1960).

До 31 марта Русский музей показывает живописные и графические произведения художника из своего собрания. Это исторические и жанровые композиции, пейзажи, книжные иллюстрации, театральные эскизы. В Шереметевском дворце Музей театрального и музыкального искусства представляет выставку «Театр Александра Бенуа. Мания Петрушки». Здесь представлены фотографии, макеты и костюмы из более чем 20 спектаклей в оформлении художника, включая балет «Петрушка» на музыку Игоря Стравинского. Выставка открыта до 14 марта. Здесь же до 12 февраля работает экспозиция «В круге Дягилева». Она посвящена объединению «Мир искусства», видным представителем которого был Бенуа.

Вуди Аллена
очаровал город
на Неве

85-летний Вуди Аллен дал интервью, где рассказал о своих поездках в город на Неве. Он признался, что первая его разочаровала — не понравилась инфраструктура, а еда оказалась невкусной. Зато второй визит был более удачным. Особенно режиссера впечатлила архитектура. «Все стало безумно притягательно. Это один из самых красивых, воодушевляющих и очаровывающих городов мира», — заявил Аллен. Знаменитый режиссер даже заявил, что не прочь снять кино о Северной столице.

Марис Янсонс.
Неоконченная симфония

В Мариинском театре почтили память Мариса Янсонса — мировой знаменитости, художественного руководителя и главного дирижера ряда ведущих симфонических оркестров мира и профессора кафедры дирижирования Санкт-Петербургской консерватории.

Марис Янсонс родился 14 января 1943 года в оккупированной немцами Риге. Его родителями были дирижер, народный артист СССР Арвид Янсонс и оперная певица Ида Блюменфельд. Первые полтора года жизни мальчик вместе с матерью провел в укрытии, спасаясь от депортации в еврейское гетто.

В 1952 году Арвида Янсонса пригласили вторым дирижером в Ленинградский филармонический оркестр, и через несколько лет семья переехала в город на Неве. Марис продолжил обучение в музыкальной школе при Консерватории, уже на более высоком уровне. Постепенно Марис становился все более организованным и ответственным, стремясь доказать, что он самостоятельная личность, а не просто сын известного дирижера. Лишь став лауреатом международного конкурса Фонда Герберта фон Караяна в 1971 году, он преодолел этот комплекс.

Марис Арвидович много работал за границей, но во всех интервью называл Петербург главным городом жизни. Коллеги вспоминают дирижера как очень веселого человека, который каждый концерт начинал с улыбки. При этом к музыке относился чрезвычайно серьезно и к каждому выступлению тщательно готовился, продолжая традицию отца и его учителя Евгения Мравинского...

«НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ ЖИЗНИ ОН ОСТАВАЛСЯ ВЕРЕН НАШЕМУ ГОРОДУ, СЧИТАЛ СЕБЯ ПЕТЕРБУРЖЦЕМ. ЗДЕСЬ ОН ПОЛУЧИЛ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И СТАЛ ТЕМ МАРИСОМ ЯНСОНОМ, КОТОРОГО ЗНАЕТ И ПОМНИТ ВСЬ МИР», — ОТМЕТИЛ ГУБЕРНАТОР АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, ПОСЕТИВШИЙ КОНЦЕРТ «НЕОКОНЧЕННАЯ СИМФОНИЯ».



MANU THEOBALD

1 декабря 2019 года жизнь дирижера оборвалась из-за болезни. Это произошло в Петербурге, в его квартире в Толстовском доме. Музыкальный мир почувствовал невосполнимую утрату и откликнулся многочисленными интервью коллег и учеников Янсонса. Музыканты оркестров, с которыми он выступал, отмечали точность, спокойную требовательность, партнерский стиль (кстати, сам Янсонс говорил, что диктаторство, равно как и заигрывание дирижера с оркестрантами, недопустимо). Мариса Арвидовича любили и почитали не только как признанного мастера, но и как душевного, интеллигентного человека.

В день рождения дирижера, 14 января, во дворце Белосельских-Белозерских состоялся концерт «Неоконченная симфония» в исполнении Санкт-Петербургского государственного академического симфонического оркестра. Прозвучали произведения Мо-

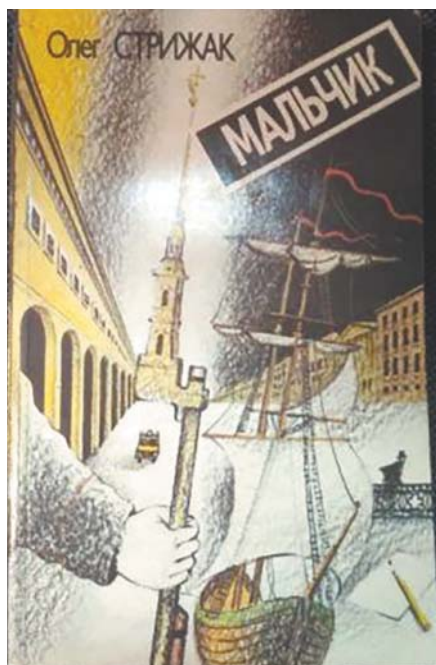
царта, Мендельсона, Гайдна и Шуберта. Дирижировал специально для этого события прибывший из Чехии на машине руководитель Национального оперного театра имени Л. Яначека в Брно Петер Феранец — выпускник Ленинградской консерватории по классу Мариса Янсонса.

Переговоры шли давно, однако из-за пандемии не было уверенности, сможет ли дирижер приехать в Петербург. Феранец прибыл 11 января и провел всего три репетиции. Кажется, для знакомого оркестра этого достаточно (Феранец руководил им в 2015-2016 годах). Но, как и Марис Янсонс, он привык долго готовиться к концерту и волновался, зная, что в зале немало коллег-музыкантов.

Во время концерта я обратила внимание на манеру дирижирования Феранца — порой маэстро поворачивался к вступающим музыкантам всем корпусом, перекладывал палочку в левую руку и дирижировал кистью правой руки. Это напоминало манеру Мариса Янсонса, иногда и вовсе без палочки плавными жестами «возвышавшего дух над этим миром».

Елена ТАРАСЕНКО

Роман о любви к Петербургу



В магазине-клубе «Во весь голос» состоялась презентация переиздания романа Олега Стрижака «Мальчик». Сам автор позиционировал книгу как «роман в воспоминаниях о любви» и «петербургский роман в шести каналах и реках».

Впервые «Мальчик» вышел в «Лениздате» в 1993 году и стал заметным событием для интеллектуалов-книжников. А потом в гуще всех нас захвативших политических перемен был забыт, отзывы в прессе практически не получил. Правда, сразу же был переведен и издан во Франции, где удостоился похвал и наград. Но продолжения романа не последовало, и волна признания писателя и там сошла на нет.

Роман Олега Стрижака композиционно сложен, у него два основных героя, от лица которых ведется повествование. Один

назван по имени и отчеству, а второй — просто Мальчик, как его называют персонажи. Переход этот не всегда заметен, так как оба героя ведут разговор не столько с читателем, сколько сами с собой. К тому же изложение отрывочно, главы разделены в точно определенном датами времени и зачастую сопровождаются экскурсом в историю от лица разностороннего знатока, глубоко прочувствовавшего описываемые события.

Исторический текст — «вариант» — переходит со страницы на страницу, и иногда приходится искать продолжение про-

читанного. Об одних и тех же событиях говорят литературные персонажи, исторические личности и сам автор. Описано все настолько захватывающе, что уже не важно, чьи это мысли о царствовании Екатерины Великой, декабрьском восстании или судьбе Достоевского.

По словам автора, роман можно читать с любого места. Подтверждаю: данная книга именно такова. Написанная хорошим

«МАЛЬЧИК» — УДИВИТЕЛЬНАЯ КНИГА, — РАССКАЗЫВАЕТ СЕСТРА АВТОРА ТЕЛЕВЕДУЩАЯ НИКА СТРИЖАК. — ЭТО УДОВОЛЬСТВИЕ ДЛЯ КАЖДОГО, КТО ЗНАЕТ ЦЕНУ НАСТОЯЩЕЙ ПРОЗЕ. ЭТО ИМЕННО РУССКИЙ РОМАН В ЛУЧШИХ ЕГО ТРАДИЦИЯХ, ЗДЕСЬ ЕСТЬ ВСЕ — БЕЗУПРЕЧНЫЙ ЯЗЫК, СЮЖЕТ, ФОРМА, ИНТРИГА. ОН ЛЕГКО И СЛОЖЕН ОДНОВРЕМЕННО. А ГЛАВНОЕ — ЭТО РОМАН О ПЕТЕРБУРГЕ...»

литературным языком, легко и с увлечением читаемая. И в то же время, как мне показалось, слегка перенасыщенная. Порой хочется отложить ее в сторону и

подумать, а потом снова читать, причем не обязательно с того же места.

Роман Олега Стрижака не завершен, предполагалось написание второй части. Пару глав из нее автор напечатал тоненькими брошюрами, не исключено, что были написаны и другие главы, но среди оставшихся после его смерти бумаг родственники их не нашли. По мнению близких, сжигать черновики было не в

характере Олега Всеволодовича. Так что, возможно, пропавшая рукопись когда-нибудь «всплывет» и порадует читателей.

Елена ТАЛЕН

ЗДОРОВЬЕ И СПОРТ

НА «СТРЕЛАХ» — К СНЕЖНЫМ ТРАССАМ

В Петербурге организованы полюбившиеся горожанам массовые старты «Лыжные стрелы». Пригородные электропоезда отправляются по выходным дням с Финляндского и Московского вокзалов на снежные трассы в поселки

Орехово и Шапки. Первая электричка стартовала 17 января. Если позволят погода и эпидемиологическая обстановка, то лыжников будут ждать еще несколько поездов: 31 января, 7, 14, 20, 28 февраля, 6, 14 и 20 марта.

Программа «Лыжных стрел» включает дистанции на 5 км, 10 км, 15 км и пешеходную (скандинавскую) ходьбу. Организаторы напоминают: использование средств индивидуальной защиты, а именно масок и перчаток,

в местах общего пользования обязательно. Билеты на «Лыжные стрелы» можно получить в отделах физкультуры и спорта районных администраций либо в подведомственных им учреждениях физкультурно-спортивной направленности.

«ЗЕНИТ» ВОШЕЛ В ЧИСЛО 50 ЛУЧШИХ ФУТБОЛЬНЫХ КЛУБОВ ЕВРОПЫ

Кататься на лыжах? Легко!

Впереди еще почти ползимы, и даже если вы никогда не стояли на лыжах, то до наступления тепла вполне успеете приобщиться к этому веселому и полезному занятию.

Отправляясь в спортивный магазин, помните: новичку не нужны лыжи для спуска с крутых гор или экстремальных условий. Купите самые простые беговые лыжи с насечками в соответствии со своим ростом.

Далее выберите место для первой прогулки — какое-нибудь красивое заснеженное пространство. Например, отправьтесь в Приморский парк Победы с его филигранными тропинками и набережной либо в огромный парк Сосновка с протяженными аллеями и целой сетью дорожек. Не рвитесь сразу кататься в сложных по ландшафту условиях — всему свое время.

Как только встанете на лыжи, психологически вам будет непривычно. Скорее всего, вы будете ощущать себя скованно, поэтому прежде всего постарайтесь расслабиться и сбросить с мыслей. Сконцентрируйтесь на том, что ничего особо трудного нет — тут работают простые биомеханические принципы. Действуйте согласно им, и все у вас быстро получится.

Большинство новичков старается по привычке распрямить ноги. Но только полусогнутые конечности позволяют удерживать равновесие (можете, кстати, проверить это в общественном транспорте — если не держаться за поручень, то устоять на прямых ногах сложно). Корпус подайте немного вперед, это позволит правильно удерживать баланс, чтобы тело не отставало от едущих по лыжне ног. В профессиональном спорте есть термин *sweet spot* — это зона оптимального баланса лыжника в передне-заднем направлении, находясь в которой он легко управляет лыжами. С простой моделью лыж «нащупать» ее будет нетрудно.

Следующий момент, на который нужно обратить внимание, — это направление взгляда. Впервые вставший на лыжную человек интуитивно начинает смотреть себе под ноги — из-за непривычных ощущений и, конечно, новеньких красивых лыж. Эффект от этого может быть таким же, как если во время ходьбы вы начнете созерцать свою обувь: на вашем пути непременно встретится препятствие, которое будет несогласно с траекторией вашего движения.

Смотрите примерно на три метра вперед — так вы будете оптимально готовы к меняющемуся ландшафту. К тому же связь зрения с нервной системой и в свою очередь с туловищем такова, что, смотря вперед, вы будете автоматически подстраиваться под тип вашего движения. И в итоге почувствуете себя гораздо комфортнее. Это как бросать мяч: вы смо-



трите не на него, а на область, куда он должен попасть.

В любом случае помните, что небольшие падения и прочие неувязки поначалу — абсолютно нормально. Через это прошли все, включая лидеров в лыжных видах спорта. Относитесь к этому легко, расслабьтесь и получайте удовольствие от замечательного вида спорта!

Александр ЖУКОВ
Фото автора

Каким вакцинам верят петербуржцы?

В Петербурге идет массовая вакцинация граждан от COVID-19. На настоящий момент прививку российским препаратом «Спутник V» сделали уже более 30 тысяч горожан, из них свыше 5 тысяч — повторно (прививка, напомним, ставится в два этапа, с перерывом в 21 день). За весь период в город поступило 105 тысяч доз вакцины. Привиться сейчас можно в 70 пунктах, в ближайшее время их число увеличат до 100. Портал courier-media.com провел опрос среди читателей, задав вопрос «Какой вакцине от коронавируса вы доверяете?». Итоги голосования оказались следующими: американской — 29 %, российской — 21 %, китайской — 8 %. Помимо этого, 10 % респондентов заявили, что предпочтут другую вакцину. Большинство опрошенных — 32 % — сообщили, что не доверяют никаким препаратам.

Грибы говорят здоровью — да!



ШИИТАКЕ

Гриб обладает уникальной способностью выводить холестерин, нормализовать кровяное давление, подавлять патогенную флору в организме, помогать при лечении любых воспалительных процессов.

Он успешно борется с грибком, заживляет эрозии и язвы желудочно-кишечного тракта, восстанавливает формулу крови, дает толчок к ремиссии при неврологических и аутоиммунных заболеваниях.

Шиитаке — великолепный иммуномодулятор и может быть использован как профилактическое средство для предотвращения вирусных и простудных заболеваний. Понижает сахар в крови при любой форме диабета.

Шиитаке имеет очень широкий спектр целебного действия, поэтому взаимодействует сразу с различными системами организма. Сочетается с любыми лекарствами.

Целебные свойства шиитаке уникальны. Это подтверждено двухтысячелетней историей японской фунготерапии и множеством клинических исследований в Европе, США, России.



ЛИСИЧКИ

Лисичка (*Cantharellus cibarius*) — гриб, который знают все: уж очень трудно спутать его с другими. Для здоровья они представляют особую ценность благодаря содержащимся в них полисахаридам (хиноманнозе), эргостеролу и траметонолиновой кислоте.

Хиноманноза является естественным антигельминтиком, поэтому лисичка помогает легко избавиться от глистных инвазий.

Эргостерол эффективно воздействует на ферменты печени. Поэтому лисички полезны при вирусном гепатите, жировом перерождении печени, гемангиомах. Последние исследования показали, что и траметонолиновая кислота успешно воздействует на вирусы гепатита.

Также лисичка содержит восемь незаменимых аминокислот, витамины А, В₁, РР, микроэлементы медь и цинк. Считается, что употребление этого гриба способствует улучшению зрения, предотвращает воспаление глаз, уменьшает сухость слизистых оболочек и кожи, повышает устойчивость к инфекционным заболеваниям.



МУХОМОР

Этот гриб знает каждый. И каждый знает, что кроме ядовитости он еще известен и своими удивительными целебными свойствами. Издавна в народной медицине мухомор используют при суставных заболеваниях, варикозной болезни, для заживления ран любой этиологии.

Из красных мухоморов научились изготавливать гомеопатический препарат «агарикус мускариус», применяющийся при спазмах сосудов, эпилепсии, ангине и функциональных нарушениях деятельности спинного мозга. Широко известно применение мухомора наружно — в составе самодельных мазей и настоек — при дерматозах, варикозном расширении вен, псориазе и экземах и особенно заболеваниях суставов — артритах и подагре.

Исследования ученых подтвердили целебные свойства мухомора.

Однако самостоятельно готовить препараты из мухомора крайне не рекомендуется. Это все-таки ядовитый гриб, и с ним надо уметь обращаться.



ЧАГА

Что такое чага, знает каждый из нас. Мы ее постоянно встречаем в лесу и парках. Это тот самый гриб-нарост, который «обитает» на березах.

В нем присутствуют многие необходимые организму кислоты и микроэлементы. Особенно ценится содержащийся в грибе минеральный состав, в который входят железо, медь, магний, калий, цинк и кремний.

В результате чага обладает общеукрепляющим, спазмолитическим, мочегонным, болеутоляющим, противомикробным, репаративным, общетонизирующим, слабительным действием. Этот березовый гриб нормализует деятельность желудочно-кишечного тракта, уменьшает потоотделение, регулирует метаболические процессы. Хорошо справляется он и с простудными заболеваниями.

Чагу применяют в качестве симптоматического средства (не влияющего на причину заболевания, но снимающего симптомы его проявления — например, боль) при хроническом гастрите, язвенной болезни и т. д.

Консультация врача-фунготерапевта — БЕСПЛАТНО!

Горячая линия 8-800-5555-170
(звонок по России бесплатный),

(812) 703-06-44 и 003 www.fungospb.ru

Бесплатные консультации по подбору и применению препаратов на основе целебных грибов.

МАГАЗИНЫ «ГРИБНАЯ АПТЕКА»:

575-57-97 — Колокольная ул., д. 8, ст. м. «Достоевская» / «Владимирская»
273-20-43 — ул. Чайковского, д. 51, ст. м. «Чернышевская»
368-98-04 — ул. Ленсовета, д. 88, ст. м. «Звездная»
717-17-11 — Невский пр., д. 180, ст. м. «Площадь Александра Невского»
715-47-26 — пр. Энгельса, д. 132/1, ст. м. «Пр. Просвещения», отдел в гомеопатическом центре «Арника»
377-26-86 — Дачный пр., д. 2, к. 2, ст. м. «Пр. Ветеранов»



Вся продукция сертифицирована.

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ.
ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ И ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

ООО «Центр фунготерапии Ирины Филипповой», 192071, Санкт-Петербург, Будапештская ул., д. 44. ОГРН 1047825005491. РЕКЛАМА

АФИША

РОК-КЛУБ ПРАЗДНУЕТ ЮБИЛЕЙ В РУССКОМ МУЗЕЕ

В Строгановском дворце открылась выставка, посвященная 40-летию Ленинградского рок-клуба. Фотографии Валентина Барановского, Владимира Быстрова, Наташи Васильевой-Халл, Дмитрия Конрадта, Джоанны Стингрей,

Андрея (Вилли) Усова и Джуди Филдс запечатлели концерты и повседневную жизнь музыкантов 1980-х годов. Вместе со снимками, часть из которых публика увидит впервые, в экспозиции представлены концертные афиши,

архивные документы и мемориальные предметы, связанные с рок-клубом. В числе раритетов — гитара Бориса Гребенщикова и адресная табличка «Улица Рубинштейна, 13». На выставке также есть выпуски самиз-

датовских журналов и цифровая копия одного из них, «Рокси». А еще посетители смогут увидеть уникальные документальные кадры, не вошедшие в фильм «Рок» Алексея Учителя. Выставка работает до 10 мая.

НЕСМОТРЯ НА КОРОНАВИРУСНЫЕ ОГРАНИЧЕНИЯ, БИЛЕТЫ В ТЕАТРЫ НЕ ПОДОРОЖАЛИ

Устройте себе яркий досуг!

ПОСЛЕ ВЫНУЖДЕННОГО ПЕРЕРЫВА В ПЕТЕРБУРГЕ ВНОВЬ ОТКРЫТЫ КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ, ТЕАТРЫ И КИНОТЕАТРЫ. БОЛЕЕ ТОГО, ИХ ЗАПОЛНЯЕМОСТЬ РАЗРЕШИЛИ УВЕЛИЧИТЬ ДО 50 ПРОЦЕНТОВ. «ПК» ОТОБРАЛ ДЛЯ ВАС САМЫЕ ИНТЕРЕСНЫЕ СОБЫТИЯ И МЕРОПРИЯТИЯ.



«Синие розы»



4
февраля

Психологическая драма поставлена по пьесе Теннесси Уильямса «Стеклянный зверинец». И хотя события развиваются в Америке 1930-х годов, проблемы героев выходят за временные рамки.

Режиссер спектакля Лев Шехтман обыгрывает название: «синие розы» — эти слова почему-то слышатся окружающим, когда Лора говорит о сильных дозах лекарства, которые принимает во время болезни. Девушка находится на грани глубокой депрессии. В ее хрупкий мир, заботливо выстроенный матерью, старающейся уберечь дочь от зла, врывается одноклассник Джим. Он становится вестником выздоровления и счастья. Но ветреный и бойкий юноша разбивает надежды Лоры, оставляя ее полностью опустошенной. 16+

⌚ 4 февраля, 19.00.

📍 Молодежный театр на Фонтанке. Наб. р. Фонтанки, 114.



«Звезду заказывали?»

Перед зрителями развернется один день из жизни музыкального театра. Молодые и дерзкие артисты собираются на репетицию нового шоу. Режиссер — амбициозен, директор — придиричлив.

Артисты — разные: одни выделяются голосами, другие — яркой внешностью, третьи опираются на большие связи. И каждый уверен, что именно он — настоящая звезда. Осталось только убедить в этом мир. Шанс сделать это дадут хиты из популярных бродвейских мюзиклов «Mamma Mia!», «Чикаго», «Призрак оперы», «Иисус Христос — суперзвезда», «Кошки», «Завтрак у Тиффани». В этом мюзикле есть все — юмор, соперничество, тщеславие, чувственность, фантастические идеи и трезвый расчет. 16+

⌚ 12 и 13 февраля, 19.00.

📍 «Мюзик-Холл». Александровский парк, 7, лит. М.



12 и 13
февраля



«Занимательная анатомия для детей»



6
февраля

Захватывающая экскурсия для дошколят по залам Военно-медицинского музея пройдет в форме путешествия на «паровозике здоровья».

Маленькие пассажиры сделают несколько остановок на станциях, посвященных органам и системам жизнедеятельности человека, — «Нервная», «Пищеварительная», «Дыхательная» и других. Дети узнают, как устроено человеческое тело, зачем нужно делать зарядку, правильно питаться и дышать свежим воздухом. Во время занятия ребят ждет интересный интерактив. 6+

⌚ 6 февраля, 14.30.

📍 Военно-медицинский музей. Лазаретный пер., 2.



«Когда вся жизнь была иной»



6
февраля

Программа является частью нового проекта, приуроченного к 110-летию «Палас-театра». Его репертуар состоял из оперетт, исполнявшихся в большом зале, и программ варьете, шедших в ресторане на первом этаже здания.

В основу концерта в стиле кабаре легли песни композитора Андрея Тихомирова, написанные на стихи Николая Агнивцева — поэта, прославившегося в том числе как исполнитель и завсегдатай литературно-артистических программ. Концерт состоится в парадном Розовом фойе, что создает особую доверительную атмосферу между артистами и зрителями. 12+

⌚ 6 февраля, 15.00.

📍 Театр музыкальной комедии. Итальянская ул., 13.



«Барокко и танго»

Что связывает барокко и танго? Импровизация и дыхание музыки, считают участники ансамбля «VivaMus» — Людмила Сиденко (меццо-сопрано), Евгения Клевцова и Наталья Гринюк (скрипка), Алексей Андреев (альт), Наталья Нескоромная (виолончель), Виталий Шумкин (клавесин, фортепиано).

В первом отделении прозвучат произведения Вивальди, Корелли и Генделя. Второе посвящено музыке Пьяццоллы. Концерт состоится в рамках Второго Международного музыкального фестиваля «Солисты Балтики». 6+

⌚ 4 февраля, 19.00.

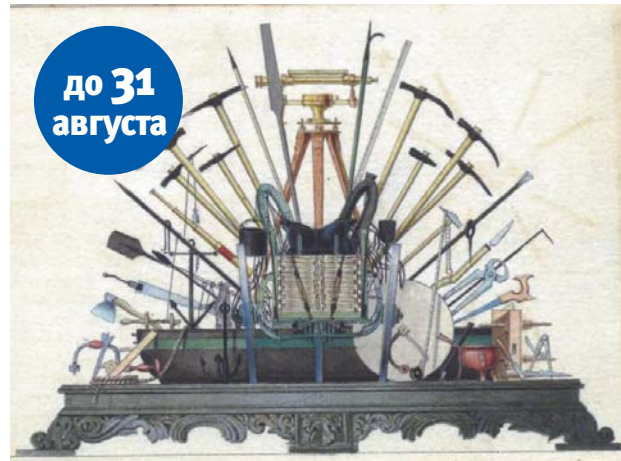
📍 Академическая филармония им. Д. Д. Шостаковича. Невский пр., 30.



4
февраля



«Сплав науки и отваги»



до 31
августа

Открытие выставки приурочили к 320-летию инженерных войск России. По указу Петра I от 10 (21) января 1701 года была основана Артиллерийско-инженерная школа. С тех пор инженерные войска в своем развитии прошли большой путь. Их история тесно связана с защитой Отечества.

На выставке труд военных инженеров представлен инструментами, средствами защиты, приборами, макетами. Здесь можно увидеть модели кожного понтона образца 1831 года и первой русской табельной походной кузницы начала XIX века. Широко представлены боеприпасы и взрывчатые устройства. Целый раздел посвящен ножницам для разрезания проволочных заграждений, телеграфных и телефонных проводов. Картины дополняют документы, плакаты, фотографии, униформа. О нынешнем дне инженерных войск рассказывают материалы, предоставленные Управлением инженерных войск ЗВО. 6+

⌚ До 31 августа.

📍 Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Александровский парк, 7.

ОБЩЕСТВО

НАЗВАНЫ ГОРОДА, КОТОРЫЕ ВОССТАНОВЯТСЯ ПЕРВЫМИ

Пандемия подносила экономику прежде всего крупных городов. «Прошлые кризисы так по мегаполисам не били, это уникальный случай. Удар был по рынку труда, специфическому для крупнейших городов, — это услуги. И сжатие

занятости было именно там», — заявила профессор географического факультета МГУ Наталья Зубаревич на Гайдаровском форуме. Москва, по ее мнению, восстановится быстрее всего. В Петербурге это будет

происходить медленнее. «Там тратят очень скромно», — отметила Зубаревич. Даже когда расходы на здравоохранение по всей стране выросли более чем на две трети, а в столице в 2,3 раза, в городе на Неве они увели-

чились менее чем на 50 %. У остальных городов-миллионников тем более нет ресурсов, чтобы быстро восстановить потери и занятость. Раньше всего из больших городов, скорее всего, пойдет восстановление в Екатеринбурге.

40 ПРОЦЕНТОВ РОССИЯН ПЕРЕСТАЛИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ НАЛИЧНЫЕ ДЕНЬГИ

Льготная ипотека привела к проблеме

Владимир Путин обсудил с членами правительства меры по выравниванию цен на недвижимость. Как отметил президент, запуск программы льготной ипотеки поддержал строительную отрасль и обеспечил граждан новым жильем. Почти 350 тысяч семей приобрели квартиры на первичном рынке. В то же время в отдельных регионах возник дисбаланс на рынке жилья, существенно растут цены на недвижимость. Так, в Петербурге, по оценкам экспертов, за 2020 год новостройки подорожали на 20-25 процентов. Решить проблему должен рост предложения на рынке, уверены эксперты. Иными словами, в стране необходимо еще больше нарастить объемы строительства. Именно над этой задачей сейчас работают власти.

Цены на хлеб станут стабильными

Премьер-министр Михаил Мишустин распорядился выделить регионам 4,7 млрд рублей для стабилизации цен на хлебобулочные изделия. Из этой суммы 1,8 млрд рублей будет направлено на выплату возмещений хлебопекарным предприятиям, а 2,9 млрд — на покрытие затрат по приобретению продовольственной пшеницы. Это стало частью комплекса мер по сдерживанию цен на продовольствие, разработанного по поручению президента.

По каким законам живем в 2021 году

В прошлом году российские парламентарии ударно потрудились, и в итоге с 1 января в стране вступило в силу сразу несколько десятков новых законов. «ПК» по традиции отобрал самые значимые новации.

ТРУДОВАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

В Трудовом кодексе закреплено понятие «дистанционная (удаленная) работа». В случае перевода работника на «удаленку» руководитель должен обеспечить его оборудованием, компенсировать расходы и не снижать зарплату.

Россиянам, которые впервые устраиваются на работу, будут оформлять только электронные трудовые книжки. Для остальных переход на «цифру» будет осуществляться по желанию, на основании письменного заявления на имя начальника.

Помимо этого, в 4,5 раза (до сотни) сокращен перечень профессий с вредными и опасными условиями, запрещенных для женщин. Представительницы прекрасного пола теперь могут быть, например, машинистами поездов, слесарями-автомонтажниками или членами палубной команды на морском судне. При этом дамы все также не смогут попробовать свои силы на ря-



де объектов химического производства, металлообработки и на тяжелых подземных и горных работах.

НАЛОГ ДЛЯ БОГАТЫХ

Для граждан, чей годовой доход превышает 5 миллионов рублей, предусмотрена повышенная ставка НДФЛ — 15 %. Таким образом власти намерены пополнить бюджет на 60 миллиардов рублей.

Полученные деньги будут потрачены на лечение детей с тяжелыми, редкими заболеваниями, на закупку дорогостоящих лекарств, техники и средств реабилитации, на проведение высокотехнологичных операций.

БЫТОВЫЕ ТАБУ

Новые противопожарные правила запрещают разводить ко-

стры не только на землях общего пользования, но и на территории частных домовладений. Делать это можно на специально отведенных и оборудованных площадках.

Жителям многоквартирных домов нельзя хранить личные вещи на цокольных этажах (ранее вето было наложено и на чердаки) и использовать газовые приборы, не прошедшие техосмотр. На балконах запрещено оставлять непотушенные сигареты и свечи.

В многоквартирных домах, сданных после 1 января 2021 года, должны быть установлены «умные» счетчики. В отличие от старых приборов учета они хранят и защищают данные о расходе электроэнергии и передают их напрямую в энергетические компании.

ВОЗРОЖДЕНИЕ ВЫТРЕЗВИТЕЛЕЙ

Возрождена система вытрезвителей, причем на базе государственно-частного партнерства. Стоимость услуг не должна превышать 2000 рублей. Законодатели наделили полицейских правом доставлять нетрезвых граждан в подобные учреждения.

По статистике, около 10 тысяч россиян умирают на улице из-за переохлаждения, вызванного распитием алкоголя. Кроме того, с 2011 года почти на треть выросло число преступлений, совершенных людьми «под мухой».

ЗА КЛЕВЕТУ — В ТЮРЬМУ

В поправках в УК РФ ответственность наступает за клевету, распространенную публично (включая интернет) в отношении конкретного человека, так и нескольких лиц, «в том числе индивидуально неопределенных». Максимальный срок наказания — 2 года колонии. Если речь идет о безосновательном (с точки зрения властей) обвинении в изнасиловании, тяжком или особо тяжком преступлении, то верхняя планка санкций — 5 лет.

Введено также наказание для чиновников за оскорбление граждан. Теперь государственный или муниципальный служащий, не уследивший на работе за языком, может быть оштрафован на 50-100 тысяч либо лишен права занимать должность в течение года. Повторное нарушение обойдется в 100-150 тысяч или дисквалификацию на срок до двух лет.

Лидия ЗАЙЦЕВА

Потребитель не должен рисковать здоровьем!

Новогодние посиделки за обильно накрытым столом остались позади, но полезная информация о качестве и безопасности продуктов питания не теряет актуальность и в будни.

ТРЕВОЖНАЯ СИТУАЦИЯ

Недавно в уже привычном онлайн-формате прошла пресс-конференция, посвященная потребительским рискам. Участниками дискуссии стали представители Роспотребнадзора, Россельхознадзора, Союза потребителей России и других организаций, занимающихся защитой прав граждан в сфере потребления.

Председатель Санкт-Петербургской общественной организации потребителей «Общественный контроль» Всеволод Вишневецкий посетовал, что ситуация на кулинарном рынке не меняется годами и нарушений в этой сфере по-прежнему очень много. Эксперт рассказал о результатах проверок качества и безопасности пищевых продуктов. В ушедшем году организация провела 220 таких экспертиз, на этот год запланировано еще 240.

ОПАСНАЯ «ШУБА»

Значительный риск для покупателей представляет кулинарная продукция, которую производят сами торговые сети, в частности салаты. Так, незадолго до Нового года «Общественный контроль» закупил десять салатов «Сельдь под шубой» в разных гипермаркетах и отдал их на проверку в испытательную лабораторию Росстандарта. Оказалось, что девять образцов не соответствуют обязательным требованиям, причем семь — по показателям безопасности. Содержание бактерий и микроорганизмов в них превышало допустимые нормы. А в двух образцах не удалось найти ингредиенты, заявленные на этикетке: вареное яйцо и зелень петрушки.

Если некомплектность салата способна доставить скорее моральный дискомфорт, то продукт с большим количеством микроорганизмов, включая бактерии, микробы, дрожжи и плесени, попросту опасен для здоровья. Его употребление может вызвать пищевое отравление с признаками диареи и гастроэнтерита. Самые чувствительные к превышению данного показателя — дети, пожилые люди и те, у кого ослаблена иммунная система.

Причиной микробиологического загрязнения кулинарной продукции чаще всего становится нарушение санитарных норм и правил на различных этапах ее производства. Не-

редко приготовление салата — это выгодный способ утилизировать продукты, срок годности которых подходит к концу.

ВНИМАНИЕ К НОРМАМ

Как же уберечься от покупки некачественной продукции? Прежде всего, обратить внимание на термометр в холодильной витрине. Температурный режим для салатов очень жесткий — от +2 до +4 градусов. Если его не соблюдать, бактерии будут активно размножаться. То же касается и срока годности: в среднем

О САНИТАРНЫХ НОРМАХ ВАЖНО ПОМНИТЬ И В ТОМ СЛУЧАЕ, КОГДА БЛЮДО НЕ ПОКУПАЕТСЯ В МАГАЗИНЕ, А ГОТОВИТСЯ ДОМА. САЛАТ С МАЙОНЕЗОМ БЕЗОПАСЕН ВСЕГО НЕСКОЛЬКО ЧАСОВ, И ХРАНИТЬ ЕГО НУЖНО В ХОЛОДИЛЬНИКЕ. ТАК ЧТО НИКАКИХ «ТАЗИКОВ» ОЛИВЬЕ НА НЕДЕЛЮ! ГОТОВИТЬ НУЖНО РОВНО СТОЛЬКО, СКОЛЬКО КОМПАНИЯ ГОСТЕЙ В СОСТОЯНИИ СЪЕСТЬ ЗА ОДИН РАЗ.

для салатов он составляет 12 часов, а если яство заправлено майонезом и содержит яичные продукты, то срок еще меньше — лишь 6 часов.

Весьма ограниченные сроки хранения имеют также торты и пирожные. Для кондитерских изделий с белковосбивным кремом и фруктовой отделкой это 72 часа, со сливочным кремом — 36 часов при наличии холода или 12 часов без холода, со взбитыми сливками — 7 часов, с заварным кремом — 6 часов. Поскольку срок указывается в часах, то на

этикетке, помимо даты изготовления, должно быть указано еще и время. Оптимальный температурный режим для «кондитерки» — от 0 до +6 градусов.

БОРЬБА ЗА ПРАВА

Всеволод Вишневецкий поделился результатами экспертизы и других категорий продуктов, связанных с риском для потребителя: пресервов из сельди, полуфабрикатов из птицы, мясных и рыбных консервов. Во многих случаях эксперты находили в них микробы,

откровенно опасные для здоровья: от кишечной палочки до дрожжевых грибов. Эксперт напомнил, что согласно статье 18 Закона о защите прав потребителей покупатель вправе прийти в магазин и предъявить претензию по поводу товара, который не отвечает требованиям по качеству или составу, указанному на этикетке. Продавец обязан вернуть уплаченную сумму либо заменить товар аналогичным, но надлежащего качества.

Анастасия МЕЧКОВСКАЯ

УСЫ. ЛАПЫ. ХВОСТ

ЛИСЫ ВЫХОДЯТ НА ДОРОГУ

С приходом холодов на улицах Петербурга начали замечать диких животных. Недавно в Колпино местные жители увидели лисицу, гуляющую рядом с жилыми домами. Диких зверей на территорию людей чаще всего приманивает голод.

Порой в городе еда для них более доступна — например, в помойках. По словам начальника отдела по охране и регулированию использования объектов животного мира комитета по природопользованию Николая Ахматови-

ча, голодная лиса — здоровая лиса, так как больная бешенством не ест, не пьет и представляет опасность для людей. Рыжие хищницы редко заходят на территорию человека, но если это произошло, беспокоить их не стоит. Эксперты совету-

ют не привлекать зверя и не пытаться его накормить. Животное, не привыкшее к человеку, может испугаться и начать вести себя агрессивно. Сообщения об обнаружении диких животных круглосуточно принимают по номеру (812) 417-59-36.

МНОГОДЕТНЫЕ СЕМЬИ МОГУТ ПОСЕЩАТЬ ЛЕНИНГРАДСКИЙ ЗООПАРК БЕСПЛАТНО

Шиншилла: меховое чудо



Шиншилла — милый зверек отряда грызунов, обладающий удивительно красивым мехом и ставший популярным как домашнее животное.

ОСОБЕННОСТИ ВИДА

Шиншиллы не требуют повышенного внимания и тщательного ухода, при этом живут достаточно долго — порядка 10 лет. Эти зверьки идеально подойдут людям с нехваткой свободного времени, но с желанием иметь дома пушистого друга. Самостоятель-

ность и кроткий нрав уже заложены в природе шиншиллы.

С виду шиншилла напоминает крупную белку, а по способу передвижения — скорее кролика. У нее очень густая, тонкая и мягкая шерсть, большие темные глаза и большие уши. Длина тела зверька — от 22 до 38 см, хвост — 10-17 см.

СОДЕРЖАНИЕ И КОРМЛЕНИЕ

Надежная и просторная клетка — первое, о чем должен позаботиться хозяин, ведь в вольере зверек проводит большую часть времени. Расположить домик грызуна важно в прохладном и тихом месте без сквозняков и обогревателей. Для отдыха и развлечений шиншиллам нужно поставить различные лесенки и полочки. Поместите в клетку также минеральные камни, веточки плодовых деревьев и мел — это поможет питомцам ухаживать за зубами.

Кормить зверька нужно один раз в сутки. Обязательным элементом питания является специальный корм. В нем содержатся все необходимые витамины и питательные вещества. Основной рацион можно разнообразить неплотными добавками: клеввером, одуванчиком, крапивой. Такие лакомства, как изюм, инжир, курага и подвяленные яблоки, поднимают грызунам настроение. А грубая клетчатка, содержащаяся в сене, помогает кишечнику

правильно работать. Это хорошая замена травы на зимнее время.

Шиншилла крайне чистоплотна и не обладает потовыми железами. Единственной причиной неприятного запаха может быть грязная клетка. Необходимо вовремя менять подстилку из опилок и обновлять корм. Отметим также, что купание шиншиллы категорически нельзя проводить в воде. Идеально подойдет вулканическая пыль или песок в закрытом контейнере, где зверек сможет принять ванну.

ОТНОШЕНИЯ С ЛЮДЬМИ

Шиншиллы независимы и спокойно могут оставаться дома одни. Однако приручить их так просто не получится, ведь они пугливы и осторожны. Спокойно погладить себя и долго сидеть рядом шиншилла не позволит. Благодаря любопытству и хорошей памяти грызунов наладить контакт со временем, конечно, получится, просто нужно терпение и регулярная забота о качестве жизни питомца.

Другие животные в доме не станут проблемой для шиншиллы, особенно грызуны. Что касается кошек или собак, то при общении зверек придерживается нейтралитета. Однако конфликты могут быть. Животные должны привыкнуть друг к другу и тогда смогут спокойно сосуществовать.

Екатерина БОНДАРЕНКО

Гибкие зубные протезы — сплошные плюсы

АКРИ-ФРИ — ЭТО ГИБКИЕ ЗУБНЫЕ ПРОТЕЗЫ, КОТОРЫЕ СОЗДАЮТСЯ ИЗ МАТЕРИАЛА НА ОСНОВЕ АКРИЛОВЫХ СМОЛ.

Рекомендуются как при полной потере зубов, являясь полными съемными зубными протезами, так и при частичной. Частичные съемные протезы используются при утрате одного, нескольких зубов в ряду или основных жевательных зубов.

ПЛЮСЫ ГИБКИХ ПРОТЕЗОВ: прочность и долговечность; отсутствие аллергических реакций при протезировании зубов; для протезирования не требуется обточка зубов для установки протезов; для протезирования зубов не требуется предварительное лечение десен перед установкой зубного протеза; протезы эластичные и гибкие,

а отсутствие металлических крючков делает процесс привыкания к ним максимально комфортным; надежная фиксация: крепятся либо при помощи специальных кламмеров, которые обхватывают опорные живые зубы у основания, либо за счет эффекта присасывания, плотно прилекая к деснам.

При ситуации, когда невозможна фиксация съемного протеза из-за большой потери костной ткани, возможна постановка имплантов, на которые ваш протез будет защелкиваться и надежно фиксироваться.

Стоматологический центр «СТОМГАРАНТ»

Лицензия на медицинскую деятельность ООО «СтомГарант» № ЛО-78-01-0006953

**Консультации
всех специалистов
бесплатно!**



Скидки пенсионерам

Проф. чистка зубов 1500 р.
Лечение кариеса от 1500 р.
Импантация 15000 р.
(операция + имплант)
Брекет-система 19000 р.
(с фиксацией)
Съемный протез от 8900 р.

Наб. канала Грибоедова, д. 14.
Без выходных с 10.00 до 21.00.

Тел.: 903-19-88, 671-02-33.
<http://www.stomgarant.ru>

РЕКЛАМА

Я, Пряшин В. В., полностью признаю свою вину и раскаиваюсь в содеянном.
Приношу свои извинения потерпевшей стороне.

УВЕДОМЛЕНИЕ пайщикам КРЕДИТНОГО ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО КООПЕРАТИВА ГРАЖДАН «ПАРТНЕР»

СПб, Киевская ул., д. 5, к. 3, ОГРН 1167847163230

19 февраля 2021 г. в помещении КПКГ «Партнер»: СПб, Киевская ул., д. 5, к. 3, в 10:00 состоится очередное Общее собрание членов КПКГ «Партнер» в форме собрания уполномоченных с повесткой дня:

1. О выборах Председателя, секретаря собрания, счетной комиссии.
2. Отчет о деятельности Правления за 2020 г.
3. Отчет о деятельности Ревизионной комиссии за 2020 г.
4. Отчет об исполнении сметы доходов и расходов за 2020 г.
5. Об утверждении годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности за 2020 г.
6. Об утверждении решений Правления.
7. О распределении доходов КПКГ.
8. Об утверждении сметы доходов и расходов на содержание КПКГ на 2021 г.

9. О переизбрании Правления КПКГ.
10. О переизбрании Ревизионной комиссии КПКГ.
11. О доверенностях членам КПКГ.
12. Об утверждении Устава КРЕДИТНОГО ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО КООПЕРАТИВА ГРАЖДАН «ПАРТНЕР» в новой редакции.
13. Об утверждении Положения об органах КПКГ в новой редакции.
14. Об утверждении Положения о членстве в КПКГ в новой редакции.
15. Об утверждении Положения о порядке распределения доходов КПКГ «Партнер» в новой редакции.

Информация о его подготовке — у Директора по адресу: СПб, Киевская ул., д. 5, к. 3, в часы работы КПКГ.

СЕТЬ ФЕРМЕРСКИХ МАГАЗИНОВ

МЕДОК

www.medokspb.ru

ВО ВСЕХ РАЙОНАХ СПБ тел. 316-08-25

ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЙ МЁД

МОЩНОЕ СРЕДСТВО ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ИММУНИТЕТА!

СВЕЖИЙ МЁД - НОВОГО УРОЖАЯ 2020 ГОДА!

От простуды, от гриппа, от депрессии! ПРИРОДНЫЙ защитник от всех болезней!

СЕТЬ ПАСЕК ПО РОССИИ И СЕТЬ МАГАЗИНОВ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Вирент

«ЗЕЛЕННЫЕ» ВИТАМИНЫ

ДЛЯ ВАШИХ ПИТОМЦЕВ КРУГЛЫЙ ГОД!

Пророщенный овес от производителя, полученный по уникальной технологии

violent-grass.ru

000 «Вирент», 194044, СПб, ул. Жукова, 23, 8 (812) 295-00-22, 8 (812) 988-48-27, 8 (921) 327-99-48.

violent_spb@mail.ru

Пчеловодство на Литейном, 46

МЁД НАТУРАЛЬНЫЙ ЦВЕТОЧНЫЙ от 200 р./кг, СОТОВЫЙ — от 450 р./кг

Пчеловодный инвентарь, вошина, ульи, медогонки, защитная одежда.

АКЦИЯ: СКИДКИ И ДОСТАВКА НА ВСЬ АССОРТИМЕНТ.

Тел.: 273-72-62, 273-06-21, +7 (906) 241-32-72

www.pchelovodstvo-spb.ru, mail: pchelovodstvo@bk.ru, vk.com/club36833518