



# Век музыки

# в Филармонии

В мае 1921 года открылась старейшая филармония России — тогда Петроградская, ныне Санкт-Петербургская академическая филармония им. Д. Д. Шостаковича.

## ИНИЦИАТИВА НАРКОМА

Представить трудно, что это было за время! После голода, погромов и разрухи Гражданской войны страна была разорена дотла, и X съезд РКП(б) вынужденно провозгласил новую экономическую политику. Как по мановению волшебной палочки в магазинах появились давно невиданные шоколад, масло, папиросы — «все, что осталось от прежнего мира». Пусть по баснословным ценам, но товары появились — и город ожил.

Филармония была открыта по инициативе Луначарского, озабоченного сохранением бывшего Императорского симфонического оркестра. Политическая риторика подписанного наркомом просвещения 13 мая 1921 года Декрета об образовании Государственной Петроградской филармонии предписывала «объединение всех музыкальных коллективов города в одно идейно связанное учреждение», служащее народу.

В приписке к декрету значилось: «Тов. Куперу. Проводить в жизнь». И Эмиль Купер, известный дореволюционной публике Мо-

сковы и Петербурга дирижер, успешный гастролер и участник дягилевских сезонов в Париже и Лондоне, деятельно взялся за организацию Филармонии. Решать приходилось не только творческие, но и хозяйственные задачи.

Первый концерт в здании бывшего Дворянского, а теперь Народного собрания на Михайловской улице с участием хора и симфонического оркестра состоялся 12 июня 1921 года. Программу из произведений Чайковского, составленную без скидок на неподготовленного зрителя, повторяли неоднократно — и каждый раз зал был полон.

## ОТ ПРОСВЕЩЕНИЯ К РАСПРАВАМ

Просветительский энтузиазм организаторов и музыкантов стал приметой того времени. Продолжая традиции своего предшественника — первого в Европе и в мире Филармонического общества, организованного в 1802 году с благотворительной целью поддержки вдов и сирот музыкантов, — концерты Петроградской филармонии зачастую шли с надпечаткой на афишах «В пользу голодающих» или «В пользу

безработных Союза работников искусств».

Показателен факт включения в программы музыки не только взятых революционной пропагандой на щит Бетховена и Вагнера, но и русских композиторов, покинувших Россию, — Рахманинова и Стравинского. Впрочем, когда скоротечно-утопический период становления прошел, это стало невозможным.

Уже летом 1922 года в зале Народного собрания шли не концерты, а судебный процесс над православным духовенством во главе с митрополитом Петроградским и Гдовским Вениамином. Обвинения в препятствии изъятию церковных ценностей увенчались десятью смертными приговорами. Среди 86 обвиняемых было много случайных людей, в том числе фельдшерца, впаавшая в «контрреволюционную» истерику во время нашествия советской комиссии в церковь, чистильщик сапог — перс, не понимавший по-русски, и тому подобные «сопротивленцы». Оправдали лишь 26 человек...

Что до Филармонии, то в праздничных программах ко дню 7 Ноября или к профсо-

юзным праздникам зазвучали уже не Девятая симфония Бетховена или «Поэма экстаза» Скрябина, а песни народов СССР и сочинения «правильных» советских композиторов. Уехал на гастроли и... не вернулся в Россию неутомимый энтузиаст Эмиль Купер. На отчалившем от набережной Невы 29 сентября 1922 года «философском пароходе» были высланы из страны многие из постоянных слушателей филармонических концертов.

## ДОРОГУ МОЛОДЫМ!

Однако начало было положено. И хотя на афишах еще не было имен гастролеров (на которых пока не находилось средств), перед публикой выступали молодые исполнители. В их числе — окончившие консерваторию в 1921 году пианисты Владимир Софроницкий и Мария Юдина, которым предстояло прославить уже советскую музыкальную школу.

Сохранение симфонического оркестра и фундаментальной библиотеки (она возникла как нотная библиотека Придворного

(Окончание на стр. 3)

## Инфляция: общая и личная

Почему для разных людей цены растут неодинаково и зачем меняют ключевую ставку

➤ 2

## У пластика — восемь жизней



Вторсырье снова можно пустить в дело, уверены ученые и предприниматели

➤ 2

## Лидер по качеству жизни

Петербург второй год подряд возглавляет рейтинг российских регионов

➤ 7

## ОБЩЕСТВО

## БОЛЬШЕ ПОЛОВИНЫ РОССИЯН ХОТЯТ РАБОТАТЬ НА СЕБЯ

Таков результат совместного исследования сервиса «Работа.ру» и компании «Сбербанк страхование». 51 % опрошенных отметили, что в будущем хотели бы открыть свое дело. При этом 3 % уже имеют собственный бизнес,

а 46 % не желают становиться предпринимателями. Большинство из тех, кто хотел бы иметь свой бизнес (68 %), стремятся улучшить финансовое положение. 52 % указали, что собственный бизнес поможет им

построить уверенное будущее. Еще 44 % респондентов хотели бы иметь больше свободы благодаря своему делу, а 43 % желают создать «нечто особенное». Кроме того, 31 % участников исследования считают, что предпринимательство

поможет им чувствовать себя успешными. Каждый пятый опрошенный (21 %) уверен, что собственный бизнес позволяет держать все под контролем. В опросе участвовали более 5000 респондентов из разных регионов.

## МНОГОДЕТНЫЕ СЕМЬИ ЛЕТОМ СМОГУТ ЕЗДИТЬ НА ПОЕЗДАХ СО СКИДКОЙ 20 %

## Путешественникам компенсируют часть расходов

Президент РФ предложил продлить программу возврата 20 % затрат на туристические поездки до конца 2021 года. Кроме того, глава государства предложил компенсировать половину стоимости путевки детей в летние лагеря. Напомним, программа частичного возврата денег при покупке российских туров стартовала в прошлом году. За время ее действия граждане приобрели туры на 6,5 млрд рублей, а общая сумма кешбэка составила 1,2 млрд. Также Владимир Путин обратил внимание на отдых активных молодых людей, проявивших себя в волонтерстве. Для них программа частичного возврата средств будет действовать в каникулярный сезон.

## Продажу энергетиков детям предлагают запретить

В России предложили на федеральном уровне запретить продажу энергетических напитков несовершеннолетним. Автором инициативы стала уполномоченный по правам ребенка в Татарстане Ирина Волынец. Для производства энергетиков применяют стимуляторы, таурин, кофеин, красители и ароматизаторы. Их употребление может привести к проблемам со здоровьем. При этом на полках магазинов энергетики стоят рядом с прохладительными напитками, из-за чего складывается впечатление, будто они безобидны. Врачи и многие родители против того, чтобы дети употребляли эти напитки.

## У пластика — восемь жизней

Вторсырье снова можно пустить в дело, уверены петербургские ученые и предприниматели. В рамках подготовки к IX Невскому международному экологическому форуму, который состоится 27-28 мая, руководители ведущих научно-технических организаций обсудили за круглым столом в «Интерфаксе» промышленный симбиоз безотходной экономики.

## ТРУДНО И НЕДЕШЕВО

Полимерные материалы можно перерабатывать до восьми раз. Но пока не решены задачи, как без лишних затрат использовать отходы и как создать рынок вторсырья и изделий из него.

Сейчас технологии вторичного использования таковы: на заводе при 160-градусной температуре замешивают пластик с песком, а затем делают скамейки, брусья и прочие предметы для уличного благоустройства.

По словам гендиректора НПО по переработке пластмасс имени «Комсомольской правды» Сергея Цыбукова, промышленность может «переварить» без сложностей лишь немногие виды пластика. Самые «страшные» материалы — АБС-пластики, наноструктурированные, армированные полиамиды. В производство возвращается не больше 10 процентов. Полимеры с особым составом малопригодны для переплавки и формовки.

Одно из препятствий — затратность, из-за нее «вторичка» зачастую не выдерживает конкуренции с обычным сырьем. Это показал эксперимент по выпуску АБС-пластиковой подложки для офисных работников. При всех преимуществах эргономичности она не идет наравне, так как стоит вдвое больше металлического изделия.

Использованная полиэтиленовая тара от продуктов или химтоваров практически вся пригодна на вторсырье. Но во многих случаях необходимо обеззараживание, а это тоже ведет к удорожанию, вплоть до невозможности продать материал на рынке. Государственные дотации — не выход. Прогресс строится только на окупаемости.



## НАУЧИТЬСЯ ПРОДАВАТЬ

В промышленном симбиозе пригодные на вторсырье материалы должны напрямую поступать к покупателю, не попадая на мусоросортирующие предприятия. При смешанном составе переработка тормозится, будет ломаться оборудование, а себестоимость станет колоссальной.

Предстоит создать такой порядок в сфере проточных, как это делается, например, в Финляндии. Там каждая партия уходит с завода со своим паспортом, где указан тип материала, стоимость утилизации. Продажа вторсырья отчасти возмещает расходы предприятий.

— В России пока такого механизма нет, — отметил Сергей Цыбуков. — На заводах все чохом сваливают в мусорные контейнеры и вывозят на сортировку. Что-то из этого идет на «вторичку», но не может использоваться, потому что попадают добавки, которые останавливают процесс. Нужна национальная платформа по работе со вторсырьем, тогда мы будем понимать, что перерабатываем, какие нужны технологии, что востребовано. Нужны стартапы и промышленные партнеры, чтобы включиться в производственные цепочки, выдавать массовый продукт. Это наша следующая задача, будем выполнять ее вместе с Технологическим университетом.

## НОВЫЕ УМЫ

Меняется и система подготовки кадров в сфере переработки отходов.

— Технологии появляются и уходят с рынка примерно за семь лет, — рассказала

гендиректор НП «Межотраслевое объединение наноиндустрии» Ольга Крюкова. — Если обучать по прежней схеме (бакалавриат, магистратура, наработка опыта), то вузы не успевают за теми задачами, которые ставит бизнес. Мы стремимся выстроить диалог с работодателями, чтобы выпускать уже готовых специалистов.

СПбГУ в партнерстве с перерабатывающим заводом создал центр оценки квалификации по программе «Вход в профессию». Пройдя тестирование, студент поймет, чему нужно доучиться за оставшееся перед выпуском время.

Инновационный научно-технологический центр СПбГУ «Невская дельта» создаст экспериментальную площадку переработки отходов. Руководитель проектного офиса Вадим Зазимко уверен: внедрение промышленного симбиоза обеспечит высокое качество жизни россиян за счет перехода к циркулярной экономике.

Институт полимеров разработал ряд изделий из вторсырья, которые можно применять на железных дорогах. Это рельсовые вкладыши, фрикционные детали, карликовые светорфоры. Руководитель института Елена Орлова отметила, что вуз вместе с СПбГУ взял курс не просто на подготовку кадров, а на создание инженеринговых команд. Студенты будут участвовать в разработке и продвижении «зеленых технологий».

Дмитрий ПОЛЯНСКИЙ

## Инфляция: общая и личная

С помощью специалистов Банка России «ПК» выяснил, почему для разных людей цены растут неодинаково и зачем регулятор меняет ключевую ставку.

## РАЗНЫЕ КОРЗИНЫ

Каждый человек слышал или читал про инфляцию. Под ней понимается устойчивый рост общего уровня цен на товары и услуги. Росстат рассчитывает этот показатель для страны в целом и для каждого региона в отдельности на основании изменения стоимости потребительской корзины.

В этот набор входят более 550 самых востребованных товаров и услуг. Среди услуг это, в частности, образование, авиаперевозки, проезд на городском общественном транспорте, ЖКХ и туристические путевки. Корзину регулярно пересматривают, ведь предпочтения людей меняются. Так, за последнее время в расчет были добавлены смартфоны, энергосберегающие лампочки, а из-за пандемии — маски и антисептики.



В ПОСЛЕДНИЕ НЕСКОЛЬКО НЕДЕЛЬ РОССТАТ ФИКСИРУЕТ ИНФЛЯЦИЮ В НАШЕЙ СТРАНЕ НА УРОВНЕ 0,2 %. ПО ДАННЫМ ВЕДОМСТВА, С НАЧАЛА ГОДА ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЕ ЦЕНЫ ВЫРОСЛИ НА 2,8 %.

В итоге уровень инфляции, о котором нам известно, отражает среднее потребление всех жителей страны. Но ведь у разных людей разные вкусы и увлечения, поэтому кроме инфляции общей существует инфляция личная. И она может по ощущениям сильно отличаться от средней.

К примеру, если человек вегетарианец, он не обратит внимания на изменение цен на мясо, зато сразу отметит, если подорожают овощи. Автомобилист всегда заметит изменение цен на бензин, а мама маленького ребенка — на детское питание и игрушки.

Порой нам может казаться, что цены выросли сильнее, чем говорят по телевизору, ведь за подорожанием любимых и необходимых товаров мы следим внимательнее, чем за тем, что приобретаем раз в год или не покупаем вовсе. Кроме того, повышение цен покупатели обычно запоминают лучше, чем снижение.

## СТАВКА ПОД НАБЛЮДЕНИЕМ

В нашей стране обеспечением ценовой стабильности занимается Банк России. Низкая и предсказуемая инфляция позволяет населению и бизнесу строить долгосрочные

планы, способствует поддержанию адекватных процентных ставок в экономике и повышает доступность кредитов. В России цель по инфляции — около 4 %.

Основным инструментом, с помощью которого Банк России влияет на инфляцию, является ключевая ставка. Изменяя ее, регулятор влияет на процентные ставки на финансовом рынке, в том числе на ставки по займам и депозитам банков. Это, в свою очередь, отражается на кредитной и сберегательной активности, на потреблении и в конечном счете на темпах прироста цен.

Этой весной Банк России увеличивал ключевую ставку уже дважды: 19 марта — с 4,25 % до 4,5 % и 23 апреля — до 5 % годовых. При принятии этих решений учитывалось, что инфляция складывается выше прогноза, растет внутренний и внешний спрос, инфляционные ожидания населения и предпринимателей остаются повышенными, преобладают риски увеличения инфляции в будущем.

По прогнозу финансистов, годовая инфляция в целом по стране вернется к цели вблизи 4 % в первой половине 2022 года и в дальнейшем будет находиться на этом уровне.

Лидия ЗАЙЦЕВА

ГОРОД

**НА МАРСОВОМ ПОЛЕ ВЫСАДИЛИ 180 КУСТОВ СИРЕНИ**

Активисты осуществили это 7 мая в рамках международной акции «Сад памяти». В мероприятии участвовали около 20 горожан, зарегистрировавшихся на сайте садпамяти2021.рф. Работы шли под руководством специа-

листов СПП «Центральное». Садовники подготовили места под посадку, саженцы и инвентарь, а также помогли правильно сажать кустарники. В майские праздники жители также приняли участие в посадке 50 кустов

сирени на Большом проспекте Васильевского острова. В парке Интернационалистов появились 12 черешчатых дубов, а в Буферном парке у мемориала «Ополченцы» — 10 лип. Всего около 150 горожан внесли

вклад в «Сад памяти», посадив более 900 деревьев и кустарников. В этом году акция приурочена к 80-летию начала Великой Отечественной войны. В память о погибших в Петербурге высажат растения по 98 адресам.

**370 ГОСУСЛУГ ОКАЗЫВАЕТСЯ СЕГОДНЯ В ГОРОДСКИХ МФЦ**

# Век музыки в Филармонии

(Окончание. Начало на стр. 1)

оркестра, организованного в 1882 году по инициативе Александра III), позволили в короткое время развернуть многостороннюю концертную, музыкально-лекционную и издательскую деятельность. Сложилась своеобразная культура филармонических афиш и программ концертов с описанием исполняемых произведений, биографическими справками о композиторах и исполнителях, привычной и необходимой слушателю информацией.

Тем временем идеологический прессинг продолжал расти. Из афиш исчезали привычные имена музыкантов, которые в 1920-х годах покинули родину, а в 1930-х и вовсе бесследно пропали — тех, о чьих судьбах удалось узнать лишь много лет спустя из раскритикованных документов...

Несмотря на это, прочно утвердившаяся еще с середины XIX века слава одного из лучших концертных залов, в котором выступали Лист, Берлиоз, Вагнер, Дворжак, Дебюсси, Барток, Малер и великие русские композиторы, осталась непоколебима. В 1926 году здесь впервые была исполнена Первая симфония молодого Дмитрия Шостаковича, имя которого Филармония присвоила после смерти композитора в 1975 году.



Евгений Мравинский и Дмитрий Шостакович

**ИСПЫТАНИЕ ВОЙНОЙ**

С 1938 года оркестром Филармонии руководил выдающийся дирижер Евгений Мравинский — его эпоха длилась целых полвека.

Великая Отечественная война стала большим испытанием для Филармонии. Оркестр и часть музыкантов, входивших в сильно разросшийся к началу войны штат, были эвакуированы в Новосибирск, где оркестр дал за три года более 500 концертов. В блокадном Ленинграде оставался оркестр Радиокomiteта, переживший от голодных смертей настолько, что для леген-

дарного исполнения Седьмой симфонии Шостаковича 9 августа 1942 года пришлось отзывать музыкантов с фронта.

Исполнению симфонии в Ленинграде придавали огромное политическое значение. Зал Филармонии был ярко освещен и полон слушателей, оркестром Радиокomiteта управлял Карл Элиасберг. Благодаря усиленной артподготовке концерт, транслировавшийся по радио, ни разу не прерывался. Его слышали и осаждавшие Ленинград фашисты и были поражены, ведь они считали, что город мертв.

**НОВОЕ ВРЕМЯ**

В 1950-х, после заключения договоров о культурном сотрудничестве между СССР и США, на сцену Большого зала и добавившегося к нему в 1949 году Малого зала Филармонии имени М. И. Глинки на Невском, 30 (Дом Энгельгарта), хлынули топовые оркестры и ведущие западные гастролеры-исполнители.

С 1988 года и по настоящее время художественным руководителем Филармонии является Юрий Темирканов. Потрясающие страны годы перестройки снизили государственное финансирование и отменили идеологические тиски, предоставив учреждению самостоятельность. На волне огромного интереса к России практически за бесплатно к нам поехали мировые знаменитости.

Когда ажиотаж спал и возникла нужда в новых формах работы для привлечения публики, появились фестивали, молодежные абонементы, трансляция концертов в Сети. Последнее, в свою очередь, помогло пережить внезапно нагрянувшую напасть в виде пандемии. Ограничительные меры и политические реалии освободили сцену для отечественных музыкантов, от которых мы многого ждем.

Елена ТАРАСЕНКО

**Справочная служба запишет к врачу**

Теперь по телефону справочной службы 122 можно записаться на прием к врачу, сообщают в Смольном.

Алгоритм тот же самый, как на сервисе «Здоровье петербуржца», который курирует комитет по здравоохранению. Выбирается дата, поликлиника — при наличии свободных талонов доступна запись. Но в отличие от интернет-портала по телефону 122 горожане могут записаться в лист ожидания. Как только свободный талон появится, с пациентом свяжутся и запишут на прием.

Сейчас во многих поликлиниках телефонные линии не рассчитаны на большое количество звонков: часто люди не могут дозвониться, чтобы попасть в очередь. А вот справочная служба имеет все необходимые мощности. Также по этому номеру можно записаться на вакцинацию от COVID-19.

**С улиц убрали нелегальных торговцев**

В Петербурге ликвидированы 22 незаконных уличных ларька. В пресс-службе комитета по контролю за имуществом уточняют, что очередной рейд по выявлению нелегитимных торговых точек прошел в пяти районах: Центральном, Невском, Кировском, Красносельском и Фрунзенском.

В результате удалось освободить два десятка участков городской земли, которую оккупировали предприниматели. Так, в центре города нелегально продавали экскурсионные туры, сувениры, трикотаж. В других районах с лотков торговали рыбой, овощами и фруктами, аксессуарами к мобильным телефонам. Нарушителей ждет административное наказание.

# В центре города — снова парад!



На Дворцовой площади состоялся военный парад в честь 76-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне.



НА ПАРАД ПРИГЛАСИЛИ БОЛЕЕ 200 ВЕТЕРАНОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ЖИТЕЛЕЙ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА, ТРУЖЕНИКОВ ТЫЛА

Парад принял командующий войсками Западного военного округа генерал-полковник Александр Журавлев. На трибуне почетных гостей находились губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов, полномочный представитель президента РФ в СЗФО Александр Гуцан, председатель городского ЗакСа Вячеслав Макаров и другие официальные лица.

По площади торжественным строем промаршировали более 4,8 тысячи военнослужащих ЗВО, суворовцев, нахимовцев, курсантов вузов Минобороны, МЧС, МВД и войск Национальной гвардии.

В составе механизированной колон-

ны, которую возглавил легендарный танк Т-34, было более 120 образцов военной техники, включая броневые автомобили «Тайфун-К», «Тигр», бронетранспортеры БТР-82А со стрелками-зенитчиками, БТР-80, боевые машины пехоты БМП-3, танки новейшей модификации Т-72Б-3.

Впервые в составе парадных расчетов прошли тактические защищенные автомобили «Тайфун 4x4», роботизированные комплексы разминирования «Уран-6» и многоцелевой механизированный комплект оперативного развертывания временных дорог.

В небе в едином строю пролетели 30 единиц техники. В их числе вертоле-

ты Ми-26, Ми-8, ударные Ми-28 «Ночной Охотник» и Ка-52 «Аллигатор». За вертолетами проследовали транспортные самолеты Ан-26, Ан-12 и Ту-134 и сверхманевренные многоцелевые истребители Су-35С, истребители Су-30СМ, Су-34 и МиГ-31БМ.

За происходящим на Дворцовой площади по периметру наблюдали тысячи горожан. Еще больше зрителей смогли транслировать в эфире телеканала «Санкт-Петербург».

Иван ПЕТРОВ

## КУЛЬТУРА

## ВЕСНА. МУЗЫКА. ПЕТЕРБУРГ

С 11 по 25 мая Союз композиторов Санкт-Петербурга проводит 56-й Международный фестиваль «Петербургская музыкальная весна». Этот старейший в России и авторитетный в музыкальном мире форум, посвященный совре-

менному композиторскому и исполнительскому творчеству, проходит при поддержке городского правительства и Музыкального фонда Санкт-Петербурга. «За годы работы фестиваль чтит и развивал традиции русской музыки, впи-

тывал в себя достижения современного мирового искусства, завоевал внимание и признание широкого круга слушателей и стал одним из знаковых событий культурной жизни Северной столицы», — отмечают организаторы.

В центре программ фестиваля — произведения петербургских композиторов, исполняемые впервые. Вместе с тем «Петербургская музыкальная весна» отдает должное памятным датам и юбилеям. Вход на все мероприятия свободный.

ЭРМИТАЖ ПРИЗНАЛИ САМЫМ ЧАСТО УПОМИНАЕМЫМ В СМИ МУЗЕЕМ РОССИИ

## Вдумчивый диалог

Во Дворце молодежи на ул. Профессора Попова возобновилась деятельность художественной галереи. По сути, ее создали заново, подобрав красивое имя — «Ротонда». Первой открылась персональная выставка графика и живописца, члена Санкт-Петербургского Союза художников Геннадия Губанова.

9 мая исполнилось 86 лет со дня рождения художника. И ощущения, что его уже шесть лет нет рядом с нами, на выставке ни у кого не возникало. Его живописный, вдумчивый диалог со зрителями продолжается. Губанов был большим тружеником и незаурядным философом, теоретиком изобразительного искусства. Проповедовал подлинную свободу художника в поисках выразительных форм, композиций, цветовых решений. Геннадий Павлович не уставал восхищаться полотнами Петрова-Водкина, Куинджи, французских импрессионистов. Однако сам при этом сохранил индивидуальное видение, оригинальный живописный язык. Некоторые искусствоведы и журналисты даже стали употреблять в прессе такое понятие, как «Академия Губанова».

На выставке в «Ротонде» Губанов видится прежде всего художником-лириком. В его картинах поэтично изображен город Хвалынский, Южный берег Крыма, в них соседствуют и девичья, и ангельская красота. По цветовой гамме картины близки к мироощущению наивному, детскому. Своим изяществом и недосказанностью они раскрепощают фантазию зрителей, приближают через мир видимых образов мир духовный, таинственный. В его картинах простое, будничное становится возвышенным и осмысленным.

Хочется, чтобы галерея и в дальнейшем была наполнена работами ярких мастеров современного искусства, патриотов отечественной реалистической школы живописи.

Елена Захарченко

## Мастера сокровенного слова

10 мая в Большом зале Филармонии состоялась премьера поэтории «Сокровенное слово. Учитель и ученик. Николай Клюев и Сергей Есенин». Концерт стал прелюдией к 56-му фестивалю «Петербургская музыкальная весна».

Композитор, заслуженный деятель искусств РФ Виктор Плешак, он же автор либретто, взялся показать в музыкально-поэтической форме путь и судьбу двух русских крестьянских поэтов. Это уже восьмое произведение композитора в цикле «Русский мир», который создается по заказу для Русского оркестра народных инструментов имени В. В. Андреева. Поэтория состоит из шести частей с прологом и эпилогом. Написана для чтеца, баритона, тенора, смешанного хора и Андреевского оркестра.

К идее соединить в новом сочинении два знаковых имени в русской поэзии первой трети XX века — Сергея Есенина и Николая Клюева — автор пришел неслучайно. В становления Есенина — гениального русского поэта — велика роль ряда маститых поэтов того времени. Наиболее ярким и значимым стал олонецкий поэт Николай Клюев.

Обозначение жанра как поэтории глубоко символично. Оно родилось из меткой характеристики, которую дал молодому Клюеву Александр Блок: «пророк, наделенный сокровенным словом». В действительности и Клюев, и Есенин в равной степени чувствовали слово, ритмику и образный строй народного стиха, понимали его интонационную природу, сами прекрасно пели и музицировали.

Как рассказал Виктор Плешак, в процессе работы было непросто отобрать из огромного поэтического материала именно то, что наиболее точно отражает сущность поэтов той эпохи. Размышляя над концепцией будущего сочинения, композитор открыл для себя нового Клюева — как певца



русской деревни. Его звучное слово, глубинные знания северного русского фольклора не оставляют равнодушным.

Находкой стал и тот факт, что Николай Алексеевич в один из своих периодов жизни в Петербурге, с 1923 по 1932 год, проживал в особняке княгини Гагариной, национализированном большевиками в 1918 году.

— Оказалось, что целых девять лет Клюев жил в родном для меня месте, — доме 45 на Большой Морской улице, — признался Виктор Васильевич. — Сейчас здесь находится Дом композиторов и издательство «Композитор». А когда-то в этом помещении комнатку № 8, тесную и узкую, как «келья иеромонаха», занимал великий русский поэт. На стенах висело много икон, а в углу горели лампы. Сюда приходили на дружеские вечера знаменитые поэты, и самым частым гостем был Сергей Есенин. Здесь же рядом, в гостинице «Англетер», Есенин читал свои стихи Клюеву за несколько часов до гибели.

Оба поэта были влюблены в Россию, и она была в их сердце навсегда. У Клюева есть пронзительные пророческие строки. «Супруги мы... В живых веках / Заколосится наше семя. / И вспомнит нас младое племя / На песнотворческих пирах». И Клюев, и Есенин сказали свое сокровенное слово о Родине, отдали свой поэтический дар России сполна...

Мировая премьера прошла с большим успехом. На высоте были все исполнители: оркестр имени Андреева под руководством главного дирижера народного артиста России Дмитрия Хохлова, чтец — популярный артист театра и кино Владимир Ярош, ведущие солисты музыкальных театров Петербурга — тенор Александр Михайлов (Есенин), баритон Александр Шахов (Клюев), концертный хор студентов института культуры Санкт-Петербурга, художественными руководителями которого являются Сергей Екимов и Лариса Яруцкая.

Лариса ЮЖАНИНА  
Фото автора

## Светлой памяти художника

Талантливый художник Александр Косенков, родившийся на берегах Амура, в последние годы жил и творил в Санкт-Петербурге.

Рисовать Саша любил с детства, но в Экимчане Амурской области, где он родился, художественных школ не было. В то же время мальчик проявлял серьезные способности к математике. Увлечение олимпиадами по этому предмету привело парня в Академгородок, где он учился в физико-математической школе.

Встреча с преподавателем рисунка и живописи Натальей Чижик, выпускницей Мухомовского училища (которая стала «учителем всей жизни»), возродила мечты о творчестве. Более 10 лет Александр учился и участвовал в программах и мероприятиях организованной ею художественной студии «Фазтон», получая призы и профессионально развиваясь.

С 2001 года Косенков «завязал» с точными науками и целиком посвятил себя творчеству. Преподавал в изостудии, занимался дизайном, открыл свою мастерскую. Все чаще стали проходить его выставки — как



в нашей стране, так и за рубежом. Десять лет назад он стал членом Союза художников России.

С 2012-го художник жил и работал в Северной столице. Темы для творчества, основанного на традициях русского классического авангарда и ленинградского андеграунда (недаром искусствоведы видят в его ранних работах близость к петербургским митямкам), он черпает из повседневной жизни,

из путешествий по родной стране и родам мира.

Мы познакомимся с Александром в октябре 2020-го на выставке «Советский Союз. Археология повседневности» в музее современного искусства «Эрарта». Там были представлены три его картины: на одной изображена вечеринка творческой интеллигенции в комнате с видом на Петропавловскую крепость; на другой — пейзаж с сопками, над ни-

ми — Ан-2, идущий на посадку (такие самолеты часто пролетали над домом художника); а на третьей под названием «Спасибо партии родной» — пионеры маршируют на конкурсе строя и песни. Все работы ярко отражают дух советского времени.

Совсем другие, яркие и радостные, чуть ироничные пейзажи разных городов и стран были представлены на персональной выставке гуашей Косенкова «Дорога к морю». Экспозиция открылась в ИФА (Санкт-Петербургский творческий союз художников на Невском, 60) в апреле этого года, накануне 40-го дня Александра — 4 марта художник скончался от ковида. Рисовал и в больнице до самого последнего дня.

Недавно небольшую выставку рисунков Косенкова открыли митямки. А в июне «Эрарта», впервые за десять лет существования поменяв свой график, запланировала выставку большеформатных картин художника.

При жизни Александр из скромности избегал персональных выставок, предпочитая участие наравне со всеми, одной-двумя работами. Потому полноценно погрузиться в мир его творчества удастся только теперь. Светлая память большому художнику и прекрасному человеку!

Елена ТАРАСЕНКО  
Фото автора

**ЗДОРОВЬЕ**

**В СТРАНЕ ХОТЯТ ОТКРЫТЬ БЕСПЛАТНЫЕ ФИТНЕС-ПАРКИ**

Общедоступные парки для занятий фитнесом планируется построить в городах по всей территории России. Первая постоянная площадка, оснащенная тренажерами, откроется 1 июня в Саратове. Идея строительства таких

объектов принадлежит обладателю титула «Сильнейший человек России» Вячеславу Максюту. Сейчас уже идут переговоры с властями Ленинградской и Калининградской областей, отметили в На-

циональном фитнес-сообществе. Все парки будут построены на средства частных инвесторов, в них установят сертифицированные тренажеры российского производства. На площадке одновременно на

безопасном расстоянии друг от друга смогут заниматься 45 человек, а за день это более 400. При средней посещаемости 2 раза в неделю охват каждой площадки составит более 2500 человек.

**БОЛЕЕ 25 МЛН РОССИЯН ЕЖЕГОДНО ПРОХОДЯТ ДИСПАНСЕРИЗАЦИЮ**

# Целебные грибы

Методика, заключающаяся в использовании грибов в качестве лекарственных препаратов, известна издревле. Называется она фунготерапия, или лечение грибами.

Грибы — сложная форма жизни. Она сочетает в себе признаки животных и растений, а также имеет собственные, неповторимые свойства. В составе грибов есть аминокислоты, белки, витамины, особый набор микроэлементов.

Впервые лечение грибами начал более двух тысяч лет назад китайский целитель Ву Син. Именно он обратил внимание на то, что, если в целебный травяной отвар попадает кусочек гриба, эффект от лечения возрастает. Ву Син написал о целебных свойствах грибов большой труд, который дошел до наших времен.

Россия — относительно молодая страна. Тем не менее на Руси тоже использовались лечебные свойства грибов.

Однако не стоит как в омут с головой бросаться в лечение с помощью чудодейственных грибов и сметать с полок грибных аптек препараты. Для начала надо изучить вопрос с помощью врача-фунготерапевта. Именно он сможет подобрать нужный гриб для определенного заболевания.

В грибах содержатся антибактериальные элементы, которые при попадании в организм способны бороться с бактериями и даже раковыми опухолями. Если правильно готовить настои и принимать препараты на основе определенных видов, лечение не даст побочного эффекта.

**КАКИЕ ГРИБЫ РЕКОМЕНДОВАНЫ ФУНГОТЕРАПИЕЙ ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ?**

**Кордицепс.** Этот гриб родом из Китая и Тибета. Он улучшает состав крови, выводит токсины, снимает воспаления, нормализует работу легких, печени и почек, снижает содержание холестерина в крови, уничтожает раковые клетки. Он продается в сушеном виде или в форме капсул.

**Гриб мейтаке.** Японский гриб. Он хорош для снижения веса, нормализации гормонального фона, в борьбе с раковыми опухолями и гепатитом.

**Шиитаке** — самый известный в России лечебный гриб. У него есть еще названия — «японский гриб»,

«лесной черный гриб». Он обладает антивирусными и противоопухолевыми свойствами, нормализует деятельность спинного и головного мозга, препятствует развитию онкологических заболеваний.

**Рейши** — гриб, который в Китае называют грибом бессмертия. Он способен продлить молодость и предотвратить многие болезни.

**Гриб веселка** — российский представитель фунготерапии. Он произрастает в российских лесах, его используют для лечения трофических язв, доброкачественных опухолей, аутоиммунных заболеваний, болезней ЖКТ.

Любители нетрадиционной и народной медицины наверняка, прочитав о чудодейственных свойствах грибов, особенно в лечении рака, бросятся осваивать исцеляющие рецепты. Но тут не стоит торопиться.

Онкологи очень скептически относятся к чудо-грибам и рекомендуют их только как вспомогательное, дополнительное лечение к основному. В пример приводится специфика действия химиотерапии, которая может давать эффект только по прошествии двух-трех недель.

Типичный пример: пациент не видит эффекта сразу же после тяжелой процедуры. Разочарованный, он обращается к разрекламирован-



ГРИБ РЕЙШИ (ТРУТОВИК ЛАКИРОВАННЫЙ)

ному в интернете лечению грибами настоями. Через неделю употребления настойки видит, что опухоль или лимфоузлы стали меньше. На самом деле это по максимуму раскрылся эффект химиотерапии. Больной же верит, что подействовало лечение грибами, и отказывается от тяжело переносимой химиотерапии, тем самым исключая для себя возможность победить рак. Поэтому онкологи призывают не заменять лечение фунготерапией, а лишь использовать ее в комплексе.

Кроме того, стоит обратить внимание на то, что в Китае лечение грибами используется очень давно и там на каждом шагу можно встретить хороших специалистов в этой

области. В России фунготерапия еще остается малоизученной областью медицины. Поэтому, прежде чем выискивать рецепты в интернете, которые, как правило, не проверены специалистами, займитесь поиском врача, специализирующегося в этой области.

Грибы, если их правильно использовать, становятся настоящими лекарствами. Но в то же время они могут стать причиной серьезных отравлений, поскольку мощно накапливают в себе токсичные вещества.

**Одним словом, не экспериментируйте со своим здоровьем. Грибы реально помогут, если будут использованы по рекомендации врача-фунготерапевта.**

## Грибы говорят здоровью – да!



**ШИИТАКЕ**

Гриб обладает уникальной способностью выводить холестерин, нормализовать кровяное давление, подавлять патогенную флору в организме, помогать при лечении любых воспалительных процессов.

Он успешно борется с грибком, заживляет эрозии и язвы желудочно-кишечного тракта, восстанавливает формулу крови, дает толчок к ремиссиям при неврологических и аутоиммунных заболеваниях.

Шиитаке — великолепный иммуномодулятор и может быть использован как профилактическое средство для предотвращения вирусных и простудных заболеваний. Понижает сахар в крови при любой форме диабета.

Шиитаке имеет очень широкий спектр целебного действия, поэтому взаимодействует сразу с различными системами организма. Сочетается с любыми лекарствами.

Целебные свойства шиитаке уникальны. Это подтверждено двухтысячелетней историей японской фунготерапии и множеством клинических исследований в Европе, США, России.



**ЛИСИЧКИ**

Лисичка (*Cantharellus cibarius*) — гриб, который знают все: уж очень трудно спутать его с другими. Для здоровья они представляют особую ценность благодаря содержащимся в них полисахаридам (хиноманнозе), эргостеролу и траметонолиновой кислоте.

Хиноманноза является естественным антигельминтиком, поэтому лисичка помогает легко избавиться от глистных инвазий.

Эргостерол эффективно воздействует на ферменты печени. Поэтому лисички полезны при вирусном гепатите, жировом перерождении печени, гемангиомах. Последние исследования показали, что и траметонолиновая кислота успешно воздействует на вирусы гепатита.

Также лисичка содержит восемь незаменимых аминокислот, витамины А, В, РР, микроэлементы медь и цинк. Считается, что употребление этого гриба способствует улучшению зрения, предотвращает воспаление глаз, уменьшает сухость слизистых оболочек и кожи, повышает устойчивость к инфекционным заболеваниям.



**МУХОМОР**

Этот гриб знает каждый. И каждый знает, что кроме ядовитости он еще известен и своими удивительными целебными свойствами. Издавна в народной медицине мухомор используют при суставных заболеваниях, варикозной болезни, для заживления ран любой этиологии.

Из красных мухоморов научились изготавливать гомеопатический препарат «агарикус мускариус», применяющийся при спазмах сосудов, эпилепсии, ангине и функциональных нарушениях деятельности спинного мозга. Широко известно применение мухомора наружно — в составе самодельных мазей и настоев — при дерматозах, варикозном расширении вен, псориазе и экземах и особенно заболеваниях суставов — артритах и подагре.

Исследования ученых подтвердили целебные свойства мухомора.

Однако самостоятельно готовить препараты из мухомора крайне не рекомендуется. Это все-таки ядовитый гриб, и с ним надо уметь обращаться.



**ЧАГА**

Что такое чага, знает каждый из нас. Мы ее постоянно встречаем в лесу и парках. Это тот самый гриб-нарост, который «обитает» на березах.

В нем присутствуют многие необходимые организму кислоты и микроэлементы. Особенно ценится содержащийся в грибе минеральный состав, в который входят железо, медь, магний, калий, цинк и кремний.

В результате чага обладает общеукрепляющим, спазмолитическим, мочегонным, болеутоляющим, противомикробным, репаративным, общетонизирующим, слабительным действием. Этот березовый гриб нормализует деятельность желудочно-кишечного тракта, уменьшает постоотделение, регулирует метаболические процессы. Хорошо справляется он и с простудными заболеваниями.

Чагу применяют в качестве симптоматического средства (не влияющего на причину заболевания, но снимающего симптомы его проявления — например, боль) при хроническом гастрите, язвенной болезни и т. д.

**Консультация врача-фунготерапевта — БЕСПЛАТНО!**

Горячая линия **8-800-5555-170**  
(звонок по России бесплатный),

**(812) 703-06-44 и 003 www.fungospb.ru**

Бесплатные консультации по подбору и применению препаратов на основе целебных грибов.

- МАГАЗИНЫ «ГРИБНАЯ АПТЕКА»:**
- 575-57-97 — Колокольная ул., д. 8, ст. м. «Достоевская» / «Владимирская»
  - 273-20-43 — ул. Чайковского, д. 51, ст. м. «Чернышевская»
  - 368-98-04 — ул. Ленсовета, д. 88, ст. м. «Звездная»
  - 717-17-11 — Невский пр., д. 180, ст. м. «Площадь Александра Невского»
  - 715-47-26 — пр. Энгельса, д. 132/1, ст. м. «Пр. Просвещения»,
  - 377-26-86 — отдел в гомеопатическом центре «Арника»
  - Дачный пр., д. 2, к. 2, ст. м. «Пр. Ветеранов»



Вся продукция сертифицирована.

**БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ.**  
ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ И ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

ООО «Центр фунготерапии Ирины Филипповой», 192071, Санкт-Петербург, Будапештская ул., д. 44. ОГРН 1047825005491. РЕКЛАМА

## АФИША

## ПЕТЕРБУРЖЦЕВ ЖДЕТ «НОЧЬ МУЗЕЕВ»

«Ночь музеев» — международное событие, которое проходит в 42 странах Европы. В Северной столице акция проходит ежегодно в ночь с субботы на воскресенье — в выходные, ближайшие к Международному дню музеев (18 мая).

К радости горожан, в этом году «Ночь музеев» состоится в офлайн-формате: ночь с 22 на 23 мая. Более 80 музеев, галерей, библиотек, выставочных и концертных залов откроют свои двери для посетителей. Участники готовят

специальную программу: выставки, экскурсии, мастер-классы, исторические реконструкции, концерты, посвященные общей теме — «Звук». Одни музеи будут работать с 18 до 23 часов, другие будут открыты всю

ночь, до 6 утра. Отметим, что в 2019 году в «Ночи музеев» участвовали более 130 музеев, выставочных и концертных залов, галерей и библиотек. Музейные программы посетили более 95 тысяч человек.

20-22 МАЯ ПРОЙДЕТ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ТРАНСПОРТА SPBTRANSPORTFEST

# Устройте себе яркий досуг!

ПО ТРАДИЦИИ МЫ СОСТАВИЛИ ГИД ПО САМЫМ ИНТЕРЕСНЫМ МЕРОПРИЯТИЯМ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЫ.



## Максим Леонидов: 25 лет на сцене



30  
мая

Группа Максима Леонидова Nirroband знакома многим ценителям качественной музыки. Помните, как каждая девушка мечтала стать «видением» для прохожего после выхода бессмертного хита артиста? В тот момент за плечами Леонидова уже был звездный путь в бит-квартете «Секрет», подарившем нам целую коллекцию ярких шлягеров.

За годы существования Nirroband дал более тысячи концертов в России, странах СНГ и за рубежом. Сейчас Максим Леонидов ведет активную сольную гастрольную деятельность. Он также играет в театре и снимается в кино, успевая при этом ежегодно выпускать по новому студийному альбому. 6+

🕒 30 мая, 19.00.

📍 КСК «Тинькофф Арена». Приморский пр., 80.



## «Корюшка идет!»

Гостям праздника предложат интересную и «вкусную» программу. Для любителей рыбной ловли пройдут состязания по добыче корюшки, для гурманов — мастер-классы по приготовлению блюд из серебристой рыбки.

На ярмарке-продаже в «рыбачьей деревне» производители представят весь спектр рыбной продукции — от простых корюшки, ряпушки, карпа, щуки и леща до изысканных видов судака, форели, осетра и клариевого сома. Можно будет приобрести как хорошо известные, так и редкие виды рыбы, среди которых — кета, минога, хариус, налим. В рамках фестиваля будет работать ярмарка ремесел, выставочное пространство. На концертной сцене развернется музыкальное шоу. 0+

🕒 С 14 мая по 16 мая, 11.00.

📍 Ленобласть, г. Новая Ладога, пл. Кирова.



14-16  
мая



## «Кабала святош»



28, 29  
мая

Пьесу о великом французском комедиографе Мольере «Кабала святош» Михаил Булгаков, 130-летие со дня рождения которого отмечается в этом году, написал в 1929-м. История об отношениях Мольера и Людовика XIV, художника и власти, имела трудное восхождение на сцену. Однако это не помешало ей стать с годами одной из самых востребованных в русском театре.

Франция времен Людовика XIV. Мольер дописывает «Тартюфа», он в расцвете таланта. Король ему благоволит, однако вокруг драматурга немало врагов и завистников, способных разрушить его жизнь... Обращаясь к «Кабале святош», Семен Спивак приглашает зрителя поразмышлять о свободе творчества и взаимной ответственности художника и общества, а также о судьбе великого человека, который, несмотря на свой гений, остается человеком частным. 16+

🕒 28 мая, 19.00; 29 мая, 18.00; 4 июня, 19.00.

📍 Театр «На Литейном». Литейный пр., 51.



## Architect Today — 2021



28  
мая

Международная выставка строительства, архитектуры, отделочных материалов и интерьерных решений — это место, где правят красота и искусство. В Петербурге соберутся известные строительные компании и именитые архитекторы.

Если вы планируете строительство дома, мечтаете об изысканных элементах декора, хотите оформить жилое или рабочее пространство, изучить новинки в области дизайна и архитектуры, встретиться с лидерами индустрии и получить полезные контакты, не пропустите это событие! Вход свободный. 0+

🕒 28 мая, 11.00.

📍 ЦВЗ «Манеж». Исаакиевская пл., 1.



## «Невские баталии»

Библиотеки Московского района приглашают детей и взрослых на фестиваль в рамках культурно-просветительского цикла «Святой благоверный князь Александр Невский». Гостей праздника ждут выступления фольклорных коллективов, подвижные игры и конкурсы, розыгрыш призов и фотозона.

В познавательной части программы прозвучит рассказ об Александре Невском и его битвах, а также былины о деяниях богатырей. Интерактивная часть включает мастер-классы по аппликации и оригами, состязания в богатырском лабиринте и кулинарное занятие. Вход свободный. 0+

🕒 15 мая, 13.00.

📍 Библиотека правовой и экономической информации. Благодатная ул., 20.



15  
мая



## «Дачные хлопоты. Саженец»



11-16  
мая

В мае садоводы ведут активную подготовку к дачному сезону. Приобрести все необходимое для работы в огороде в одном месте приглашает 13-я специализированная выставка-ярмарка товаров и услуг для садоводов.

На выставке можно будет купить удобрения, средства защиты растений, садовый декор и инвентарь, сушилки для овощей, ягод и грибов и многое другое. Целый зал будет отдан под посадочные материалы из питомников и от частных коллекционеров. В общей сложности товары представят около 75 экспонентов.

Фермеры Ломоносовского района предложат большой выбор овощей и фруктов. Вас также ждут лекции специалистов, мастер-классы по флористике и лотерея для посетителей. 0+

🕒 11-16 мая.

📍 КВЦ «Евразия». Ул. Капитана Воронина, 13.

**РАКУРС**

**«ВОИН И СВЯТОЙ»**

К 800-летию со дня рождения князя Александра Невского приурочена выставка, открывшаяся в Артиллерийском музее. Экспозиция призвана стать крупнейшим проектом на Северо-Западе, посвященным этой юбилейной дате.

Разделы выставки знакомят с генеалогией Александра Невского, с военным делом на Руси XIII века, бытом и культурой Новгородской земли. Посетители узнают, как было организовано военное дело у монголо-татар, в Западной и Северной

Европе. Из экспонатов особый интерес представляет комплекс снаряжения и вооружения древнерусского воина и его коня. Еще один знаковый предмет — железная стрела для самострела середины XII века. Не оставят равнодушными

манекены русских дружинников, ливонских рыцарей, золотоордынских воинов. В зале представлено много живописных и графических работ, посвященных Невскому и его эпохе. Всего — свыше 300 предметов.

**ВЛАДИМИР ПУТИН ОБЕЩАЛ ЛИЧНО ПРИЕХАТЬ НА ПЕТЕРБУРГСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФОРУМ**

# ЛИДЕР ПО КАЧЕСТВУ ЖИЗНИ



Петербург второй год подряд возглавляет рейтинг российских регионов, составленный аналитиками группы РБК.

**ПОКАЗАТЕЛЬНАЯ ДЕСЯТКА**

По результатам масштабного исследования город на Неве вновь лидирует по многим показателям, определяющим качество жизни в регионах. Первый рейтинг провело агентство «Национальные кредитные рейтинги», входящее в группу компаний РБК, в 2020 году по итогам 2019-го, и его победителем также стала Северная столица. Авторы рейтинга ранжируют регионы страны не по традиционным показателям экономического потенциала или инвестиционной

активности, а по ряду индикаторов, непосредственно отражающих уровень жизни россиян, проживающих в той или иной местности. Всего таких показателей десять: от оборота розничной торговли на душу населения до климатических условий. Аналитики также учитывали обеспеченность основными фондами социальной сферы, то есть стоимость зданий, сооружений, оборудования и других материальных активов в сферах образования, здравоохранения, культуры и спорта.

Еще одним заслуживающим внимания фактором стала способность населения обслуживать кредиты — соотношение просроченной задолженности по кредитам, предоставленным гражданам, и средней зарплаты в регионе.

Что касается рынка труда, то составители рейтинга подсчитывали не долю занятых граждан в целом, а тех, кто имеет официальные трудовые доходы. Неформальная занятость, по мнению экспертов, не предоставляет гражданину должной защиты трудовых прав, а также подвержена существенным колебаниям доходов.

**СТРОИТЕЛЬСТВО КАК ТОЧКА ОПОРЫ**

Лидерство Санкт-Петербургу принес и такой важный критерий, как обеспеченность жильем. Этот показатель определя-

**ПРИ РАСЧЕТЕ ИНДЕКСА, ОПИСЫВАЮЩЕГО КАЧЕСТВО ЖИЗНИ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЛИЧНОГО БЛАГОСОСТОЯНИЯ ЖИТЕЛЕЙ И БЛАГОУСТРОЕННОСТИ ОКРУЖАЮЩЕЙ ОБСТАНОВКИ, АНАЛИТИКИ ИСПОЛЬЗОВАЛИ ДАННЫЕ РОССТАТА, ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ И БАНКА РОССИИ.**

ется как соотношение общей площади жилого фонда в регионе и населения.

Данные рейтинга прокомментировал губернатор Александр Беглов: «Строительная отрасль стала для экономики Петербурга одной из точек опоры. Мы не остановили ни одну стройку. Введено почти 3,5 миллиона квадратных метров жилья. Общая обеспеченность жильем в городе за год увеличилась и составила 26,9 ква-

дратного метра на человека. Это лучший результат в стране».

Градоначальник отметил, что большой объем предложений позволяет сохранить доступность квартир даже в условиях роста цен.

Петербург также эффективно воспользовался программой льготной ипотеки. Объем выданных в Северной столице ипотечных кредитов в 2020 году превысил 280 миллиардов рублей. Рост составил 47 %. Кроме того, в прошлом году введено 63 социальных объекта, в том числе все запланированные школы и детские сады.

Сегодня город продолжает наращивать объемы жилищного строительства. К 2025 году Петербург должен выйти на показатель в 5 миллионов квадратных метров вводимого жилья.

Анастасия ИВАНОВА

# АКЦИЯ ЗАКОНЧИЛАСЬ, ВОЛОНТЕРЫ ОСТАЛИСЬ

Город на Неве подвел итоги волонтерской инициативы «Мы вместе». Общероссийская акция взаимопомощи была объявлена в марте прошлого года, в самом начале пандемии, и принесла много пользы.

Сообщая об окончании акции, губернатор Александр Беглов поблагодарил всех, кто в эти трудные месяцы помогал нуждающимся петербуржцам. Он отметил, что в нашем городе очень сильное добровольческое движение.

С первых недель пандемии, когда многие горожане оказались на вынужденной самоизоляции, волонтеры доставляли продукты питания, товары первой необходимости и лекарства пожилым петербуржцам, малообеспеченным жителям. В первую волну пандемии было выполнено 23 тысячи заявок.

Добровольцы дежурили на горячей линии, отвечали на вопросы по заболеваемости и соблюдению ограничительных мер. Эта деятельность велась в круглосуточном режиме.

В акции принимали участие частные компании и некоммерческие организации. Волонтеры регионального штаба совместно с благотворительным фондом «Фонд продовольствия «Русь» доставляли пожилым, одиноким людям и многодетным семьям бесплатные продуктовые наборы. Всего их получили более 210 тысяч петербуржцев.

Свыше двух десятков партнеров акции «Мы вместе» — бизнес-компании и некоммерческие организации — поставляли продукты и воду медикам в больницы и малоимущим. Несколько организаций выделили транспорт для медучреждений и добровольцев.

Волонтеры, имеющие медицинское образование, и студенты профильных вузов помогали сотрудникам стационаров. В их задачи входило оказание



**ВЕСНОЙ 2020 ГОДА НА ПОРТАЛЕ МЫВМЕСТЕ.РФ ЗАРЕГИСТРИРОВАЛИСЬ 4425 ДОБРОВОЛЬЦЕВ ИЗ СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЫ. В ОКТЯБРЕ, КОГДА ЗАБОЛЕВАЕМОСТЬ ВНОВЬ НАЧАЛА РАСТИ, АКЦИЯ ВОЗОБНОВИЛАСЬ. ЗА ВРЕМЯ ВТОРОЙ ВОЛНЫ К ДВИЖЕНИЮ ПРИСОЕДИНИЛИСЬ ЕЩЕ 1169 ВОЛОНТЕРОВ.**

помощи младшему медперсоналу по уходу за больными, психологической поддержке пожилых людей, организации их досуга.

Около сотни добровольцев трудились во временном инфекционном госпитале на площадке выставочного комплекса «Ленэкспо», откуда в конце февраля выписался последний пациент. Молодые люди работали в две смены длительностью по шесть часов каждая. Волонтеров обеспечивали средствами индивидуальной защиты, в том числе защитными костюмами, рассчитанными на 12 часов.

По итогам акции самые активные волонтеры награждены благодарственными письмами президента России и памятным медалями «За бескорыстный вклад в организацию Общероссийской акции взаимопомощи «Мы вместе». Отличившихся волонтеров также наградили благодарственными письмами губернатора Санкт-Петербурга.

«После завершения акции волонтеры хотят и будут помогать людям. Город в этом очень заинтересован», — сказал Александр Беглов. И хотя официально акция закончилась, волонтеры сохранили контакты своих подопечных, которым необходима помощь, и продолжат поддерживать их в рамках других проектов.

В масштабах страны в инициативе приняли участие более 200 тысяч добровольцев. Это представители различных профессий, студенты и школьники из разных регионов России. Они организовывали сбор средств нуждающимся, покупали лекарства и продукты одиноким и пенсионерам, работали в красных зонах. За год помощь получили пять миллионов человек.

На мартовской встрече с участниками акции «Мы вместе» Владимир Путин поздравил всех волонтеров с годом совместной работы. «Это просто огромная армия людей, которые добровольно, по зову сердца включились в эту работу. Пандемия потихоньку снижается, но тем не менее вызовов у нас много, и они имеют весьма опасный характер. Поэтому ваша работа нужна, ваша поддержка востребована. Надеюсь, что вы не оставите эту работу», — подчеркнул президент.

Мария АКОПОВА

СЕТЬ ФЕРМЕРСКИХ МАГАЗИНОВ  
**МЕДОК**  
www.medokspb.ru  
ВО ВСЕХ РАЙОНАХ СПб тел. 316-08-25

**ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЙ МЁД**

**МОЩНОЕ СРЕДСТВО ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ИММУНИТЕТА!**

**МЁД И БОЛЬШОЙ АССОРТИМЕНТ ПРОДУКТОВ ПЧЕЛОВОДСТВА!**  
**От простуды, от гриппа, от депрессии!**  
**ПРИРОДНЫЙ защитник от всех болезней!**

**СЕТЬ ПАСЕК ПО РОССИИ И СЕТЬ МАГАЗИНОВ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

петровский **курьер** **ПО ВОПРОСАМ РЕКЛАМЫ**

**ОБРАЩАЙТЕСЬ 401-66-90**

**Пчеловодство на Литейном, 46**

**МЁД НАТУРАЛЬНЫЙ ЦВЕТОЧНЫЙ от 200 р./кг, СОТОВЫЙ – от 450 р./кг**  
**Принимаются заявки на поставку живых пчёл и пчеломаток.**

**АКЦИЯ: СКИДКИ И ДОСТАВКА НА ВСЬ АССОРТИМЕНТ.**

**Тел.: 273-72-62, 273-06-21, +7 (906) 241-32-72**  
www.pchelovodstvo-spb.ru, mail: pchelovodstvo@bk.ru, vk.com/club36833518

## КАЛЕЙДОСКОП

## ЖИВОТНЫХ ОТПРАВЯТ НА ЛУНУ

«Роскосмос» заказал разработку специальной ракеты, чтобы отправить животных к Луне. Госкорпорация поставила перед учеными задачу проанализировать проблемы и перспективы использования космического комплекса нового поколения

«Возврат-МКА-Л». Комплекс оснастят возвращаемым аппаратом, который сможет доставлять к Луне «биологические объекты». Также аппарату нужно будет проводить медико-биологические исследования по влиянию факторов меж-

планетного полета на живые организмы. Сроки выполнения работ — до 15 ноября 2022 года. Еще через год после этого исполнитель должен будет определить проектный вид «Возврата-МКА-Л». Когда космический корабль

планируют запустить, пока не известно. Недавно глава «Роскосмоса» Дмитрий Рогозин рассказал о планах корпорации на ближайшее будущее. Одной из глобальных задач станет постройка национальной станции на орбите Земли.

САМОЙ ПОПУЛЯРНОЙ ИГРОВОЙ ПРИСТАВКОЙ В ИСТОРИИ НАЗВАНА PLAYSTATION 5

## Не все бобры добры

В большинстве случаев замеченные в городе дикие животные не требуют немедленной помощи. Более того, они могут представлять опасность для человека.

Недавно в центре Петербурга горожане нашли бобра. Рядом с местом обитания оказалась две девушки из общественной организации, они и отловили зверя. Грызун хотел увернуться, но на суше он не очень ловок. Его подцепили в сетку и накрыли брезентом.

Инспекторы комитета по природопользованию осмотрели бобра и убедились, что он совершенно здоров, только напуган. Зверька увезли на новое место жительства — на территорию заказника «Ораниенбаумский».

Почему же бобр вышел из реки и отправился в пешее путешествие? Дело в том, что этот вид не терпит плотной населенности. Каждую весну молодые особи, вытесненные из семьи, ищут незанятый участок. В это время года бездомных бобров можно встретить в самых неожиданных местах.

В природе бобр живет до 17 лет (в неволе вдвое дольше). Этим зверьям не грозит исчезновение, они хорошо плодятся, усердно меняют ландшафт, доставляя немало хлопот строительству плотин. Запруды вызывают подтопление полей, автотрасс и даже железнодорожного полотна. В Кемеровской области бобры умудрились перегрызть сигнальный медный кабель Транссибирской магистрали, нарушив работу системы безопасности движения поездов.

Встреченного в городе бобра лучше не тревожить и не хватать. Его резцы — сильное оружие, и этот вегетарианец может тяпнуть так, что мало не покажется. Он довольно крупный, до 40 килограммов. Однажды в Латвии бобр вцепился местному жителю в ногу, свалил и не давал подняться. Выручать раненого пришлось полиции.

В большинстве случаев замеченные в городе дикие животные и птицы не требуют немедленной помощи. По мнению экологов, вмешательство человека в естественные природные процессы, как правило, не только не оправдано, но может и иметь негативные последствия: травмирование животных при отлове, опасность заражения общими для человека и животных заболеваниями.

«Не надо пытаться накормить или привлечь к себе внимание животного, это может его напугать и вызвать агрессивное поведение», — подчеркивает начальник отдела охраны и регулирования использования объектов животного мира Николай Ахматович.

Однако случаи бывают разные. Когда растаял лед, активисты из организации «Кошкиспас» выловили из Крюкова канала серого тюлененка. Малыш был истощен, двигался с трудом. Без помощи человека он, скорее всего, был бы обречен.

Комитет по природопользованию просит при обнаружении птиц или диких животных в бедственном положении обращаться по круглосуточному телефону 417-59-36. Специалисты будут действовать по обстановке, оценят на месте, необходима ли спасательная операция, окажут помощь, если она действительно нужна.

Дмитрий ПОЛЯНСКИЙ

### ОСТОРОЖНО — ЛОСИ!

В ЛЕНОБЛАСТИ И НА ОКРАИНАХ ПЕТЕРБУРГА НАЧАЛСЯ СЕЗОН МИГРАЦИИ СОХАТЫХ. ЛОСИ ВСЕ ЧАЩЕ ПОЯВЛЯЮТСЯ НА ДОРОГАХ. СОТРУДНИКИ ГИБДД ОТМЕЧАЮТ, ЧТО ЧАЩЕ ВСЕГО ДТП С ИХ УЧАСТИЕМ ПРОИСХОДЯТ ПОЗДНО ВЕЧЕРОМ, НОЧЬЮ И РАНО УТРОМ. СТОИТ ПОМНИТЬ, ЧТО ВСЕ ОБЪЕКТЫ ЖИВОТНОГО МИРА ЯВЛЯЮТСЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ РФ. ПОЭТОМУ ЗА СБИТОГО ЛОСЯ ВИНОВНИКУ ГРОЗИТ ШТРАФ В РАЗМЕРЕ 80 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ.

## Как превратить дачу в финский коттедж



**УТЕПЛЕНИЕ ДОМА. ВМЕСТО ПЛЕНОК И ВАТЫ ЭКОЛОГИЧНЫЕ СКАНДИНАВСКИЕ ПЛИТЫ ISOPLAAT. 70-ЛЕТНИЙ ОПЫТ. НАДЕЖНО, ПРОСТО И НЕДОРОГО.**

ISOPLAAT — это самый простой, экономный и натуральный материал наружного и внутреннего утепления каркасных, деревянных и газобетонных домов. Скандинавская теплозвукоизоляционная плита ISOPLAAT — экологически чистый натуральный природный материал. Изготавливается из волокон хвойной древесины без добавления клея и других химических связующих. Плита ISOPLAAT производится в виде листов формата 2700 x 1200 мм, толщиной 10, 12 и 25 мм. Есть листы и с соединением шип-паз толщиной 25 мм. Эффективная, не пропускающая теплоизоляция. 12 мм ISOPLAAT = 44 мм дерева. Но самое главное — надежность и долговечность. В Финляндии плиты стоят на стенах и кровле уже 70 лет.

Скандинавская ветрозащитная плита надежно закрывает снаружи все зазоры и трещины в стенах, разрывая мостики холода. Только дорогие мембраны могут соперничать по продолжительности срока службы, а дешевые пленки очень быстро теряют свои паропроницаемые ветрозащитные свойства. Но даже у дорогих мембран ржавеют скрепки в местах крепления и под воздействием динамических

нагрузок стыки не обеспечивают защиту от продувания, что приводит к местной потере теплоизоляции стены на всю толщину. Это будет уже не дом, а палатка. Механизм этого процесса легко понять, если вспомнить о старых деревянных двойных рамах — когда снаружи нет герметичного прилегания, то зимой на внутреннем стекле образуется иней. ISOPLAAT на весь срок службы исключает эту катастрофу! Философия финского загородного дома: минимизация эксплуатационных расходов плюс использование экологичных натуральных материалов.

Дом, построенный с использованием ISOPLAAT, по своему микроклимату не уступает деревянному сруб. Дом «дышит», летом держит прохладу, зимой — тепло, влажность стен и воздуха в доме близка к оптимальной, они не трескаются при усадке, а под обоями не вырастает плесень. Это делает плиты ISOPLAAT идеальными для наружной обшивки каркасных домов, стропильных систем под вентилируемым фасадом или основой для штукатурки. Внутри — для выравнивания стен, перекрытий, тепло- и звукоизоляции, как основа для обоев в домах постоянного и сезонного проживания.



**ФИНСКОЕ НАРУЖНОЕ УТЕПЛЕНИЕ ДЛЯ ДОМА И ДАЧИ ISOPLAAT**  
www.ekoplat.ru, «ЭКОПЛАТ»: СПб, ул. Севастьянова, 3, оф. 109, тел. (812) 449-25-68

## Сажаем в мае: советы дачникам



Рассказываем, какие овощи и цветы можно посадить на участке в последнем месяце весны.

При температурных условиях нашего региона, когда в апреле (да и в начале мая, как в этом году) еще могут быть заморозки, рассаду выращивают сначала в теплицах и парниках. Жаркой порой для садоводов становится середина мая, ведь именно в это время устанавливается довольно теплая погода.

Итак, какие овощи можно посадить в мае? Прежде всего, устойчивые к холоду культуры. Обычно их помещают в грунт в виде семян, чтобы во время заморозков они находились в земле и не погибли. В числе

таких культур: капуста, горох, свекла, репа, редис и лук.

Кроме посадки овощей, в последний весенний месяц стоит заняться украшением дачи и посадкой цветов. Как только пройдут сильные заморозки, можно начинать сажать. Однако если ночью еще холодно, лучше перенести это дело ближе к лету. В этот период можно посадить такие цветы, как нарциссы, тюльпаны, бархатцы, гладиолусы, георгины, анютины глазки (виола) и васильки.

Теплолюбивые растения помещать в открытый грунт пока рано: в апреле-мае их обычно

сажают на рассаду. К ним относятся: цветная капуста, дыня, арбуз, ранние сорта тыквы и огурцы. В это время важно приучать рассаду к более прохладным условиям, чем в теплице. Поэтому, чтобы закалить, выносите их на свежий воздух. Такие процедуры позволят саженцам стать более выносливыми и лучше адаптироваться при пересадке.

Не забывайте регулярно поливать рассаду: отсутствие воды ослабит растения перед пересадкой. Подкормку в это время, наоборот, стоит уменьшить, чтобы саженцы постепенно привыкали к природным условиям.

Ирина ЛАТЫШЕВА

**24 ЧАСА**  
**ВОДА ОТ 80 РУБЛЕЙ**

**Веселый водовоз**  
Разливное оборудование **БЕСПЛАТНО!**

Вода «Веселый водовоз» — это артезианская питьевая ВОДА PREMIUM-КЛАСС!

☎ 493-50-93, 007  
www.493-50-93.ru