



Формула

Достоевского

11 ноября исполняется 200 лет со дня рождения Федора Михайловича Достоевского. К этому важному событию приурочены новые экспозиции в петербургских музеях.

ЖИЗНЬ В БОРЬБЕ

Появившийся на свет в Москве, Достоевский тем не менее стал самым «петербургским» писателем в русской литературе, ведь именно город на Неве он прославил в своих лучших романах. Имя автора таких выдающихся произведений, как «Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Братья Карамазовы», широко известно не только в России, но и за рубежом.

К юбилею писателя в литературно-мемориальном музее, носящем его имя, открылась экспозиция «Достоевский. Жизнь и творчество: pro et contra». В название не зря вынесено выражение, которое в переводе с латыни означает «за и против». Мир и судьба писателя представлены как постоянная борьба с внешними испытаниями и внутренними противоречиями: от революционных идей до христианских ценностей.

Новая экспозиция — не временная выставка, она будет работать десять, а то и пятнадцать лет. Авторами концепции и контента стали Наталья Ашимбаева и Борис Тихомиров. Художественный проект создал Аркадий Опочанский, «бэкграунд» — фон для разделов — Михаил Бычков.

В линейном повествовании выделены знаковые жизненные этапы: детство, инженерное училище, громкое вхожде-

ние в литературу, кружок петрашевцев, арест, «казнь», каторга, женитьба, возвращение... Представлено много экспонатов из коллекции музея — фотографии, документы, раритетные книги и журналы, графические работы и предметы быта. Немало и так называемого копийного материала из других музеев, библиотек и архивов.

Можно «пройтись» маршрутами героев писателя, «посетить» дома, в которых бывали они и сам прозаик. Поможет в этом интерактивная карта «Петербург Достоевского».

Особая часть экспозиции — мемориальная квартира Достоевского, где семь помещений: кабинет, гостиная, столовая, комната супруги писателя Анны Григорьевны, детская, умывальная и прихожая. Обстановка воссоздавалась по архивным планам дома и воспоминаниям современников.

Здесь можно увидеть уникальный экспонат — «Катехизис революционера» Сергея Нечаева, прототипа Петруши Верховенского в «Бесах». Книжку, отпечатанную в Женеве и нелегально привезенную в Россию, нашли при обыске у одного из революционеров. Она написана на шифре, который изобрел сам Нечаев. Ключ к нему также экспонируется. Знакомство Достоевского с этим документом стало значимым моментом в работе над «Бесами». Оригинал

спорел в 1917-м, восстановили книжку по фотографиям.

МУЗЕЮ БЫТЬ!

Музей Достоевского в этом году тоже отмечает юбилей: 13 ноября ему исполнится полвека. За это время экспозиция обновлялась четыре раза.

Пресс-секретарь Всемирного клуба петербуржцев Тамара Дмитриевна Скобликова-Кудрявцева рассказала, что правнучка писателя, Таня Достоевская, была ее школьной подругой. Отец девочки, Андрей Федорович, организовал для одноклассников дочери экскурсию к дому «со срезанным углом» в Кузнечном переулке. Здесь писатель провел последние два года, три месяца и 24 дня своей жизни. Здесь закончил роман «Братья Карамазовы». Здесь он умер... Ребята стайкой окружили внука Достоевского. «Запомните, дети, здесь обязательно будет музей», — сказал он.

Это было в сентябре 1946 года. Спустя четверть века пророческие слова сбылись. В 1971 году отмечалось 150-летие со дня рождения Достоевского. К этой дате в Ленинграде было решено открыть литературно-мемориальный музей. Это стало большим событием в культурной жизни города. С тех пор музей — место посещения поклонников творчества писателя со всего мира.

ПОСЛАНИЯ ГЕНИЯ

Цитаты Достоевского бессмертны. Так, фраза «Красота спасет мир» известна каждому. При этом писатель имел в виду красоту отнюдь не внешнюю. Федор Михайлович призывал понять, что главное — богатый внутренний мир человека, наличие «божьей искры». Берегите душу, верьте в добро, будьте милосердны, любите друг друга — вот что хотел донести до нас этот гений.

Ратовал писатель и за необходимость самообразования. «Учитесь и читайте. Читайте книги серьезные. Жизнь сделает все остальное». Тоже одна из распространенных цитат Достоевского. Сам Федор Михайлович почти все свободное время уделял чтению сочинений Гомера, Корнелия, Расина, Бальзака, Гюго, Гёте, Гофмана, Шиллера, Шекспира, Байрона. Из русских авторов выделял Державина, Лермонтова, Гоголя, знал наизусть почти всего Пушкина.

Добавим, что к юбилею великого писателя также приурочены выставки «Достоевский в изобразительном искусстве» в Русском музее (до 15 ноября) и «Тритон на Елагином» в МВЗ Конюшенного корпуса ЦПКИО им. С. М. Кирова (до 15 декабря). Много интересных материалов также представлено на новом интернет-портале «Мир Достоевского» — dostoevskyworld.ru.

Лариса ЮЖАНИНА

Акцент на социалку

На какие выплаты из бюджета могут рассчитывать граждане в ближайшее время

> 2

85 лет в пути



В 1936 году на улицах Ленинграда появились первые троллейбусы

> 3

Интересные факты о 4 ноября

Какие праздники приходятся на этот день в России и во всем мире

> 8

ОБЩЕСТВО

ГДЕ НА ПЕНСИИ ЖИТЬ ХОРОШО

Россияне назвали города, в которых хотели бы жить после выхода на пенсию. В рейтинге лидируют Москва, Санкт-Петербург и Сочи. Об этом говорится в совместном исследовании сервиса «Работа.ру» и компании «СберНПФ».

Всего в опросе приняли участие больше пяти тысяч человек. В результате 16 % респондентов выбрали Москву, 15 % — Санкт-Петербург и 12 % — Сочи. В топ-5 наиболее популярных городов также вошли Краснодар (6 %) и Калининград (3 %).

В качестве причин для жизни в Белокаменной опрошенные отмечали развитую инфраструктуру и высокий уровень социальных услуг. Северная столица привлекает будущих пенсионеров также развитой инфраструктурой и

доступными рекреационными ресурсами. Ну а Сочи нравится людям прежде всего хорошей экологией. Переезжать и жить в выбранных городах почти половина опрошенных планируют на собственные накопления.

БОЛЕЕ ТРЕТИ РОССИЯН СМЕНИЛИ РАБОТУ ИЗ-ЗА ПАНДЕМИИ

Перепись в особых условиях

В нерабочие дни, введенные из-за ситуации с коронавирусом, могут возникнуть сложности с переписью на стационарных участках. Многие из них находятся в помещениях МФЦ, услуги в которых в эти дни будут ограничены.

Однако переписчики по-прежнему будут обходить граждан. В Росстате заверяют, что они готовились к работе в условиях пандемии, поэтому все привиты и оснащены средствами индивидуальной защиты. Кроме того, россияне могут переписаться на портале «Госуслуги». Сделать это можно до 8 ноября, но не исключено, что возможность самостоятельной переписи продлят до 14 ноября.

В Росстате также обращают внимание, что все данные на планшетах переписчиков хорошо защищены, информация на них не хранится, а сразу передается в ведомство. Планшеты предназначены только для переписи, на них установлена разработанная в России операционная система, управление которой обеспечивается с единого сервера. К тому же за ними установлен круглосуточный мониторинг. Установить на устройства ничего нельзя, посмотреть информацию тоже не получится без специального разрешения.

Акцент на социалку

На какие выплаты из бюджета могут рассчитывать россияне в ближайшее время.

ПОДДЕРЖКА ДЕТЕЙ

Прежде всего — «напоминалка» родителям. 1 ноября истекает срок обращения за единовременной выплатой семьям, имеющим детей. Речь о 10 тысячах рублей, которые перечислялись для подготовки к школе.

«Многие родители уже получили эти деньги, но тем, кто не успел, нужно поторопиться. Если не подать заявление до 1 ноября, то право на выплату исчезнет», — сообщила ведущий юрист Европейской юридической службы Оксана Красовская.

Кроме того, стало известно, что на поддержку семей, воспитывающих детей в возрасте от трех до семи лет, будет дополнительно выделено 28,3 млрд рублей. Такое распоряжение подписал председатель правительства Михаил Мишустин.

Еще один документ касается семей с тремя и более детьми, пока они воспитывают ребенка до трех лет. На их поддержку направят 5,9 млрд рублей в дополнение к выделенным ранее 59 млрд.

В обоих случаях речь идет о ежемесячных выплатах. В первом размер пособия зависит от среднедушевого дохода семьи, он может составлять от 50 до 100 % регионального прожиточного минимума ребенка. Сейчас такие выплаты получают не менее 2,7 млн детей. В 2021 году на эти цели уже было направлено 276 млрд рублей.



индивидуален. Он зависит от нескольких факторов, в том числе от среднемесячного заработка человека и выслуги лет.

Доплата положена только тем, кто имеет необходимый специальный стаж. Перерасчет сделают автоматически, писать заявление не потребуется. Кстати, доплату получают только те пенсионеры, кто уже не работает по льготным специальностям, дающим на нее право.

Отметим также, что целый ряд новшеств готовится с 1 января. Так, в Минтруде сообщили о размерах индексации пенсий. С 1 января выплаты неработающим пенсионерам вырастут на 5,9 %.

В результате в 2022 году неработающие пенсионеры будут получать в среднем 18 521 рубль в месяц, в 2023-м — 19 477 рублей, в 2024-м — 20 469 рублей.

Кстати, страховые пенсии индексируют ежегодно с 1 января. Для сравнения, в этом году прибавка составила 6,3 %, средний размер пенсии сейчас составляет 16 789 рублей.

Социальные пенсии в 2022 году вырастут на 7,7 %. Их проиндексируют с 1 апреля. Социальную пенсию получают люди, которым не хватило трудового стажа для страховой пенсии. Также их выплачивают инвалидам и детям, оставшимся без кормильца. Если социальная пенсия окажется меньше прожиточного минимума пенсионера в регионе, то государство сделает доплату. В этом году индексация социальных пенсий составила 3,4%.

Лидия ЗАЙЦЕВА

Благодаря дополнительному финансированию количество детей из многодетных семей, получающих помощь, возрастет на 48 тысяч. В настоящее время выплаты получают 620 тысяч семей.

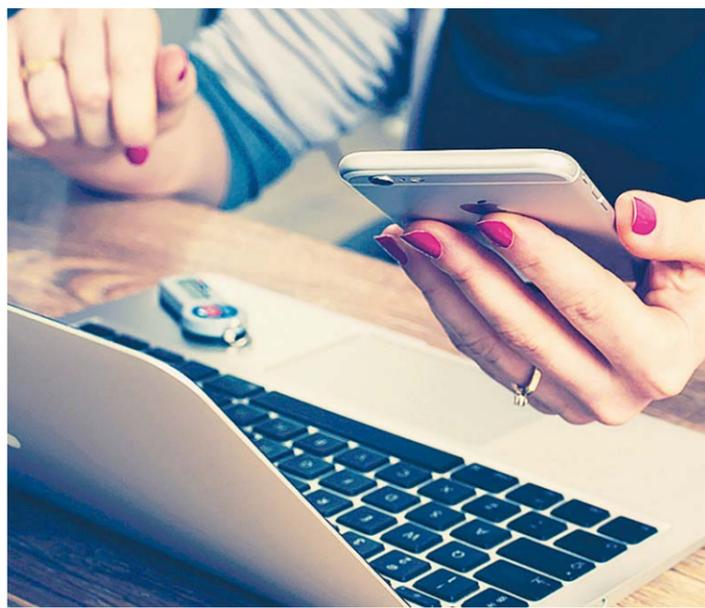
ПОМОЩЬ ПОЖИЛЫМ

Еще ряд новшеств ждет пенсионеров. Так, с 1 ноября некоторым из них пересчитают доплаты. В частности, это затронет бывших членов летных экипажей воздушных судов гражданской авиации и отдельные категории работников организаций угольной промышленности. Размер доплаты к пенсии для них

Как защитить персональные данные

Почти ежедневно мы сталкиваемся с предложениями интернет-магазинов, банков и прочих организаций о согласии на распространение своих данных, подписывая пользовательское соглашение, а потом удивляемся звонкам с очередным «заманчивым» предложением.

Статья 18 ФЗ-38 «О рекламе» гласит, что «распространение рекламы по сетям электросвязи (в том числе по телефону. — Прим. редакции) допускается только при условии предварительного согласия абонента или адресата на получение рекламы». Однако эта статья достаточно уязвима, потому что мы можем даже не помнить, что где-либо оставили свои персональные данные. Так как же защитить свои персональные данные, а заодно обезопасить себя от назойливых звонков? Устанавливать везде разные пароли. Используя разные комбина-



ции для входа, можно сократить риск взлома всех социальных сетей и кабинетов разом.

Не указывать персональные данные на страницах в соцсетях. Желательно публиковать минимум информации, связанной с личной жизнью. Номер телефона, адрес проживания или офиса, электронная почта, дата рождения, номера документов — все это может представ-

лять серьезную угрозу в руках мошенников.

Не использовать публичные сети Wi-Fi. При подключении к общественной сети наши устройства становятся беззащитными, повышается вероятность взлома не только аккаунтов, но и самих гаджетов.

Также стоит отключить в настройках функцию автоматического подключения к открытым

сетям: свободный Wi-Fi надежен, только когда авторизация совершается через номер телефона и код из СМС.

Если все же приходится подключаться к непроверенному источнику, то никогда не совершайте онлайн-покупки и не вводите свои пароли.

Читать пользовательское соглашение. Обычно мы даже не смотрим на то, с чем соглашаемся. Можно случайно разрешить распространение своих личных данных, которые передаются в клиентские базы. Сторонние компании покупают такие базы, получая номера телефонов и личных документов. Если повезет, то все ограничится звонками с навязчивой рекламой. Если нет — ваш счет могут опустошить аферисты.

Стоит помнить, что всегда можно отозвать свое согласие на обработку персональных данных. Также есть возможность обратиться в Роскомнадзор, однако в этом случае нужно быть полностью уверенным в том, что действие происходит незаконно.

Следить за законодательными новациями. В сентябре вступил в силу приказ Роскомнадзора от 24.02.2021 № 18, устанавливающий требования к содержанию согласия на обработку персональных данных, которые субъект рас-

решает распространять. В документе подчеркивается, что молчание или бездействие владельца персональных данных ни при каких обстоятельствах не может восприниматься как согласие на их обработку.

«Согласно новым требованиям все интернет-ресурсы, которые распространяют персональные данные россиян, обязаны получать на это согласие самих граждан по форме, разработанной Роскомнадзором. В нем должны быть обозначены сведения о субъекте персональных данных и их операторе, цель обработки и состав данных, на которые получается согласие. Кроме того, в документе должен содержаться перечень данных, которые пользователь запрещает передавать третьим лицам, а также указаны конкретные лица, которые обрабатывают эти данные», — прокомментировали эти данные в Ассоциации юристов России.

Сейчас оператор персональных данных несет административную ответственность за распространение личной информации других людей только перед государством. Процедура доказывания, а также получение компенсации за моральный вред полностью возложены на пользователя.

Екатерина БОНДАРЕНКО

ГОРОД

ГОРОЖАНЕ РЕШИЛИ, НА ЧТО ПОТРАТИТЬ ДЕНЬГИ ИЗ КАЗНЫ

Завершено общегородское голосование проекта «Твой бюджет — 2021», в котором участвовали более 20 тысяч петербуржцев. В течение месяца они выбирали самую интересную из 12 инициатив жителей.

Победителями стали три проекта: создание базы данных флоры и фауны берегов Смоленки и Малой Невы (5181 голос), реконструкция актового зала школы № 51 и издание краеведческой тетради по изучению Петроградского района (4879

голосов), создание «Охта-сквера» в новостройках Красногвардейского района (4705 голосов). Всего с учетом голосований по районам в проекте «Твой бюджет — 2021» победили 14 инициатив. Их реализация

начнется в 2022 году. Из городской казны на эти цели выделено 120 млн рублей. Напомним, проект «Твой бюджет» дает возможность петербуржцам внести свой вклад в создание комфортной городской среды и распределение бюджета.

К КОНЦУ ГОДА В ПЕТЕРБУРГЕ ОТРЕМОНТИРУЮТ БОЛЕЕ 6 ТЫСЯЧ ПАРАДНЫХ

Будущие дизайнеры сразились в клаузуре

В минувшую субботу в Правобережный дом детского творчества съехались юные дизайнеры со всего города. Здесь состоялся конкурс-клаузура «Создание тематического образа нетрадиционными способами».

Первый этаж полон озабоченных конкурсанток. Дебютанткам — по 10 лет, самым старшим — 16. Участвует 12 команд — ДДТ «Фонтанка-32», школа № 334, ДДЮТ «На Ленской», ДЮЦ «Петергоф», представители Невского, Выборгского, Красносельского, Кронштадтского районов.

Любой студент художественного или архитектурного вуза знает, что, если педагог произносит: «У нас сегодня клаузура!» — значит, предстоит особое учебное упражнение. Его корни уходят в XVI век. В конце семестра учеников рассаживали в отдельные помещения, запирали на несколько часов на замок (clausere) и велели в одиночку разрабатывать проект.

Конечно, на конкурсе в Правобережном ДДТ условия совсем не средневековые. Один великолепно оформленный зал, по центру которого проложили ковровую дорожку, чего стоит! А педагоги декоративно-прикладного отдела, несколько лет тому назад затеявшие оригинальное соревнование для девочек, которые грезят профессиями модельеров и дизайнеров, учли все до мелочей.

Суть конкурса в том, что, «вытянув» творческое задание, команда до пяти человек уединяется и за пару часов создает художественный образ. Участницам выдают несколько отрезков тканей, набор аксессуаров и инструментов. Одна из девушек играет роль модели. Нужно быстро придумать и воплотить концепцию, некое творческое высказывание. Да так, чтобы жюри его верно прочитало. Это очень сложно и крайне увлекательно.

Главную тему в этом году организаторы выбрали наитруднейшую — «Мягкие гра-



ни». Конкурсантки, вскрыв конверты, ахали: «Соединение параллелей», «Бионическая геометрия», «Устойчивая асимметрия», «Ритмическая мягкость»...

Подросткам из студии дизайна костюма Дворца учащейся молодежи выпало работать над «Геометрией облака». «У нас было несколько вариантов. Остановились на маленькой злой грозовой тучке, которая решила стать светлым облачком. Мы показываем процесс перерождения. Поверх пышного темно-серого объема — легкая накидка плюс белая юбка. Лицо модели тоже украсили белым», — рассказывает Анна Зобнина.

«Крайне важно, что девочки работают самостоятельно от начала и до конца. Это бесценный опыт», — считает Лидия Ярошевич, руководитель «Школы шитья и дизайна» ДДТ «Град чудес» Кронштадтского района. — Они учатся слышать друг друга, вычленивать самые интересные идеи и максимально быстро реализовывать их доступными средствами».

Два часа пролетели мигом. Шурша скотчолотами на живинку одеждками, участни-

цы потянулись на грим к студентам-гримерам из Академии танца Бориса Эйфмана. Они помогли завершить работу над образами — поколдовали над прическами, сделали макияж.

Финальная демонстрация моделей под специально подобранную музыку была великолепна. По импровизированному подиуму вышагивали преобразившиеся юные петербурженки. Немыслимые многослойные костюмы, складки и фалды, космические головные уборы...

Честно говоря, жюри оставалось только посочувствовать. Команды будто сговорились и «отомстили» организаторам: сначала мы ломали головы над «мягкими гранями», теперь ваш черед.

В итоге, опираясь на различия в возрасте участниц, Гран-при разделили между тремя командами: Дворца учащейся молодежи, Дома детского творчества Красносельского района и подростково-молодежного клуба «Юбилейный».

Людмила КОНДРАШОВА
Фото Анны КУРБАТОВОЙ

Запасаемся терпением!

Начало ноября для петербуржцев будет непростым. В городе вводятся новые антиковидные ограничения, так называемый локдаун. Так, с 30 октября по 7 ноября приостанавливается деятельность предприятий общепита (кроме обслуживания на вынос и доставки, на вокзалах, АЗС, а также в производственных столовых). Ограничения коснутся также работы объектов розничной торговли (за исключением аптек, заправок для электромобилей и ряда других), салонов красоты (кроме парикмахерских), косметических, спа- и массажных салонов, ветеринарных клиник (кроме экстренной помощи). Не будут пускать посетителей в фитнес-центры, бассейны, аквапарки, на катки, в объекты развлечения и досуга. Непросто будет также попасть в МФЦ (за исключением регистрации рождения, брака либо его расторжения, смерти). Табу наложено также на проведение спортивных, культурных и зрелищных мероприятий. В театры и музеи пускать будут только по QR-коду. С полной информацией можно ознакомиться на сайте www.gov.spb.ru.

Лучшие по уборке

Комитет по благоустройству начал традиционный интернет-опрос горожан, чтобы определить район, который лучше всего проводит большую осеннюю уборку — добрый субботник «Мой Петербург». Онлайн-голосование на странице kb.gov.spb.ru/interview продлится до 10 ноября. Интернет-опросы горожан комитет проводит дважды в год — осенью и весной. При оценке жители учитывают уборку районов в целом: дворов, парков, садов, скверов, улиц, а также участков у школ, детских садов, социальных учреждений, поликлиник и больниц, торговых центров и магазинов. Голосование позволяет определить, какой из районов лучше всего справляется с содержанием своих территорий.

85 лет в пути

В 1936 году на улицах Ленинграда появились первые троллейбусы. Их маршрут пролегал от Красной площади (ныне площадь Александра Невского) до площади Труда.

Троллейбусы сразу начали позиционировать как транспорт повышенной комфортности: мягкие сиденья, занавески на окнах, система отопления и большая вместимость пассажиров. Но за все приходилось платить. Проезд стоил 20 копеек, что считалось дорогим удовольствием.

К 1940 году по городу проложили пять троллейбусных линий общей протяженностью около 37 километров. Во время Великой Отечественной войны их движение было приостановлено. «Безрельсовые трамваи», как их поначалу называли ленинградцы, вышли в свет

лишь после 29-месячного перерыва — в новом красном цвете. К тому времени троллейбусы марки «ЯТБ» (производства Ярославского автомобильного завода) уже устарели, и на дорогах постепенно стал появляться транспорт Тушинского авиационного завода № 8 — «МТБ-82».

В последующие десятилетия модификации троллейбусов постоянно трансформировались. Менялись и принципы обслуживания пассажиров: так, в 1960-х троллейбус был бескондукторным. После этого он уже не считался таким комфортабельным транспортом. Зато стоимость проезда упала



Троллейбус тогда...



...и сейчас

ПЕТЕРБУРГ ПО ПРАВУ СЧИТАЕТСЯ ТРОЛЛЕЙБУСНОЙ СТОЛИЦЕЙ РОССИИ. ГОРОДСКАЯ ТРОЛЛЕЙБУСНАЯ СЕТЬ ВКЛЮЧАЕТ БОЛЕЕ 40 МАРШРУТОВ, В ПАРКЕ НАСЧИТЫВАЕТСЯ СВЫШЕ 750 ЕДИНИЦ ЭТОГО ТРАНСПОРТА.

ла в пять раз — до 4 копеек за проезд. К тому времени количество человек в салоне уже не было фиксированным, что способ-

ствовало появлению троллейбусов с прицепом...

Троллейбус остается востребованным транспортом и в наши дни. К его 85-летию юбилею, который отмечался 21 октября, Горэлектротранс собирался открыть большую выставку на площади Островского. Планировался концерт, а также проезд ретро-троллейбусов по Невскому проспекту. Жаль, из-за сложной санитарно-эпидемиологической об-

становки эти мероприятия не состоялись. Однако расстраиваться не стоит — раритетный троллейбус «ЯТБ-2» 1938 года, отреставрированный специально к празднику, можно увидеть в Музее городского электрического транспорта.

Есть еще одна хорошая новость — к юбилею троллейбуса выпущена новая электронная карта «Подорожник», которую можно приобрести на память.

Екатерина БОНДАРЕНКО

КУЛЬТУРА

«ЕДИНОЕ ОКНО» ДЛЯ КИНОПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

Кинокомиссия, действующая в формате «единого окна» для кинопроизводителей, открылась на базе Института культурных программ. В ее задачи входит содействие по согласованию и проведению кино- и видеосъемок на территории

Петербурга, оказание информационной и консультационной помощи. Отметим, что с 2022 года в бюджете города предусмотрены средства, возмещающие затраты на производство фильмов. За последние 10 лет при финансовой

поддержке города сделано 119 фильмов на общую сумму 700 млн рублей. Среди них: «Петр Первый. Завещание», «Гупёшка», «Карп отороженный», «Контрибуция», «Учености плоды». Всего в Северной столице за это время снято

более 1200 фильмов и сериалов. В их числе: «Тайны следствия», «Екатерина Великая», «Союз спасения», «Мажор», «Девятаев», «Дылда», «Серебряные коньки», «Шерлок Холмс в России», «Майор Гром. Чумной доктор».

БОЛЕЕ 93 ТЫС. ПЕТЕРБУРЖЦЕВ ОФОРМИЛИ «ПУШКИНСКУЮ КАРТУ»

Галашоу в Музее Фаберже

Третья выставка Сальвадора Дали в Музее Фаберже — «Атомная Леда и другие образы Гала» — посвящена жене и музе художника.

Гала — так, с ударением на втором слоге, называл возлюбленную художник. А придумал это имя для Елены Дьяконовой (настоящее имя Гала) ее первый муж, французский поэт Поль Элюар.

Первая выставка произведений Дали в Музее Фаберже с аншлагом прошла в 2017 году. А головокружительный успех второй выставки «Сальвадор Дали. Магическое искусство» в Большом Манеже в Москве в 2020-м, посещаемость которой (свыше 10 тысяч человек в день) побил все рекорды, прервала пандемия. Выставку пришлось свернуть на месяц раньше, картины вернуть, до Петербурга они не добрались.

К счастью, теперь нам привезли не менее интересную выставку из Фигейроса — родного города Дали. «Эта выставка является результатом прочных связей и оптимизма, который проявили музеи, борясь с непростой и нестабильной нынешней ситуацией. Духовный подвиг преодолевает все прегра-

ды, даже чуму», — отметил директор фонда «Гала — Сальвадор Дали» Хорди Меркадер Миро.

Фонд, учрежденный в 1983 году по инициативе самого Дали, управляет материальным (триумвират музейного комплекса составляют Театр-музей Сальвадора Дали, его Дом-музей и замок Гала; фонду принадлежит самое большое собрание произведений художника и его документальный архив) и нематериальным наследием великого испанца, распоряжаясь правами на его интеллектуальную собственность.

На выставке представлены изображения жены художника, портретируемой им в течение 50 лет — от миниатюрного изображения 1931 года до крупного полотна «Три знаменитые загадки Гала», написанного в 1982 году, за месяц до ее кончины.

Они встретились весной 1929 года и указали другим путь долгого и счастливого сосуществования. Публично демонстрируя взаимное уважение, они не мешали друг



другу жить, как каждому хотелось. Фильм, демонстрируемый в дальнем зале выставки, — об этом. В светлом коридоре между залами — стенды с фотографиями и датами жизненного пути. Несколько вещей Гала в витринах дальнего зала.

Безошибочно почувствовал в 25-летнем юноше гениальность, Гала бестрепетно оставила семью и материальное благополучие и стала для художника всем: матерью,

женой, любовницей, моделью, домашней хозяйкой и даже продюсером. Всемерно поощряя его к творчеству, бесконечно повторяя, что он гений, она искала покупателей картин, добивалась признания и выставок. А Дали, феноменально работоспособный и талантливый от природы, никогда так продуктивно не творил, как в присутствии своей единомышленицы.

Уже с первой персональной выставки 1931 года в Париже к худож-

нику пришли слава, признание и рост материального благополучия. А когда интерес к творчеству ослабевал, он, обладая уникальным чутьем на ожидания общества, находил новые пути.

После бомбардировки Хиросимы в 1945 году Дали увлекся ядерной физикой, и предметы на его картинах стали распадаться на элементы. Сменив увлечение ренессансом (от этого периода на выставке портрет «Галарина»), Дали написал эротическую «Атомную Леду». Затем, увлеченный «атомным стицизмом», стал писать корпускулярные образы, такие как «Галатея сфер». Эти картины составляют золотой фонд Музея Дали и редко вывозятся из Испании, а «Галарину» вообще вывезли впервые с момента смерти художника в 1989 году.

Специально для экспозиции подготовлены иллюстрированный каталог и множество сувениров — от маленькой коробочки с карамельками до футболки с картиной Дали. Придумано все, чтобы надолго сохранить впечатление от выставки. Работать она будет до 16 января.

Елена ТАРАСЕНКО
Фото автора

«Серебряная лира» собирает таланты

С 29 октября по 5 ноября в Петербурге пройдет XII Международный фестиваль камерного исполнительства «Серебряная лира». Это ежегодный проект старейшей общественно-музыкальной организации России — Филармонического общества Санкт-Петербурга.

Филармоническое общество Санкт-Петербурга, ведущее историю с «дней александровых прекрасного начала», было создано в 1802 году как благотворительная организация. Общество ставило задачей «возбуждать в публике интерес к древней и новейшей классической музыке».

В 1917 году общество вынужденно прервало свою работу. И только в 1992-м, благодаря усилиям Дмитрия Лихачева, Андрея Петрова, Юрия Темирканова и Юрия Львова, деятельность учреждения была возрождена. В наши дни Филармоническое общество продолжает поддерживать юных музыкантов, издает книги и пособия по музыкальному искусству, а главное — органи-

зовывает и проводит концерты и фестивали.

Программа нынешней «Серебряной лиры» состоит из восьми концертов с участием музыкантов из России, Армении, Бельгии, Испании, Литвы, Нидерландов, Чехии и Швейцарии. Запланированы выступления и тех, кто не смог приехать из-за пандемии на предыдущий фестиваль. По традиции концерты открытия и закрытия фестиваля пройдут в Большом зале Филармонии, остальные шесть — в Малом зале им. М. И. Глинки.

29 октября Молодежный камерный оркестр Заслуженного коллектива России академического симфонического оркестра Филармонии под управлением Ярослава Забояркина исполнит разнообразную программу из сочинений Гайдна, а также современных композиторов: японца Ясуса Акутагавы, эстонца Яана Ряэтса и грузина Важи Азарашвили. Концерты Гайдна и Азарашвили для виолончели с оркестром исполнит солист из Армении — золотой медалист XIV Конкурса им. Чайковского Нарек Ахназарян.

30 октября серию концертов откроет фортепианное трио из Чехии Guarneri Trio Prague, отмечающее в этом году 35-летие.

31 октября литовский фортепианный дуэт Piano Duo исполнит переложения и оригинальные сочинения Сен-Санса, Чайковского, Шуберта и Листа.

1 ноября в жанре «кроссовер» выступит швейцарское трио New Vaoque Trio (скрипка, контрабас и виола). Прозвучат виртуозные транскрипции сочинений Баха, Генделя, Перселла, Вивальди и Рамо. 2 ноября московские солистки — скрипачка Елена Ревич и пианистка Полина Осетинская — познакомят слушателей с поэтической программой «Цветы и сказки» из сочинений Танеева, Рахманинова, Аренского, Метнера и Стравинского.

3 ноября петербургский пианист Михаил Бенедиктов представит интерпретации «Чаконы» Баха, «Интермеццо» Брамса и «Крейслерианы» Шумана. «Жемчужом по бархату» назвали критики замечательное меццо-сопрано Олеси Петровой, которая 4 ноября в ансамбле с пианисткой Анастасией Роголевой представит камерную классику российских и французских композиторов.

Завершится фестиваль 5 ноября уникальным вечером для органа и хаммерклавира — молодого фортепиано. Молодая пианистка и органистка из Нидерландов Ольга Пашенко познакомит слушателей с сочинениями Бема, Букстехуде и Баха, а во втором отделении на редчайшем, чудом сохранившемся хаммерклавире (именно для подобного инструмента Бетховен написал 29-ю сонату) она исполнит 4-ю и 14-ю («Лунную») бетховенские сонаты.

Елена ИВАНОВА

Театр начинается с движения души

Вот уже 25 лет на петербургских подмостках дает запоминающиеся спектакли Театр Народной Драмы.

Все это время театром руководит его идейный вдохновитель, режиссер и писатель Андрей Грунтовский. Его спектакли с неизменным успехом принимали самые разные залы. Долгое время театр выступал в Свято-Духовском центре Александровской лавры. Часто постановки шли и в православном театре «Странник» на Цветочной улице. А недавно Театр Народной Драмы выступил в центре «Палата ремесел» на Петроградской стороне. Эта общедоступная площадка для представителей разных направлений ремесленного и фольклорного движений особенно рада была принять спектакль по рассказам Василия Шукшина.

Выступление Театра Народной Драмы, как всегда, запомнилось зрителям выразительностью и искренностью образов. Действительно, «нравственность есть правда» — вслед за Шукшиным провозгласил своим талантливым спектаклем театр, в котором ни артисты, ни сам режиссер не получают зарплату. Все члены труппы трудятся по велению сердца. Спектакль неслучайно имеет название «Душа есть». Именно это — наличие пробужденной души, ее движения



к свету истины и является, по мнению Андрея Грунтовского и его соратников, главным в жизни.

С этого движения души начинается и писательская деятельность Грунтовского. Он автор многих книг, в том числе для детей. Для обширного круга православных петербургских поэтов и прозаиков он стал и своего рода литературным «батюшкой» — редактором, собирающим произведения одаренных авторов в ежегодник «Под сенью Лавры». Кроме стихов и рассказов, альманах публикует и статьи о театральной жизни города. И конечно, о спектаклях из репертуара Театра Народной Драмы. Каждый из них вызывает у зрителей сильный душевный отклик, желание обсудить нравственные проблемы и утвердиться в добре. Неслучайно многие признаются, что после таких постановок на душе становится светлее.

Елена ЗАХАРЧЕНКО



ЗДОРОВЬЕ

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ЗАМЕДЛИТ СТАРЕНИЕ

В России создали платформу для поиска лекарств от старения и хронических болезней. Искусственный интеллект анализирует биомедицинские данные людей и определяет, какие гены отвечают за развитие того или иного

заболевания. Платформа имеет доступ к 500 тыс. уникальных данных о пациентах. «Перспективная разработка может найти применение по отношению к разным тяжелым недугам, таким как болезни

Альцгеймера и Паркинсона, травматическое повреждение мозга, лизосомные болезни накопления. Но самая масштабная цель проекта — найти лекарство, замедляющее старение», — отмечает разработчик, компания Gero.

Компания сотрудничает с выдающимися исследователями в этой области и уже добилась результатов, которые опубликованы в ведущих научных журналах мира, включая Science и Nature. Вывод платформы на рынок запланирован на 2026 год.

ДО КОНЦА ГОДА ПРОИЗВЕДУТ БОЛЕЕ 300 МИЛЛИОНОВ ДОЗ ВАКЦИН ОТ КОРОНАВИРУСА

Целебные грибы

Методика, заключающаяся в использовании грибов в качестве лекарственных препаратов, известна издревле. Называется она фунготерапия или лечение грибами.

Грибы — сложная форма жизни. Она сочетает в себе признаки животных и растений, а также имеет собственные, неповторимые свойства. В составе грибов есть аминокислоты, белки, витамины, особый набор микроэлементов.

Впервые лечение грибами начал более двух тысяч лет назад китайский целитель Ву Син. Именно он обратил внимание на то, что, если в целебный травяной отвар попадет кусочек гриба, эффект от лечения возрастает. Ву Син написал о целебных свойствах грибов большой труд, который дошел до наших времен.

Россия — относительно молодая страна. Тем не менее на Руси тоже использовались лечебные свойства грибов.

Однако не стоит как в омут с головой бросаться в лечение с помощью чудодейственных грибов и сметать с полок грибных аптек препараты. Для начала надо изучить вопрос с помощью врача-фунготерапевта. Именно он сможет подобрать нужный гриб для определенного заболевания.

В грибах содержатся антибактериальные элементы, которые при попадании в организм способны бороться с бактериями и даже раковыми опухолями. Если правильно готовить настои и принимать препараты на основе определенных видов, лечение не даст побочного эффекта.

КАКИЕ ГРИБЫ РЕКОМЕНДОВАНЫ ФУНГОТЕРАПИЕЙ ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ?

Кордицепс. Этот гриб родом из Китая и Тибета. Он улучшает состав крови, выводит токсины, снимает воспаления, нормализует работу легких, печени и почек, снижает содержание холестерина в крови, уничтожает раковые клетки. Он продается в сушеном виде или в форме капсул.

Гриб мейтаке. Японский гриб. Он хорош для снижения веса, нормализации гормонального фона, в борьбе с раковыми опухолями и гепатитом.

Шиитаке — самый известный в России лечебный гриб. У него есть еще названия — «японский гриб»,

«лесной черный гриб». Он обладает противовирусными и противоопухолевыми свойствами, нормализует деятельность спинного и головного мозга, препятствует развитию онкологических заболеваний.

Рейши — гриб, который в Китае называют грибом бессмертия. Он способен продлить молодость и предотвратить многие болезни.

Гриб веселка — российский представитель фунготерапии. Он произрастает в российских лесах, его используют для лечения трофических язв, доброкачественных опухолей, аутоиммунных заболеваний, болезней ЖКТ.

Любители нетрадиционной и народной медицины наверняка, прочитав о чудодейственных свойствах грибов, особенно в лечении рака, бросятся осваивать исцеляющие рецепты. Но тут не стоит торопиться.

Онкологи очень скептически относятся к чудо-грибам и рекомендуют их только как вспомогательное, дополнительное лечение к основному. В пример приводится специфика действия химиотерапии, которая может давать эффект только по прошествии двух-трех недель.

Типичный пример: пациент не видит эффекта сразу же после тяжелой процедуры. Разочарованный, он обращается к разрекламирован-



ГРИБ РЕЙШИ (ТРУТОВИК ЛАКИРОВАННЫЙ)

ному в интернете лечению грибами настоячками. Через неделю употребление настоек видит, что опухоль или лимфоузлы стали меньше. На самом деле это по максимуму раскрылся эффект химиотерапии. Больной же верит, что подействовало лечение грибами, и отказывается от тяжело переносимой химиотерапии, тем самым исключая для себя возможность победить рак. Поэтому онкологи призывают не заменять лечение фунготерапией, а лишь использовать ее в комплексе.

Кроме того, стоит обратить внимание на то, что в Китае лечение грибами используется очень давно и там на каждом шагу можно встретить хороших специалистов в этой

области. В России фунготерапия все еще остается малоизученной областью медицины. Поэтому, прежде чем выискивать рецепты в интернете, которые, как правило, не проверены специалистами, займитесь поиском врача, специализирующегося в этой области.

Грибы, если их правильно использовать, становятся настоящими лекарствами. Но в то же время они могут стать причиной серьезных отравлений, поскольку мощно накапливают в себе токсичные вещества.

Одним словом, не экспериментируйте со своим здоровьем. Грибы реально помогут, если будут использованы по рекомендации врача-фунготерапевта.

Грибы говорят здоровью — да!



ШИИТАКЕ

Гриб обладает уникальной способностью выводить холестерин, нормализовать кровяное давление, подавлять патогенную флору в организме, помогать при лечении любых воспалительных процессов.

Он успешно борется с грибком, заживляет эрозии и язвы желудочно-кишечного тракта, восстанавливает формулу крови, дает толчок к ремиссиям при неврологических и аутоиммунных заболеваниях.

Шиитаке — великолепный иммуномодулятор и может быть использован как профилактическое средство для предотвращения вирусных и простудных заболеваний. Понижает сахар в крови при любой форме диабета.

Шиитаке имеет очень широкий спектр целебного действия, поэтому взаимодействует сразу с различными системами организма. Сочетается с любыми лекарствами.

Целебные свойства шиитаке уникальны. Это подтверждено двухтысячелетней историей японской фунготерапии и множеством клинических исследований в Европе, США, России.



ЛИСИЧКИ

Лисичка (*Cantharellus cibarius*) — гриб, который знают все: уж очень трудно спутать его с другими. Для здоровья они представляют особую ценность благодаря содержащимся в них полисахаридам (хиноманнозе), эргостеролу и траметонолиновой кислоте.

Хиноманноза является естественным антигельминтиком, поэтому лисичка помогает легко избавиться от глистных инвазий.

Эргостерол эффективно воздействует на ферменты печени. Поэтому лисички полезны при вирусном гепатите, жировом перерождении печени, гемангиомах. Последние исследования показали, что и траметонолиновая кислота успешно воздействует на вирусы гепатита.

Также лисичка содержит восемь незаменимых аминокислот, витамины А, В, РР, микроэлементы медь и цинк. Считается, что употребление этого гриба способствует улучшению зрения, предотвращает воспаление глаз, уменьшает сухость слизистых оболочек и кожи, повышает устойчивость к инфекционным заболеваниям.



МУХОМОР

Этот гриб знает каждый. И каждый знает, что кроме ядовитости он еще известен и своими удивительными целебными свойствами. Издавна в народной медицине мухомор используют при суставных заболеваниях, варикозной болезни, для заживления ран любой этиологии.

Из красных мухоморов научились изготавливать гомеопатический препарат «агарикус мускариус», применяющийся при спазмах сосудов, эпилепсии, ангине и функциональных нарушениях деятельности спинного мозга. Широко известно применение мухомора наружно — в составе самодельных мазей и настоек — при дерматозах, варикозном расширении вен, псориазе и экземах и особенно заболеваниях суставов — артритах и подагре.

Исследования ученых подтвердили целебные свойства мухомора.

Однако самостоятельно готовить препараты из мухомора крайне не рекомендуется. Это все-таки ядовитый гриб, и с ним надо уметь обращаться.



ЧАГА

Что такое чага, знает каждый из нас. Мы ее постоянно встречаем в лесу и парках. Это тот самый гриб-нарост, который «обитает» на березах.

В нем присутствуют многие необходимые организму кислоты и микроэлементы. Особенно ценится содержащийся в грибе минеральный состав, в который входят железо, медь, магний, калий, цинк и кремний.

В результате чага обладает общеукрепляющим, спазмолитическим, мочегонным, болеутоляющим, противомикробным, репаративным, общетонизирующим, слабительным действием. Этот березовый гриб нормализует деятельность желудочно-кишечного тракта, уменьшает потоотделение, регулирует метаболические процессы. Хорошо справляется он и с простудными заболеваниями.

Чагу применяют в качестве симптоматического средства (не влияющего на причину заболевания, но снимающего симптомы его проявления — например, боль) при хроническом гастрите, язвенной болезни и т. д.

Консультация врача-фунготерапевта — БЕСПЛАТНО!

Горячая линия 8-800-5555-170
(звонок по России бесплатный),

(812) 703-06-44 и 003 www.fungospb.ru

Бесплатные консультации по подбору и применению препаратов на основе целебных грибов.

- МАГАЗИНЫ «ГРИБНАЯ АПТЕКА»:**
- 575-57-97 — Колокольная ул., д. 8, ст. м. «Достоевская» / «Владимирская»
 - 273-20-43 — ул. Чайковского, д. 51, ст. м. «Чернышевская»
 - 368-98-04 — ул. Ленсовета, д. 88, ст. м. «Звездная»
 - 717-17-11 — Невский пр., д. 180, ст. м. «Площадь Александра Невского»
 - 715-47-26 — пр. Энгельса, д. 132/1, ст. м. «Пр. Просвещения», отдел в гомеопатическом центре «Арника»
 - 377-26-86 — Дачный пр., д. 2, к. 2, ст. м. «Пр. Ветеранов»



Вся продукция сертифицирована.

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ.
ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ И ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

ООО «Центр фунготерапии Ирины Филипповой», 192071, Санкт-Петербург, Будапештская ул., д. 44. ОГРН 1047825005491. РЕКЛАМА

АФИША

ИСКУССТВО ДЛЯ ВСЕХ И КАЖДОГО

В ноябре Музей современного искусства «Артмуза» открывает сразу восемь новых выставок. В главной галерее представлена «Субъективная реальность» академика РАХ Юрия Калюты и его сына Михаила. Тут же работы трех фотогра-

фов, чьи работы находятся в частных коллекциях за рубежом и в государственных — в России. Куратор Александра Щёголева представит экспозицию с начинающими и уже зарекомендовавшими себя петербургскими живописца-

ми (тема актуальная — портрет XXI века). И это только часть проектов! Концепция музея неизменна — искусство должно быть доступным для каждого. Поэтому здесь свободный вход на все выставки и мероприятия: вернисажи,

artist talks, медиации. Однако посетителям стоит учесть, что в помещениях сохраняется масочный режим, также нужно иметь QR-код о вакцинации от ковида. Музей работает ежедневно с 11 до 22 часов. Адрес: 13-я линия В. О., 70.

ДО 31 ОКТЯБРЯ В ГЛАВНОМ ШТАБЕ ОТКРЫТА ВЫСТАВКА МУРАНСКОГО СТЕКЛА GLASSTRES

Устройте себе яркий досуг!

ПО ТРАДИЦИИ МЫ СОСТАВИЛИ ГИД ПО САМЫМ ИНТЕРЕСНЫМ МЕРОПРИЯТИЯМ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЫ.



Ани Лорак: The best

Об этой певице давно и заслуженно говорят лишь в превосходной степени. Фантастически многогранная, невероятно стильная, обладающая незабываемым голосом и яркой харизмой, Ани покоряет своих поклонников не только масштабом таланта, но и красотой, не заметить которую просто нельзя!

Название программы The best говорит само за себя: зрители ждут самые яркие эмоции от живого исполнения проверенных временем хитов, новых песен и общения с кумиром. Любое выступление Лорак — это настоящий перформанс, праздник музыки и красоты. 12+

🕒 27 октября, 19.00.

📍 БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.



27 октября



«Прошлым летом в Чулимске»



28 ноября

Молодежный театр на Фонтанке приглашает на спектакль к юбилею заслуженной артистки России Зои Буряк.

История из жизни таежного райцентра остается актуальной, подобно тому как не устаревает история чеховских трех сестер. Среди горьких и сломленных судеб героев вампильской пьесы разворачивается история юной Валентины, только начинающей свой жизненный путь и тайно влюбленной в Шаманова — следователя, недавно переехавшего в Чулимск, огрубевшего, лишенного каких-либо иллюзий. Сможет ли Валентина изменить привычное течение жизни маленького городка и найти поддержку окружающих?.. 16+

🕒 28 ноября, 18.00.

📍 Молодежный театр на Фонтанке. Наб. реки Фонтанки, 114.



«Моя душа настроена на осень...»

Встреча с Ларисой Рубальской обещает быть душевной и запоминающейся. В программе прозвучат известные и новые стихи, а еще поэтесса ответит на вопросы зрителей и даже споет.

Ларису Алексеевну невозможно представить грустящей — в ней столько позитива, что ни один зритель не покидает зал без улыбки. Она очень известна, но ни признание, ни слава не мешают ей быть интересной собеседницей и просто обаятельной женщиной. Огромное количество стихов Рубальской стали замечательными песнями, которые знает и любит вся страна. С ее участием создано множество хитов на музыку лучших композиторов — Тухманова, Добрынина, Добронравова, Березина. Ее песни исполняют Алла Пугачева, Филипп Киркоров, Александр Малинин, Алсу, Татьяна Овсиенко, Ирина Аллегрова — всех не перечислишь. Приходите: фонтан положительных эмоций и замечательное настроение гарантированы! 12+

🕒 7 ноября, 19.00.

📍 Концертный зал «У Финляндского». Арсенальная наб., 13/1.



7 ноября



Юбилей Игоря Бутмана

Один из самых известных саксофонистов мира, народный артист России отметит 60-летие грандиозным гала-концертом. Событие станет сенсацией в мире музыки, ведь главные гости шоу — легендарный трубач, девятикратный лауреат премии «Грэмми», лауреат Пулитцеровской премии Уинтон Маршаллис и его Jazz at Lincoln Center Orchestra. Также поздравлять юбиляра со сцены будут Fantine и Олег Аккуратов.

Гостей вечера ждет грандиозное шоу двух лучших бигбендов мира и выступления выдающихся джазовых вокалистов. Не упустите возможность посетить одно из самых атмосферных событий осени, получить массу положительных эмоций и лично поздравить любимого артиста! 6+

🕒 28 октября, 20.00.

📍 Tinkoff Arena. Приморский пр., 80.



28 октября



«Джокер, или Ирония судьбы»



31 октября

В один из обычных дней начала XX века в благополучном доме города N появляется человек странной наружности... Как выясняется, этот мужчина по фамилии Гирин пару часов назад пытался свести счеты с жизнью. Но совершенно случайно рядом с ним оказался начинающий писатель Липский, который не дал совершить непоправимое...

Никто не знает, чем обернется для всех этот визит, ведь незванный гость пришел, казалось бы, только поблагодарить за спасение. Дальнейший водоворот событий в спектакле стремителен. Трагедия чередуется с комедией, а ситуации, в которых оказываются герои пьесы, очень похожи на те, что происходят с нами в реальности... Этот новый комедийный водеvil наполнен песнями и танцами. Впечатляет звездный состав актеров: Егор Дронов, Марина Дюжева, Игорь Письменный и Марина Яковлева. 16+

🕒 31 октября, 19.00.

📍 ДК им. Ленсовета, Каменноостровский пр., 42.



Конкурс скрипачей Violino

Международный конкурс скрипачей Violino — это стартовая площадка для молодых одаренных музыкантов и возможность начать международную карьеру, обрести признание мирового профессионального сообщества и публики. На торжественном открытии озвучат имена участников и условия проведения состязаний. В программе выступления членов жюри конкурса — Дмитрия Берлинского, Алехандро Драго и Алексея Лукирского.

Оргкомитет конкурса объявил шесть премий в категориях Junior и Senior. Специальный приз — запись на одном из ведущих рекордс-лейблов Европы в области классической музыки Aulicus Classics. В рамках конкурса запланированы мастер-классы мастеров скрипичного искусства, а также благотворительный концерт. 6+

🕒 30 октября, 16.30.

📍 Наб. реки Фонтанки, 116 (Музей-усадьба Г. Р. Державина).



30 октября

ПЕСТРЫЙ МИР

В РОССИИ СОЗДАДУТ 23 ПРИРОДООХРАННЫЕ ТЕРРИТОРИИ

Такой результат будет достигнут к 2024 году, сообщил президент РФ на XV Конференции сторон Конвенции ООН о биологическом разнообразии. В стране реализуется комплексная стратегия устойчивого развития, в рамках которой повы-

шенное внимание уделяется экологической повестке, защите и восстановлению редких видов животных и растений. «Только на федеральном уровне это 109 заповедников, 64 национальных парка и 62 заказника. Всего же, считая

особо охраняемые природные территории регионального и местного значения, другие формы охраны, под законодательной экологической защитой сейчас находится свыше 25 % сухопутной части России», — подчеркнул Владимир Путин,

напомнив, что в масштабах страны это огромные пространства. Российский лидер также отметил, что в рамках Восточного экономического форума запланирован второй форум по сохранению популяции тигров.

РОССИЯНЕ СУММАРНО ТРАТЯТ НА ДОМАШНИХ ПИТОМЦЕВ 54 МЛРД РУБЛЕЙ В МЕСЯЦ

Блокадных животных увековечат

В Петербурге заложили камень на месте будущего памятника братьям нашим меньшим, которые помогали ленинградцам выживать в годы войны.

На протяжении 900 блокадных дней рядом с защитниками и жителями Ленинграда находились животные, наравне с людьми защищая город.

Так, первым по Дороге жизни прошел конный санний обоз. К помощи лошадей прибегали каждый раз, когда передвижение на автомобилях было невозможно. Единственную транспортную маги-

страль через Ладожское озеро обслуживали 960 лошадей.

Большой проблемой блокадного города были крысы, которые становились угрозой даже для небольших имеющихся запасов зерна и продуктов. Единственной защитой от грызунов стали кошки. За военные годы численность кошек в городе настолько сократилась, что по окончании войны их специально завозили в Ленин-

град из Ярославля, Сибири и других регионов страны.

Собаки санитарной службы, руководимые 20 инструкторами, спасали солдат на фронте — только в ходе операции по прорыву блокады в январе 1943 года собаки упряжки вывезли с поля боя более 1.8 тысячи раненых. Огромный вклад в прорыв кольца внесли собаки 34-го инженерного отдельного батальона минно-разыскной саперной службы Ленинградского фронта. Многие животные погибли, но помогли обнаружить и обезвредить 250 тысяч мин и снарядов.

Лидия ЗАЙЦЕВА



ТЕПЛИЦЫ «ВОЛЯ»
Надежные и недорогие теплицы от производителя

СКИДКИ • ДОСТАВКА • УСТАНОВКА

«ДАЧНАЯ-СТРЕЛКА» ширина 3,0 м, высота 2,5 м, длина 4,5 м, нагрузка 450/360 кг/м²	«ДАЧНАЯ-ДУШКА» ширина 2,0 м, высота 2,2 м, длина 2,4 м, нагрузка 240 кг/м²	«ДАЧНАЯ-ТРЕШКА» ширина 3,0 м, высота 2,3 м, длина 4,6 м, нагрузка 180 кг/м²
«СИГМА» ширина 3,0 м, высота 2,1 м, длина 4,6 м, нагрузка 180-240 кг/м²	«БЕСЕДКА ТРАЛИ-ВАЛИ» ширина 1,7 м, высота 2 м, длина 1,9 м	«ПАРНИК ЛОТОС» ширина 0,89 м, высота 0,8 м, длина 2,1 м, сдвижная крыша

Тел.: 8 (812) 905-73-77
г. Санкт-Петербург, Митрофаньевское шоссе, д. 17 spb.teplicy.ru

Пчеловодство на Литейном, 46

МЁД НОВОГО УРОЖАЯ от 200 р./кг ОГРОМНЫЙ ВЫБОР!
Вошина, инвентарь для пчеловодов, подкормка для пчёл КАНДИ.

Доставка от 250 р. до 10 кг
Тел.: 273-72-62, 273-06-21, +7 (906) 241-32-72
Часы работы магазина с 10.00 до 20.00

Геномы человека и кошки близки

Это доказывают исследования американских ученых. Доцент Колледжа ветеринарной медицины Университета Миссури Лесли Лайонс считает, что, за исключением приматов, сравнение кошек и людей является «одним из самых близких».

В частности, у мурлык очень похож на человеческий интервал между генами. И это, по мнению ученых, поможет расшифровать, что происходит с людьми. В целом геномика кошек обладает огромным потенциалом и многообещающими для развития медицины человека и биологии млекопитающих.

Свиньи работают в аэропорту

В воздушной гавани Амстердама «Схипхоле» между взлетно-посадочными полосами теперь пасутся 20 свиной. Животные разгуливают по полям, где недавно собрали сахарную свеклу. Их задача — подеять остатки урожая, на который слетаются гуси.

Находчивые голландцы привлекли хрюшек для отпугивания птиц, поскольку последние представляют большую опасность для самолетов. Так, в прошлом году на 10 тысяч вылетов приходилось 7 случаев столкновения техники с пернатыми.

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «Завод «Мезон» Место нахождения Общества: 194044, Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 28, к. 1, лит. А, помещение Н-5				
БЮЛЛЕТЕНЬ ДЛЯ ГОЛОСОВАНИЯ № 1 по вопросам повестки дня на внеочередном общем собрании акционеров				
Внеочередное общее собрание проводится в форме собрания (путем совместного присутствия акционеров) 22 ноября 2021 года в 14.00				
Место проведения собрания: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 28, к. 1, лит. А, помещение Н-5, конференц-зал Ф. И. О. акционера				
Представителя акционера: _____				
Количество акций (голосов) _____				
№ вопроса повестки дня	Формулировки решений по вопросам повестки дня	Варианты голосования: Под каждым вариантом голосования содержится место для проставления числа голосов (отметить нужный вариант)		
		ЗА	ПРОТИВ	ВОЗДЕРЖАЛСЯ
По вопросам повестки дня № 1 и № 3 акционер вправе голосовать только за один вариант голосования. В противном случае бюллетень признается недействительным.				
1	Утвердить дивиденд за 9 месяцев 2021 г. на одну привилегированную акцию: Вариант 1: в размере 25 руб. Выплата в денежной форме осуществляется в безналичном порядке. Дата составления списка 02 декабря 2021 г. Вариант 2: в размере 38 руб. Выплата в денежной форме осуществляется в безналичном порядке. Дата составления списка 02 декабря 2021 г. Вариант 3: в размере 70 руб. Выплата в денежной форме осуществляется в безналичном порядке. Дата составления списка 02 декабря 2021 г.	ЗА	ПРОТИВ	ВОЗДЕРЖАЛСЯ
2	По обыкновенным акциям дивиденды за 9 месяцев 2021 г. не начислять и не выплачивать.	ЗА	ПРОТИВ	ВОЗДЕРЖАЛСЯ
3	Вариант 1: Приобрести размещенные ОАО «Завод «Мезон» обыкновенные именные акции в количестве 1 000 000 штук по цене 35 рублей за одну акцию. Установить следующий срок, в течение которого должны поступить заявления акционеров о продаже обществу принадлежащих им акций или отзыв таких заявлений: с 24 ноября 2021 года по 25 декабря 2021 года. Установить следующие форму и срок оплаты приобретаемых акций: денежными средствами (рублями РФ) в срок с 26 декабря 2021 года по 31 декабря 2021 года. Вариант 2: Приобрести размещенные ОАО «Завод «Мезон» обыкновенные именные акции в количестве 1 000 000 штук по цене 60 рублей за одну акцию. Установить следующий срок, в течение которого должны поступить заявления акционеров о продаже обществу принадлежащих им акций или отзыв таких заявлений: с 24 ноября 2021 года по 25 декабря 2021 года. Установить следующие форму и срок оплаты приобретаемых акций: денежными средствами (рублями РФ) в срок с 26 декабря 2021 года по 31 декабря 2021 года. Вариант 3: Приобрести размещенные ОАО «Завод «Мезон» обыкновенные именные акции в количестве 1 000 000 штук по цене 100 рублей за одну акцию. Установить следующий срок, в течение которого должны поступить заявления акционеров о продаже обществу принадлежащих им акций или отзыв таких заявлений: с 24 ноября 2021 года по 25 декабря 2021 года. Установить следующие форму и срок оплаты приобретаемых акций: денежными средствами (рублями РФ) в срок с 26 декабря 2021 года по 31 декабря 2021 года.	ЗА	ПРОТИВ	ВОЗДЕРЖАЛСЯ
4	Утвердить Положение о внутреннем аудите ОАО «Завод «Мезон»	ЗА	ПРОТИВ	ВОЗДЕРЖАЛСЯ
Бюллетень для голосования должен быть подписан акционером		Подпись акционера или его представителя _____		

Разъяснения по порядку голосования:

По вопросам повестки дня голосующий вправе выбрать только один вариант голосования кроме случаев голосования в соответствии с указаниями лиц, которые приобрели акции после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, или в соответствии с указаниями владельцев депозитарных ценных бумаг; если в бюллетене выбрано более одного варианта голосования, то в полях для проставления числа голосов, отданных за каждый вариант голосования, должно быть указано число голосов, отданных за соответствующий вариант голосования, и сделана отметка о том, что голосование осуществляется в соответствии с указаниями приобретателей акций, переданных после даты составления списка, имеющих право на участие в общем собрании, и (или) в соответствии с указаниями владельцев депозитарных ценных бумаг; голосующий по доверенности, выданной в отношении акций, переданных после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, в поле для проставления числа голосов, находящемся напротив оставленного варианта голосования, должен указать число голосов, отданных за оставленный вариант голосования, и сделать отметку о том, что голосование осуществляется по доверенности, выданной в отношении акций, переданных после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании; если после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, переданы не все акции, голосующий в поле для проставления числа голосов, находящемся напротив оставленного варианта голосования, должен указать число голосов, отданных за оставленный вариант голосования, и сделать отметку о том, что часть акций передана после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании. Если в отношении акций, переданных после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, получены указания приобретателей таких акций, совпадающие с оставленным вариантом голосования, то такие голоса суммируются.

Уведомление

Внеочередное общее собрание акционеров ОАО «Завод «Мезон» (форма – совместное присутствие акционеров для обсуждения вопросов повестки дня и принятия решений по вопросам, поставленным на голосование) состоится **22 ноября 2021 года.**

Место и время проведения собрания:

Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., 28, конференц-зал Общества

Начало собрания – в 14.00

Регистрация участников – с 13.30

Основанием для регистрации участников собрания служит: для физических лиц – паспорт, для представителей физических и юридических лиц – доверенность и паспорт. Доверенность должна быть оформлена в соответствии с требованиями действующего законодательства.

Дата составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании акционеров: 02 ноября 2021 г.

Почтовый адрес, по которому могут отправляться заполненные бюллетени: 194044, Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 28, к. 1, лит. А, помещение Н-5.

Акционер вправе принять участие в собрании или своевременно направить заполненные бюллетени по почте или лично сдать в канцелярию Общества.

Дата и время окончания приема заполненных бюллетеней 20.11.2021 в 14.00.

ПОВЕСТКА ДНЯ

1. Объявление дивидендов по привилегированным акциям ОАО «Завод «Мезон» по результатам 9 месяцев 2021 года.
2. Объявление дивидендов по обыкновенным акциям ОАО «Завод «Мезон» по результатам 9 месяцев 2021 года.
3. Приобретение размещенных ОАО «Завод «Мезон» обыкновенных именных акций.
4. Утверждение Положения о внутреннем аудите ОАО «Завод «Мезон».

Начиная с 02 ноября 2021 г. до даты проведения внеочередного общего собрания акционеров с информацией (материалами), подлежащей предоставлению лицам, имеющим право на участие в собрании, при подготовке к проведению общего собрания Общества, можно ознакомиться по адресу: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 28, к. 1, лит. А, помещение Н-5, комната 8: с 13.00 до 16.00 по рабочим дням, а в день проведения внеочередного общего собрания акционеров во время его проведения по месту проведения внеочередного общего собрания акционеров.

Телефон для справок 542-22-91

22.10.2021

Совет директоров ОАО «Завод «Мезон»

КАЛЕЙДОСКОП

РОССИЯН ИНТЕРЕСУЮТ ДОСТИЖЕНИЯ НАУКИ

Более половины (60 %) наших соотечественников следят за достижениями науки и техники. Чаще других этот интерес разделяют мужчины (73 %), жители городов-миллионников (74 %) и городов с населением от 500 до 950 тыс. человек

(70 %), а также граждане с высшим и неполным высшим образованием (72 %). Такие данные получены в результате исследования, проведенного Всероссийским центром изучения общественного мнения.

Список самых популярных научных направлений, которыми интересуются россияне, возглавили медицина (38 %) и астрономия (27 %). Также россияне волнуют технические достижения (22 %), психология (20 %), биология и биотехнологии (20 %). За интернет-

технологиями следят 17 % респондентов, за социологией и политологией — 11 %, физика любопытна 9 % жителей страны. Абсолютное большинство (86 %) россиян положительно отнеслись бы к решению своего ребенка стать ученым.

В ПЕТЕРБУРГЕ ЗА 90 МЛН СОЗДАДУТ 6 ЛАБОРАТОРИЙ ДЛЯ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

Люди не виноваты!

Причиной вымирания мамонтов в Сибири стало резкое изменение климата. К такому выводу пришла международная группа ученых, в которую вошли специалисты из России, Великобритании, Германии, Дании, Китая, Канады, Норвегии, США, Франции, Швеции. Заметный вклад в исследование внесла группа петербургских ученых — они предоставили образцы отложений, полученных во время работ на полуострове Таймыр и архипелаге Северная Земля. Шерстистые мамонты появились на территории современной Сибири 450 тысяч лет назад и вымерли примерно 12 тысяч лет назад. Долго считалось, что причиной исчезновения этих животных стали ранние люди: они убивали мамонтов, употребляя их мясо в пищу и используя скелеты и бивни для строительства жилищ и создания оружия. Однако теперь доказано, что животные погибли из-за недостатка пищи, вызванного таянием льдов Арктики.

24 часа
ВОДА ОТ 80 РУБЛЕЙ

Веселый водовоз
Разливное оборудование **БЕСПЛАТНО!**

Вода «Веселый водовоз» — это артезианская питьевая ВОДА PREMIUM-КЛАССА!

☎ 493-50-93, 007
www.493-50-93.ru

Обыкновенное чудо необыкновенного Шварца

Литературный музей «XX век» реализует проект-фестиваль «Текст в контексте», посвященный знаменитым писателям прошлого века — прозаикам, поэтам, драматургам. В 2021 году фестиваль приурочен к 125-летию со дня рождения Евгения Шварца.

Яркий праздник для ценителей творчества известного советского писателя пройдет в офлайн- и онлайн-формате. Фестиваль, который продлится до 31 декабря, включает театральные представления, литературные чтения, выставки и даже научную конференцию. Состоятся показы репертуарных спектаклей по сценариям Шварца, а также фильмов из золотого фонда отечественного кинематографа. Предусмотрены также экскурсионные и игровые программы, включающие квесты, викторины и конкурсы.

Первый сказочник XX века родился 21 октября 1896 года в Казани. В шесть лет Женя сказал, что будет романистом. От волнения он забыл слово «писатель». В детстве мальчик не любил сказки с трагическим концом. Затыкал уши и просил замолчать. И мама придумала: если сын отказывался есть, то, рассказывая сказку, она добавляла, что все утонут, если он не скушает котлету...

Шварц много читал и от природы обладал богатым воображением. «Я лечился мечтами, как собака травой», — писал он о себе. При этом его произведения не только для романтиков, они многослойны и многозначны. Евгений Львович предлагал зрителю вникнуть в смысл жизни, быть добрее и человечнее. Он никого не поучал, а мягко советовал быть мудрыми и делать верные выводы.

В рамках фестиваля можно не только проникнуться творчеством Шварца, но и совершить сказочную прогулку по центру Петербурга. Жизнь сложна, и, по словам мудрого сказочника, в ней «все замечательно и великолепно перепутано». Если посмотреть на город его глазами, то мож-



но увидеть причудливую архитектуру зданий, переплетения историй и судеб, найти сюжеты для новых произведений.

Путешествие начнется с бывшего отеля Петросовета, куда будущий писатель приехал в составе труппы ростовского театра, а завершится у знаменитого «Писательского недоскреба», где драматург написал свои самые знаменитые пьесы — «Тень», «Обыкновенное чудо», «Снежная королева», «Дракон».

ЕВГЕНИЙ ШВАРЦ — АВТОР БОЛЕЕ 20 ПЬЕС ДЛЯ ДРАМАТИЧЕСКОГО И КУКОЛЬНОГО ТЕАТРОВ. ТАКЖЕ ОН НАПИСАЛ 13 СЦЕНАРИЕВ К КИНОФИЛЬМАМ И МУЛЬТФИЛЬМУ.

Полная приключений жизнь замечательно выдуманная не всегда была радужной: вместе с городом он разделил трагическую историю блокады и горечь потерь. Но сказки удивительно переплетаются с реальностью и, несмотря ни на что, вселяют надежду и веру в чудеса.

Сотрудники музея «XX век» со знанием дела поведают о перипетиях жизни и творчества Евгения Львовича. Завотделом развития музея Татьяна Раншакова рассказала, что творчество Шварца открыла для себя еще в школе. Повезло — сейчас оно не включено в школьную программу. С родителями смотрела спектакль

«Тень». И каждый раз, когда в Театре комедии им. Н. П. Акимова сезон открывается этим спектаклем, снова идет.

— Когда ты взрослеешь, открываются новые пласты осмысления, — говорит она. — Реальные герои обретают волшебные очертания, сказка оживает. Ты узнаешь историю государства, понимаешь, кто настоящий человек, как полезно порой махнуть на все рукой... Произведения Шварца универсальны. Когда он написал детскую пьесу «Два брата», оказалось, что и взрослым она интересна. А «Обыкновенное чудо» надо ставить не только на вечерние, но и на утренние показы. Говоря о принцессах, волшебных котках и медведе, превращенном в юношу, Шварц выражает представления о любви и счастье... Наверное, в этом и есть смысл настоящей драматургии.

В рамках фестиваля запланированы выставки, посвященные жизни и творчеству писателя. Они включают мемориальные экспонаты, книжную коллекцию, арт-объекты, выполненные дизайнерами и мастерами авторской куклы.

Так, с 21 октября по 30 декабря в Театре комедии можно пройтись по выставке «Шварц. Человек. Тень», которая освещает разные стороны творческой биографии и частной жизни писателя. Экспозиция станет логичным продолжением выставки «Николай Павлович Акимов: режиссер, художник, фотограф», посвященной 120-летию со дня его рождения. Многолетнее сотрудничество главного режиссера и ведущего драматурга определило ярчайшие события в истории Театра комедии. Спектакли «Тень», «Дракон», «Обыкновенное чудо», «Повесть о молодых супругах» вошли в золотой фонд русской драматургии.

До конца октября в ТД «Пассаж» на стендовой выставке «Улыбайтесь, господа! Улыбайтесь!» будут представлены цитаты драматурга, факты его биографии и география мест, связанных с именем писателя в Петербурге. А до конца года в Главном здании Российской национальной библиотеки открыта экспозиция «Библиотека Шварца, или Творческая лаборатория писателя».

Лариса ЮЖАНИНА
Фото автора

Какие праздники приходятся на этот день в России и во всем мире.

Интересные факты о четвертом ноября

4 ноября наша страна отмечает важный государственный праздник — День народного единства. Он учрежден в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Минина и Пожарского освободило Москву от польских интервентов. Это положило конец Смутному времени, анархия наконец закончилась. В выборе нового царя приняли участие все сословия: казачество, дворяне, крестьяне, бояре, стрельцы, духовенство.

Этот день стал символом единения народа, сплочения для защиты родной земли. Даже спустя 400 лет мы с гордостью вспоминаем историческую дату, говоря, что в единстве наша сила и победа. Эти факты, впрочем, известны каждому грамотному россиянину. А мы поговорим о том, какие еще праздники отмечаются в этот день.

4 ноября православные люди отмечают День Казанской иконы Божией Матери. Эта дата неразрывно связана с событиями 1612 года: именно Казанской иконе молилось народное ополчение о победе. 24 года спустя в память об этом в центре Москвы, на Красной площади, по приказу первого царя из рода Романовых был построен Казанский собор. А в 1649 году день Казанской иконы Богородицы объявили государственным праздником.

Согласно церковному календарю 4 ноября отмечают именины Александр, Анна, Анфиса, Денис, Елизавета, Иван, Иракий, Карл, Константин, Павел, Федор. В этот перечень входят и носители более редких имен: Ексакустоидан, Лот, Мартиниан, Руф, Феодотия.

Приходится на этот день и народный праздник — Баба Яга заступница. У русских женщин был обычай: утром на Казанскую нужно было выйти на берег заиндеветьши

листочек и посмотреть в него, будто в зеркальце. — и красота на год вперед обеспечена. К этому празднику относится ряд народных примет. «Что Казанская покажет, то и зима скажет», — говорили наши предки. Если с утра дождливо или туман, то тепло еще подержится. А если ясно, то жди скорых холодов. А еще считалось, что на Казанскую не стоит начинать поездку, а то возвращение домой может оказаться очень долгим.

4 ноября отмечают различные праздники и в других странах мира. Любопытно, что в Италии это событие имеет схожее с нашим название — День национального единства и Вооруженных сил. В этот день вспоминают бойцов, павших в сражениях за Родину. И еще несколько интересных фактов о праздновании этой даты в разных государствах. 4 ноября отмечают: на Украине — День железнодорожника, в Туркмении — День работников таможенных органов, в

Армении — День социального работника, в Египте — День любви, в Иране — День студентов, в Тонга (Океания) — День Конституции, в Панаме — День флага, на Марианских островах — День гражданства, в Доминиканской Республике — День служения обществу. А в США гуляют сразу по трем поводам — День конфет, День здравого смысла и День «куриной леди».

Кроме того, 4 ноября учрежден Международный день осведомленности о стрессе, ставшем бичом современного общества. Глобально изучением этого недуга занимается Международная ассоциация по управлению стрессом. Благодаря ее деятельности с каждым годом становится больше людей, способных понять причины своего раздражения и недовольства — последствий ежедневного переутомления.

Лидия ЗАЙЦЕВА