



ФОТО: РОП И ЦЕНТР ИМЕНИ ГАМАЛЕИ

«СПУТНИК» для Северной столицы

В ПЕТЕРБУРГ ПОСТУПИЛА ПЕРВАЯ ПАРТИЯ ВАКЦИНЫ ОТ КОРОНАВИРУСА. НА ДАННОМ ЭТАПЕ ОТРАБАТЫВАЕТСЯ САМ МЕХАНИЗМ ДОСТАВКИ ВАКЦИНЫ. ГОРОД ОКАЗАЛСЯ В ЧИСЛЕ ПЕРВЫХ РОССИЙСКИХ РЕГИОНОВ, КУДА НАПРАВЛЕНА РАЗРАБОТАННАЯ В ЦЕНТРЕ ИМ. ГАМАЛЕИ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВАКЦИНА «ГАМ-КОВИД-ВАК» («СПУТНИК V»). В РАМКАХ ПИЛОТНОЙ ПОСТАВКИ БУДУТ ОТРАБОТАНЫ ЛОГИСТИЧЕСКИЕ ЦЕПОЧКИ, РАСПРЕДЕЛЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВАКЦИНАЦИИ ОТ COVID-19 ГРАЖДАН, ВХОДЯЩИХ В ГРУППУ ПОВЫШЕННОГО РИСКА. ПЕРВАЯ ПАРТИЯ ПРЕПАРАТА, КОТОРЫЙ СПОСОБЕН ВЫРАБОТАТЬ У ЧЕЛОВЕКА ИММУНИТЕТ К КОРОНАВИРУСУ СРОКОМ ДО ДВУХ ЛЕТ, ПОСТУПИЛА В ГОРОДСКУЮ БОЛЬНИЦУ № 40. СПЕЦИАЛИСТЫ СТАЦИОНАРА ПОЛУЧИЛИ ИНСТРУКЦИИ ОТ ЦЕНТРА ИМ. ГАМАЛЕИ ПО СОБЛЮДЕНИЮ ОСОБЫХ УСЛОВИЙ ХРАНЕНИЯ И ПЕРЕВОЗКИ ВАКЦИНЫ. ТАК, МЕДИЦИНСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ И ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ДЛЯ ПЕРЕВОЗКИ ВАКЦИНЫ ТРАНСПОРТ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ОСНАЩЕНЫ ХОЛОДИЛЬНИКАМИ, КОТОРЫЕ ПОДДЕРЖИВАЮТ НЕОБХОДИМУЮ ТЕМПЕРАТУРУ НЕ ВЫШЕ МИНУС 18 ГРАДУСОВ. ШИРОКАЯ ВАКЦИНАЦИЯ ОТ COVID-19 НАЧНЕТСЯ ПО МЕРЕ УВЕЛИЧЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВА И НАКОПЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ ОТ ПОСТРЕГИСТРАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ.

● АКТУАЛЬНО

Ураган ударил по городу

КАКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ ПРИНЕСЛА НЕПОГОДА?

(с. 2)

● ОБЩЕСТВО

Симфония для врачей

МЕДИКАМ ПОДАРИЛИ ВЕЧЕР КЛАССИКИ

(с. 3)

● КУЛЬТУРА

«Ожог» Толстого

ИНТЕРВЬЮ С РЕЖИССЕРОМ АЛЕКСАНДРОМ БАРГМАНОМ

(с. 7)

● ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

БОЛЬНИЦА ИМЕНИ СЕМАШКО ВНОВЬ МЕНЯЕТ ПРОФИЛЬ

В стационаре будут временно перепрофилированы 132 койки. «Ежедневно увеличивается количество госпитализаций пациентов с коронавирусной инфекцией. Свободный коечный фонд для взрослых пациентов сократился до 10 %, в связи с чем принято решение о возобновлении приема пациентов с коронавирусом в Городской больнице имени Семашко в Пушкине, — отметил вице-губернатор Санкт-Петербурга Олег

Эргашев. — При ухудшении эпидемической ситуации перепрофилирование стационаров для оказания помощи заболевшим новой коронавирусной инфекцией будет продолжено. В начале августа Городская больница имени Семашко приступила к плановой деятельности после временного перепрофилирования в инфекционный госпиталь. При этом была сохранена вся необходимая инфраструктура инфекционного стационара.

● СПОРТ

В ПЕТЕРБУРГЕ ПОСТРОИЛИ КАТОК ДЛЯ КЕРЛИНГА

На Ириновском проспекте состоялось торжественное открытие Центра керлинга Санкт-Петербурга. Это первый в нашем городе специализированный объект для занятий этим видом спорта. Он приспособлен для проведения соревнований любого уровня, включая международные турниры. Строительство катка осуществлялось в рамках реализации федерального проекта «Спорт — норма жизни» и находилось под

особым контролем губернатора города Александра Беглова. По его поручению затянувшиеся работы на объекте были активизированы и полностью завершены к началу сентября. В новом двухэтажном здании оборудована высокотехнологичная ледовая площадка с шестью игровыми дорожками, а также три спортивных зала разной направленности и административные помещения.

● СТИХИЯ

Ураган ударил по городу

В Санкт-Петербурге продолжают ликвидировать последствия шторма, который обрушился на город в прошлые выходные и длился четыре дня.



GOV.SPB.RU

Губернатор Александр Беглов отметил оперативную работу служб комитета по благоустройству, которые продолжают устранять последствия урагана.

— Садово-парковые службы качественно и своевременно ликвидируют последствия обрушившегося на город шторма: распиливают и вывозят поваленные и сломанные деревья, приводят в порядок подведомственные территории. Работы должны быть полностью завершены до 18 сентября, — сказал губернатор.

Всего за время урагана с 10 по 13 сентября только на территориях зеленых насаждений, подведомственных комитету по благоустройству, ветер повалил 563 дерева. 62 из них упали на проезжую часть и тротуары. В этих случаях аварийные бригады незамедлительно выезжали для очистки дорог и пешеходных дорожек.

За выходные от сильных порывов ветра пострадали 4 дерева в Муринском парке. Еще 8 деревьев не устояли в парке Сосновка. На четной стороне набережной канала Грибоедова стихия повалила 3 липы. В Петровском парке в Кронштадте рухнули 4 клена. Сильно пострадал Выборгский район, где упали 12 деревьев.

Больше всех досталось от стихии Петроградскому району, где за 4 дня было повалено 95 деревьев. До сих пор идет распиловка огромного, почти векового тополя в Александровском парке. После вывоза остатков ствола будут приведены в порядок дорожки и газон.

Штормовая погода с порывами ветра до 24 метров в секунду накрыла Петербург 10 сентября. В целях безопасности были закрыты некоторые сады и скверы в центре Петербурга, а оперативные службы комитета по благоустройству перешли в режим полной готовности. В настоящее время ряд садов и парков по-прежнему закрыты для посещения, так как сохраняется вероятность ухудшения погоды.

Информация об упавших деревьях круглосуточно принимается дежурной службой комитета по благоустройству по телефону 314-60-13.

● АКТУАЛЬНО

Батареи потеплеют с 17 сентября

Об этом 10 сентября на заседании городской межведомственной комиссии по подготовке и проведению отопительного сезона рассказал вице-губернатор Санкт-Петербурга Максим Шаскольский.

Во время периодического протапливания начнется постепенное включение источников тепла для создания возможности подключения потребителей к централизованной системе отопления. При этом дата запуска источников может быть смещена в связи с актуальным прогнозом погоды.

Ресурсоснабжающим предприятиям города будет предписано в первоочередном порядке начать подачу тепла образовательным учреждениям, учреждениям здравоохранения и социальной защиты.

В соответствии с утвержденным планом к предстоящему осенне-зимнему периоду необходимо подготовить 15 теплоэлектроцентралей, 689 котельных, 373 центральных тепловых пункта и более 60 тысяч километров сетей инженерного обеспечения. По состоянию на 10 сентября готовность объектов энергоснабжения составляет 100 %.

По информации Жилищного комитета к отопительному сезону 2020/21 года необходимо подготовить 23 661 жилое здание, из них 23 303 многоквартирных дома и 358 общежитий. По данным ведомства, техническая готовность, обеспечена в 100 % многоквартирных жилых домов.

В межотопительный период ресурсоснабжающими организациями в полном объеме проведены планово-профилактические мероприятия, обследования,



ГРЕКС.СПБ.РУ

капитальные и текущие ремонты. Проведены необходимые гидравлические испытания, в результате которых устранено 1334 нарушения.

Напомним, что в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой с весны на осень были перенесены температурные испытания тепловых сетей. Они продлятся с 12 по 22 октября, в 992 домах на день отключат горячую воду. В ГУП «ТЭК СПб» напомнили, что такие проверки проводятся раз в пять лет во время отопительного сезона.

По словам генерального директора ГУП «ТЭК СПб» Ивана Болтенкова, наиболее значительная часть дефектов тепловых сетей Петербурга расположена в Пушкине и Колпино. Реконструкция сетей уже ведет-

ся, в этом году планируется заменить свыше 20 километров трубопроводов. Также будет модернизировано 18 центральных тепловых пунктов.

Ресурсоснабжающими организациями в полном объеме созданы запасы резервного топлива. Сформирован аварийный запас ремонтно-восстановительных средств и оборудования.

Максим Шаскольский поручил после объявления в Санкт-Петербурге периодического протапливания обеспечить своевременное подключение зданий к отоплению. Кроме того, управляющим компаниям поручено обратить особое внимание на расконсервацию и качественную промывку внутридомовых систем отопления.

● ОБЩЕСТВО

Аншлаг после «локдауна»



Более десяти театров Санкт-Петербурга открыли свои двери для зрителей 12 сентября, в первый день после снятия ограничений.

Саншлагом прошел показ первого спектакля в Театре комедии им. Н. П. Акимова — постановки «Энергичные люди» по повести Василия Шукшина. Санкт-Петербургский театр музыкальной комедии представил премьеру спектакля-концерта «Жар-птица. Песни о войне», посвященного 75-летию Великой Победы. Также в субботу приступили к работе Театр «БУФФ», Театр «Мастерская» Георгия Козлова, ТЮЗ им. А. А. Брянцева, Большой театр кукол.

На этой неделе петербуржцев и гостей города ждут в театрах «Зазеркалье», «Камрабольш», Театре эстрады им. Аркадия

Райкина. Полностью распроданы билеты на первые спектакли Молодежного театра на Фонтанке. 16 сентября он открывает сезон «Касаткой» на большой сцене и постановкой «Нас обвенчает прилив... (Ромео и Жанетта)» — на малой сцене.

Со следующей недели несколько петербургских театров также откроются премьерными. 21 сентября Театр им. Ленсовета покажет «Утиную охоту» Александра Вампилова. В тот же день Театр им. В. Ф. Комиссаржевской покажет пьесу Александра Баргмана «Анна в тропиках». Две премьеры готовит театр «Приют комедианта»: 24 сентября — спектакль Дмитрия Волкострелова «Русская классика», 25 сентября — постановка Александра Созонова «Это все она». Первой балетной премьерой Михайловского театра в октябре станет «Копелия» в постановке Михаила Мессерера.

В начале августа губернатор Александр Беглов поручил комитету по культуре разработать комплекс мер по обеспечению эпидемической безопасности зрителей и артистов петербургских театров, подготовиться и начать новый сезон в сентябре.

31 августа глава города обратился в Роспотребнадзор определить условия для возобновления деятельности кинотеатров, театров и концертных залов, а также фудкортов в торгово-развлекательных центрах.

2 сентября Александр Беглов подписал постановление о внесении изменений в постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», предусматривающее снятие запретов на работу театров и других ранее введенных ограничений.

● ТУРИЗМ

В ВЫБОРГСКОМ РАЙОНЕ ОТРОЮТ ЭКОТРОПУ

Новый пешеходный маршрут пройдет вокруг озера Долгое. Специалисты комитета по туризму Ленинградской области совершили тестовый проход по будущему маршруту. Местность, где будет пролегать маршрут, частично обустроена, здесь уже есть объекты сервиса, парковки, пункты питания и размещения. В дальнейшем будут проведены расчистка и маркировка маршрута. Для удобства туристов маршрут

будет оснащен аудиогидом. Озеро Долгое граничит с природным музеем-заповедником «Ялкала» и привлекает любителей уединенного отдыха на природе. Как отметили в комитете Ленинградской области по туризму, работа направлена на создание сети функционирующих туристских маршрутов и троп на природных территориях Ленинградской области и развитие природного туризма в регионе.

● ЭКОЛОГИЯ

ЖИТЕЛЕЙ ЛЕНОБЛАСТИ ПРИЗВАЛИ СДАВАТЬ МАКУЛАТУРУ

С 1 по 14 октября 2020 года в Ленинградской области пройдет экомарафон «Сдай макулатуру — Спаси дерево!». Акция будет проходить в форме соревнований между районами и городами области. Основная задача проекта — заставить задуматься над более рачительным использованием природных ресурсов, а также внести вклад в развитие вторичной переработки отходов. Организаторы приглашают к участию все учебные заведения, общественные организа-

ции, предприятия, компании и другие учреждения всех населенных пунктов Ленинградской области. Для этого нужно собрать ненужную макулатуру. Вывоз вторсырья будет осуществляться от 300 кг в одном месте (это 6 стопок бумаги А4 высотой 120 см, или около 850 книг (не имеющих литературной ценности). Для участия необходимо оставить заявку на официальном сайте акции www.sдай-бумагу.рф. Прием заявок уже начался и будет осуществляться в течение всей акции.

● СОБЫТИЕ

Симфония «учащенного пульса»

12 сентября в пансионате «Заря» в поселке Репино для врачей и всех медицинских работников Петербурга, социальных работников, трудящихся в период пандемии прошел концерт классической музыки Санкт-Петербургского государственного симфонического оркестра «Классика» под управлением Александра Канторова.



Коллектив представил зрителям уникальную программу, подготовленную специально для этого вечера «Учащенный пульс и другие блестящие вальсы!» На мероприятии присутствовали председатель комитета по социальной политике Александр Николаевич Ржаненков, директор Национального медицинского исследовательского центра им. В. А. Алмазова Евгений Владимирович Шляхто, заместитель главы администрации Курортного района Модина Александра Вадимовна, заместитель председателя комитета по здравоохранению Евгений Юрьевич Антипов, социальные работники КЦСОН во главе с директором Татьяной Геннадьевной Беловой и многие другие.

— Начиная с января мы наблюдали за тревожными событиями в Китае, и постепенно пандемия дошла до нас. Однако, несмотря ни на что, на очень сложных условиях, медицинские работники сделали все возможное, чтобы предотвратить трагедию, и мы сегодня видим результа-

ты, — отметил председатель комитета по социальной политике Александр Ржаненков. — Я просто хочу искренне поблагодарить их за их труд. За то, что они ежедневно, системно, постоянно и всегда выполняют свою работу достойно. То действие, которое представляют сегодня наши великие музыканты, дает возможность всем нам еще раз вдохновиться, насладить-

ся жизнью, прекрасной музыкой, общением и дальше жить по-настоящему. Спасибо всем, кто пришел, здоровья, благополучия, а медикам нашим здоровья и всех благ.

Приветственное слово произнес и генеральный директор Национального медицинского исследовательского центра имени Алмазова, выдающийся врач-кардиолог Евгений Владимирович Шляхто:

— Я очень рад сегодня присутствовать на замечательном событии, которое посвящено всем врачам. Вспомните, как год назад мы часто ругали врачей, ругали нашу медицину, но так случилось, что наступили тяжелые времена — и именно врачи стали на защиту всей страны. Основной политикой было не спасение экономики, а спасение жизней. Врачи, медсестры, социальные работники — все вместе спасали жителей Российской Федерации, и благодаря этому мы сегодня имеем самые низкие цифры смертности в мире. В общем, были готовы, у нас было время подготовиться, но, к большому сожалению, около 7000 медработников заболели, а 35 человек умерли. Заболело почти 20 % врачей. Это очень много. Это люди, которые трудились на скорой помощи, это приемное отделение, это те, кто принимал экстренных больных, это те, кто был в инфекционных больницах в «красной» зоне. Я очень благодарен Фонду Даниила Гранина и всем, кто сегодня организовал такое замечательное событие. Музыка — это важно, это лечит, это дань уважения всему медицинскому сообществу.

Перед началом мероприятия собравшиеся почтили память погибших медиков минутой молчания. Концерт продолжался около полутора часов. Для зрителей звучали вальсы Глинки, Чайковского и семьи Штраусов.

Прекрасную атмосферу музыкального вечера не смог омрачить даже небольшой дождь, который стал необычным дополнением к великолепной музыке.

● КУЛЬТУРА

«Балтийский куклоторот» определил лауреатов

В субботу, 12 сентября, в театре «Святая крепость» (Выборг) состоялась торжественная церемония награждения участников II Международного фестиваля театров кукол «Балтийский куклоторот» (Baltic Puppetwhirl). Гран-при в номинации «Лучший спектакль» получил Санкт-Петербургский государственный театр марионеток им. Е. С. Деммени. Среди лауреатов еще два петербургских театра.

Церемония прошла в виде театрализованного шоу с участием императрицы Екатерины I, которое подготовили организаторы. Его невольными участниками стали актеры театров, представленных на фестивале.

За фестивальную неделю зрители увидели более 20 спектаклей, два из которых в клубной программе показали организаторы — театр «Святая крепость».

Свои работы на конкурс представил 21 театр из 5 стран — России, Бельгии, Израйля, Финляндии и Эстонии. География российских участников включала театры (в

том числе негосударственные) из Москвы, Санкт-Петербурга, Кургана, Костромы, Липецка, Севастополя и Махачкалы. Для показа спектаклей зарубежных коллективов была организована online-трансляция.

Как рассказал председатель жюри, декан факультета театра кукол Российского государственного института сценических искусств (РГИСИ), профессор Николай Наумов, одним из главных критериев определения лауреатов было умение актеров профессионально работать с куклой.

ЛАУРЕАТАМИ «БАЛТИЙСКОГО КУКЛОТОРОТА» СТАЛИ:

В номинации «Лучший спектакль — участник on-line программы»: спектакль «Золушка», театр «Туулевески» (Йыхви, Эстония). **В номинации «Лучшая работа актеров»:** Арина Юдинцева и Кирилл Смирнов, спектакль «Волшебное кольцо», театр «ТриЧетыре» (Санкт-Петербург). **В номинации «Лучший спектакль малой формы»:** спектакль «Волшебное кольцо», театр «ТриЧетыре» (Санкт-Петербург). **В номинации «Лучшая режиссерская концепция театра»:** режиссер Руслан Вольфсон, спектакль «Колобок», театр Руслана Вольфсона (Москва, Россия — Израиль). **В но-**

минации «Лучшее музыкальное оформление спектакля»: композитор Наталья Высоких, спектакль «Подарок для мамы», baby-театр «Тутти» (Санкт-Петербург).

Гран-при II Международного фестиваля театров кукол «Балтийский куклоторот» в номинации «Лучший спектакль» получил спектакль «Дракон и золотая черепаха» Санкт-Петербургского государственного театра марионеток им. Е. С. Деммени.

Другим участникам фестиваля члены жюри вручили поощрительные дипломы и памятные подарки. Диплом за участие в клубной программе получили и студенты 4-го актерского курса РГИСИ (мастерская Амелы Вученович).

Жюри также наградило специальным призом «За отличную организацию и проведение фестиваля в особых условиях» Государственный театр драмы и кукол «Святая крепость». Как отметил президент фестиваля «Балтийский куклоторот», художественный руководитель театра «Святая крепость», заслуженный деятель искусств России Юрий Лабеецкий, проведение фестиваля стало возможным благодаря финансовой поддержке Министерства культуры РФ и комитета по культуре Ленинградской области.



НАША СПРАВКА

Первый Международный фестиваль театров кукол «Балтийский куклоторот» состоялся в Выборге в 2019 году. В нем участвовало 18 театров из 7 стран. Фестиваль возродил традиции фестивалей театров кукол стран Балтии, начало которым было положено еще в 1992 году в театре «Святая крепость». Тогда состоялся кукольный фестиваль Nord Balt Purre, который в последующие годы проводился в других странах Балтийского региона.

● КОРНИ КОРРУПЦИИ

Расстрел за миллионы

Суровое наказание для «хозяйки» Геленджика

В период с 1960 по 1991 год в СССР к смертной казни приговорили всего трех женщин: Тамару Иванютину за серию отравлений, Антонину Макарову — за участие в массовых расстрелах советских военнопленных в годы Великой Отечественной войны и Беллу Бородину — за миллионные хищения и взятки. О Белле Бородине и будет наш рассказ...

МИЛЛИОНЕРША ИЗ ОБЩЕПИТА

Жизнь всемогущей «хозяйки» общепита Геленджика эпохи Брежнева — Беллы Бородине — была похожа на роман. В «эпоху развитого социализма» эта властная энергичная женщина смогла зарабатывать миллионы и была вхожа в самые высокие кабинеты. Но, увы, ее жизненный «роман» получил в итоге трагическую концовку. «Железная Белла» (как ее прозвали) была очень умной и эффектной женщиной, лично знакомой чуть ли не со всеми членами ЦК КПСС. Однако эти знакомства не спасли ее от смертного приговора, вынесенного ей за спекуляции, хищения и взятничество в начале широкомасштабной кампании по борьбе с коррупцией в СССР.

Но до этого было еще далеко. В 1970-е годы положение Беллы казалось незыблемым. И тут вмешалась политика. Во второй половине 1970-х годов глава КГБ Юрий Андропов начал негласную борьбу с главой Краснодарского края — Сергеем Медуновым. Однако пока был жив Брежнев, что-то сделать с «краснодарским царьком» было проблематично — Медунов был его любимцем. Тогда Андропов решает скомпрометировать Медунова в глазах генсека громкими разоблачениями коррупционеров, вольготно чувствовавших себя в Краснодаре. Особенно это было заметно в сфере общепита.

БЕЛЛУ НАУМОВНУ ЗАВЕРБОВАЛО ГЕСТАПО?

Каждое лето в Краснодарский край приезжали миллионы советских граждан. Они хотели отдохнуть от трудовых будней, хоть чуток вкусить красивой жизни. Но в переполненные заведения общепита в курортный сезон можно было попасть лишь через взятку швейцару на входе. Три-пять рублей — и можно спокойно поесть хороший шашлык, запив его неплохим вином. Ну а тех, кто отстаивал очереди в столовые, ожидали весьма неважные блюда: все нормальные продукты уходили в кафе и рестораны, где продавались гораздо дороже, чем в столовых.

Особенно в этом отношении выделялся Геленджик, где распределением продуктов по заведениям общепита занималась глава Треста ресторанов и столовых — Белла Бородине.

По некоторым данным, родилась она в Одессе в 1927 году в семье сапожника Наума и изначально ее звали Берта. Ее девичья фамилия так и осталась неизвестной. В 1951 году переехала в Геленджик, где

вышла замуж за отставного капитана и стала Бородине, заодно сменив и имя на Беллу. Данный поступок породил весьма стойкую легенду о том, что во время войны юная Берта заигрывала с немецкими офицерами и даже была завербована гестапо. Но фактических доказательств этим слухам следователям КГБ найти не удалось.

«КОРОЛЕВА ОБЩЕПИТА» ПОСТАВЛЯЛА ЖЕНЩИН

Белла Бородине начинала обычной посудомойкой, затем работала буфетчицей, официанткой, выросла до заведующей столовой. В 1974 году возглавила Трест ресторанов и столовых. Покровительствовал ей Николай Погодин, в 1974 году ставший первым секретарем Геленджикского горкома КПСС.

Связка «королевы общепита» и первого секретаря оказалась весьма крепкой и взаимовыгодной. Погодин был ставленником Медунова, считался человеком его команды. Но была у секретаря небольшая страстишка: любил он молодых женщин.

Бородине постоянно знакомила Погодина с милыми и без претензий девушками, которые за свою любовь рассчитывали лишь получить ценные подарки. И деньги на эти подарки ему постоянно предоставляла Бородине — в конвертиках.

За это Погодин прикрывал начальницу треста не только от местных правоохранительных и проверяющих органов, но и заранее предупреждал ее о комиссиях из краевых, республиканских и даже союзных структур.

ПАУТИНА ВЗЯТОК ОПУТАЛА ГЕЛЕНДЖИК

Белла Наумовна, став начальником Треста столовых и ресторанов и имея над собой «крышу» в виде Погодина, развернулась вовсю. Как настоящий паук, она опутала все заведения общепита Геленджика сетью взяток. Каждый официант, буфетчик, бармен (не говоря уж о директорах и заведующих), чтобы удержаться на своих местах, обязан был платить определенную сумму денег ежемесячно. Конвертики стекались к Железной Белле, откуда часть уходила наверх, часть в правоохранительные органы, но основная часть оседала у Бородине.

Гигантские деньги в системе общепита «делались» при помощи отработанных махинаций с продуктами. Было обычным делом разбавлять сметану водой, а жидкий чай или кофе подкрашивать жжен-



А. СОКОЛЕНКО

ным сахаром. Но одной из самых прибыльных махинаций являлось обильное добавление хлеба или крупы в мясной фарш, уменьшение установленных норм мяса для приготовления первых и вторых блюд. «Сэкономленное» таким образом мясо глава треста передавала в шашлычные — для реализации. Только на одном этом шулерском приемчике Белла «зарабатывала» десятки тысяч рублей в год.

Еще одним источником незаконных доходов служили манипуляции с алкоголем: в кафе и ресторанах широко использовались «недолив» и разбавление спиртных напитков. Особенно выгодным считалось подмешивать в дорогой армянский коньяк более дешевую «Старку» (вид водки). И обычным делом был примитивный обсчет посетителей.

ИКРУ ЕЛИ ВЕДРАМИ, КОНЬЯК ЛИЛСЯ РЕКОЙ...

Во второй половине 70-х годов в Геленджике существовало твердое мнение, что Бородине может абсолютно все. Она не на словах, а на деле распоряжалась судьбами людей. И не только ее подчиненных, но и почти любого жителя города. Для нее не существовало вопроса, который она не могла решить.

А еще все прекрасно знали, что Железная Белла вхожа в самые высокие кабинеты. Что она накрывает на стол для самого Леонида Ильича и его приближенных. А потому может позволить себе любую прихоть. Она и позволяла.

Весь Геленджик постоянно судачил о том, в каких нарядах появилась на том или ином мероприятии Белла Бородине. Она не смущалась демонстрировать свое благосостояние. Не стеснялась заводить молодых любовников, закатывала сногшибательные вечеринки, на которых икра поглощалась ведрами, а французский коньяк лился рекой. И подобное поведение было связано не только с партийной «крышей». Белла была на короткой ноге со многими воротилами «теневого бизнеса» и ворами в законе.

В конце 1970-х годов все всесоюзные воровские сходки проходили именно в Геленджике или его ближайших пригородах. Здесь криминальным воротилам всегда оказывался теплый прием и накрывались шикарные столы. Впрочем, знакомство с криминалитетом не спасло Железную Беллу от воровства. В 1980-м году ее обворовали. Случайного воришку нашли довольно быстро, только вот сама Бородине вряд ли этому порадовалась. Потому что арестованный на допросе заявил, что украл из квартиры 20 тысяч рублей.

«ВОЛШЕБНЫЕ» ЧЕРНИЛА МВД: КУДА ДЕЛСЯ «НОЛИК»?

Резонно встал вопрос, откуда у Бородине такие деньги. Но тогда это удалось замаять. Вмешались покровители Бородине — и из дела исчез один «нолик». Сумма ущерба волшебным образом превратилась из 20 тысяч в 2 тысячи. Однако данный факт (наличие крупных сумм денег у начальницы треста) не прошел мимо сотрудников КГБ и чуть позже сыграл роковую роль для Бородине.

В конце 1970-х годов следователи КГБ начали расследование хищений в Сочи. Суммы там крутились еще более крупные, чем в Геленджике. И проходили они через руки другой коррумпированной леди. Звали эту сочинскую «коллегу» Бородине — Валентина Мерзлая. Ее муж был заведующим отделом горкома КПСС по пропаганде. Так что коррупционная связка партработников и воров была здесь реализована во всей своей красе.

Сотрудники КГБ взяли в разработку обеих женщин. Когда доказательная база на Бородине и Мерзлую была собрана, Медунова вызвали в Москву. Видимо, он рассчитывал, что ему, наконец, предложат пост в ЦК, но действительность оказалась гораздо менее радужной. Как только Медунов уехал из Краснодара, были проведены широкомасштабные аресты. Надо сказать, что Бородине даже во время обыска, когда из различных тайников извлекались сотни и тысячи рублей (всего было изъято денег и ценностей более чем на миллион рублей), была вполне спокойна, улыбалась и утверждала, что еще до вечера окажется на свободе.

Как только Медунов уехал из Краснодара, были проведены широкомасштабные аресты. Надо сказать, что Бородине даже во время обыска, когда из различных тайников извлекались сотни и тысячи рублей (всего было изъято денег и ценностей более чем на миллион рублей), была вполне спокойна, улыбалась и утверждала, что еще до вечера окажется на свободе.

ПРОВОРОВАВШИЙСЯ ПАРТИЕЦ БРОСИЛСЯ В МОРЕ

Но на свободу Железная Белла так и не вышла. Ее главный покровитель Погодин исчез в неизвестном направлении сразу после ареста Бородине. Просто вышел вечером из дома, и больше его никто не видел. Судя по тому, что КГБ искал Погодина весьма активно (тот мог знать очень много), то, скорее всего, органы госбезопасности не имели отношения к этому исчезновению. Сейчас считается, что Погодин покончил с собой — утонул в Черном море.

Затем последовали смерть Брежнева и громкая отставка Медунова. Бородине так и осталась в тюрьме. Чтобы хоть как-то облегчить свою участь, Железная Белла заговорила. Она подробно рассказала о том, кому и за что давала взятки, раскрыла все схемы махинаций с неучтенными продуктами, порядок «отмыва» денег, рассказала о черном валютном рынке, где вертелись даже не сотни тысяч, а миллионы. И не рублей, а долларов!

Так же как и для Юрия Соколова (директора «Елисеевского»), откровенные признания Бородине не смягчили наказания. Суд приговорил «теневую королеву» Геленджика к расстрелу. Приговор был приведен в исполнение в августе 1983 года...

ДМИТРИЙ ПЕТРОВ



● ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ

Операция «Чистые выборы»

Главу отделения одной из партий в Новороссийске обвинили в шантаже на выборах.

Политик задержан после получения 2,1 млн рублей от представителя исполнительной власти. Депутат гордумы 6-го созыва и кандидат в депутаты Михаил Ерохин подозревается в попытке мошенничества.

ГСУ Следственного комитета России возбудило уголовное дело.

Партийца задержали во время следственного эксперимента, в ходе которого состоялась передача денег.

«В ходе проведенного оперативно-разыскного мероприятия задокументирован факт получения Ерохиным денежных средств в размере 2 100 000 рублей от представителя администрации муниципального образования г. Новороссийска, действующего под контролем оперативных служб», — говорится в сообщении СКР.



По версии следствия, партийный лидер требовал деньги с чиновника, обещая в случае отказа обеспечить проблемы на выборах: через своих

подручных устраивать провокации, подачу ложных жалоб на нарушения и иные препятствия. Переговоры с чиновником длились месяц.

Бездонный комитет финансов

Чиновник Выборга присвоил на капремонте 700 млн рублей. Похищенная сумма равна бюджету города.

В Ленобласти суд арестовал председателя комитета финансов администрации МО «Выборгский район» Александра Болучевского по обвинению в мошенничестве и служебном подлоге. Прокуратура региона назвала вменяемый ему объем хищений беспрецедентным. По версии следствия, он украл 700 миллионов рублей — эта сумма равна годовому бюджету Выборга.

Хищения выявила совместная проверка областной прокуратуры и межрегионального управления Росфинмониторинга по СЗФО. Согласно выводам проверки, в июле 2019 года глава муниципального комитета финансов вместе с соучастниками сфабриковал документы по капитальному и текущему ремонту двух зданий в Выборге, хотя на деле этих работ не было. В качестве оплаты за вымышленный ремонт чиновник перевел из муниципаль-



ного бюджета свыше 700 миллионов рублей на счета подконтрольных ему фирм, обналчил и присвоил.

Дело возбуждено по статьям о подлоге и особо крупном должностном мошенничестве. При обыске в доме главы комитета нашли 13 млн рублей. Какова судьба остальных денег, не уточняется. По имеющимся данным, чиновник признался, что заплатил 350 миллионов рублей за высокое назначение

в Москве, но получить должность не успел.

Ход и результаты расследования держит на контроле прокуратура области.

Администрация муниципального района утверждает, что именно руководство района выявило аферу, а затем проинформировало следственные органы. Обязанности председателя районного комитета финансов временно исполняет Галина Жукова, заместитель Болучевского.

Состояние исторических зданий в Выборге требует больших ремонтных затрат. По данным «Коммерсанта», за последние четыре года только из федерального бюджета Выборг получил минимум 4,4 млрд рублей на реконструкцию зданий по федеральной программе «Культура России» и программе комплексного развития инфраструктуры малых исторических поселений. Также несколько сотен миллионов рублей в год на ремонт выделяло областное правительство. Всего в концепцию сохранения исторической части Выборга входит 356 объектов.

Алина Колесниченко

Неправильные нужды спортшколы

Красносельский районный суд Петербурга прекратил уголовное дело Зои Хямляйнен, бывшего заместителя директора государственной спортшколы на улице Тамбасова, 17. Ей назначили штраф за подлог и должностное злоупотребление.

Хямляйнен обвинялась в том, что в 2017-2018 годах делала приписки рабочего времени тренеров и начисляла им деньги. Тренеры передавали незаконно полученные деньги Зое Хямляйнен, а она расходовала средства на нужды СПБ ГБУ СШ Красносельского района, не предусмотренные бюджетом. Всего так по обходной схеме было добыто и потрачено в интересах учреждения 390 тысяч рублей.

Как рассказала Объединенная пресс-служба судов Петербурга, следователь ходатайствовал о прекращении уголовного дела, мотивировав тем, что Хямляйнен обвиняется в совершении преступлений средней тяжести впервые и загладила причиненный вред. Штраф составил 40 тысяч рублей.

Будущие медики покупали оценки

Экзамены в военных вузах сопровождаются поборами. В том числе был выявлен незаконный сбор денег с курсантов в Военно-медицинской академии им. С. М. Кирова, которая считается сильнейшим учебным заведением и одной из лучших федеральных государственных клиник. Доказать причастность преподавателей не удалось, за все ответил курсант. Младший сержант Мурад Курбаналиев осужден по статье «мошенничество».

Санкт-Петербургский гарнизонный военный суд установил, что Курбаналиев под предлогом содействия в успешной сдаче экзаменов в период с февраля 2019 года по февраль 2020 года получил 150 тысяч от студента и 137 тысяч рублей от пяти курсантов. По данным Объединенной пресс-службы судов Петербурга, подсудимый вину признал полностью, дело слушалось в особом порядке.

Суд учел, что Курбаналиев перечислил на благотворительность 40 тысяч рублей и вернул деньги учащимся. Младший сержант оштрафован на 120 тысяч рублей.

Ранее преподаватель ВУНЦ «Военно-морская академия им. адмирала флота Советского Союза Н. Г. Кузнецова» был наказан более крупным штрафом. Там речь шла непосредственно о взятках, причем в деле было 26 эпизодов. Даже при относительно мягком вердикте, с учетом отличной характеристики и боевого прошлого подполковнику назначили штраф в миллион рублей.

● КОРРУПЦИЯ В ЦИФРАХ

Ненадежное богатство

За неделю четыре семьи госслужащих и силовиков лишились нажитых миллионов и должности. Имущество было неясного происхождения, на порядок больше законных заработков. Для наглядности представим на графической схеме антикоррупционные раскулачивания последнего времени.



374 млн рублей

потеряют бывший глава Республики Марий Эл Леонид Маркелов и его соответчики. Недвижимость, машины и деньги обращены в доход государства по решению Ленинского районного суда Ульяновска. Уголовное дело по обвинению Леонида Маркелова во взяточничестве рассматривает Нижегородский районный суд Нижнего Новгорода.



100 млн рублей

стоит арестованное имущество, принадлежащее родне двух полковников МВД. Усадьбы, квартиры, автомобили и швейцарские часы могут быть конфискованы. Иск подала прокуратура Москвы. Один офицер работал в управлении собственной безопасности министерства, второй — в управлении экономической безопасности и противодействия коррупции. Оба они с января 2019 года находятся под уголовным преследованием. Дело о взятках засекречено. Родственники одного из них надеются доказать, что квартиры в доме на Мичуринском проспекте и новый немецкий автомобиль законно куплены на накопленные деньги и на средства от продажи уникальной программы распознавания отпечатков пальцев.



40 млн рублей

конфисковано у семьи Феликса Дунаевского, бывшего командира мотовзвода ГИБДД УВД по ЮВАО Москвы. Полицейский уволен по утрате доверия. Он заработал на дороге во много раз больше официального дохода, а нажитое имущество переписал на жену. Ирина Малова значилась собственницей двух загородных домов в Раменском районе Подмосковья и целого парка элитных машин. Сама она при этом не работала. Общий легальный доход старшего лейтенанта и его супруги за тот период, когда семья все это покупала, не превышал 3,6 млн рублей.

Иск о конфискации подавала в Перовский райсуд Москвы городская прокуратура.

19 млн рублей

стоили недвижимость и автомобиль, изъятые у служащего Росавиации по решению суда. Эта сумма оказалась больше законного трехгодичного дохода семьи, а происхождение денег на покупку осталось неясным. Начальник управления правового обеспечения и имущественных отношений Росавиации вместе с женой обзавелись нежилым помещением в Москве стоимостью свыше 14 млн рублей и автомобилем почти на 5 млн рублей. Проверкой занималась Генпрокуратура. По ее итогам ведомство подало иск, Тушинский районный суд постановил изъять подозрительное имущество в доход государства. Чиновник пытался оспорить вердикт, но Мосгорсуд оставил решение в силе.

ПРОЕКТ «НИ ДАТЬ, НИ ВЗЯТЬ» РЕАЛИЗОВАН НА СРЕДСТВА ГРАНТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

● ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ

Вход — рубль, выход — два

Начальник центра ФСИН в Металлострое попался со взяткой. Условия жизни осужденного стоили 100 тысяч рублей.

В Петербурге сотрудники службы собственной безопасности УФСИН задержали коллегу из исправительной системы и нашли

у него деньги, которые следствие считает взяткой. Платили представители зека, который был поставлен перед выбором: или получить возможность покинуть тюрьму, или сидеть в очень неприятных условиях.

По данным ГСУ Следственного комитета по Петербургу, задержанный офицер является начальником исправительного центра при исправительной колонии № 5 в Металлострое. Его взяли с деньгами 7 сентября на парковке гипермаркета на проспекте Обуховской Обороны. Согласно обвинению, он требовал 100 тысяч рублей от мужчины, осужденного на принудительные работы, обещая за это разрешить проживание вне исправительного центра. В случае несговорчивости он грозил ужесточить сидельцу режим. Деньги передавались в рамках оперативного эксперимента. Настоящими были лишь купюры на 70 тысяч рублей, остальное — муляж. Решается вопрос об аресте сотрудника УФСИН и предъявлении обвинения.

Валерий Ракитянский



Контрабанда соблазнила

Снисхождение таможенников к контрабандистам во Внуково подвело не только их самих, но и полицейских. Следственный комитет и прокуратура готовят к передаче в суд уголовное дело против двух бывших сотрудников «экономической» полиции, которых обвиняют в посредничестве по передаче взятки. По мнению следствия, коррупционная плата от пойманных пассажиров с валютой расходилась веером по кабинетам власти.

Фигурантами дела стали начальник отдела экономической безопасности и противодействия коррупции межмуниципального управления МВД России «Власиха» Роман Устинкин и заместитель начальника отдела собственной безопасности управления на транспорте МВД России по Центральному федеральному округу Нина Малько.

По версии следствия, полицейские взялись передать другим пред-

ставителям органов власти взятку в 100 тысяч евро от пассажира, пойманного с незадекларированной валютой. Пассажиру обещали помочь избежать ответственности за контрабанду, занизить штраф и сделать так, чтобы потом надзор и проверки не отменили это незаконное решение. Предполагалось, что взятку поделят должностные лица «ряда структур правоохранительных органов, компетентных принимать

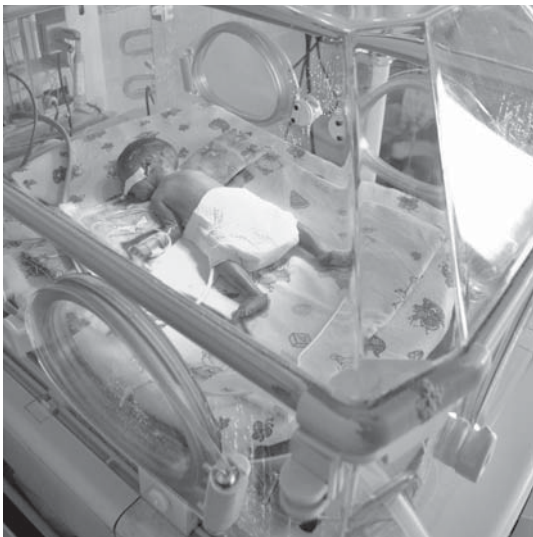


указанные решения», говорится в тексте СКР.

Устинкин содержится под стражей, Малько под домашним арестом.

Алина Колесниченко

У еще не рожденных украли 86 миллионов



В Пензенской области вынесен приговор по уголовному делу о хищении денег, предназначенных для строительства перинатального центра. Двое местных жителей признаны виновными — один в мошенничестве, второй в посредничестве при этих махинациях.

Суд установил, что в 2015 году один из подсудимых, являвшийся учредителем строительной компании, при пособничестве советника губернатора Пензенской области обманым путем похитил при-

надлежащие государственной корпорации «Ростех» 86 млн рублей, предназначенные для строительства перинатального центра в г. Пензе.

Суд назначил бизнесмену 5 лет лишения свободы с отбыванием в исправительной колонии общего режима, бывшему советнику губернатора области — 6 лет лишения свободы с отбыванием в исправительной колонии строгого режима.

Подсудимые взяты под стражу в зале суда.

«Ростех» получил право возмещать материальный ущерб, вопрос о размере будет рассмотрен в порядке гражданского судопроизводства.

Детсадовская щедрость

В Свердловской области вынесен приговор по уголовному делу заведующей детским садом, присвоившей более 1,8 млн рублей.

Как рассказала Генеральная прокуратура, в суде установлено, что заведующая одним из детских садов Асбестовского городского округа в 2014-2019 гг. присвоила вверенные бюджетные деньги, предназначенные для выплат стимулирующего характера педагогическим работникам учреждения.

Схема была основана на стимулирующих выплатах, неправомерно установленных некоторым работникам. После начисления завышенных сумм они передавали заведующей излишне начисленные и выплаченные им деньги якобы на улучшение материально-технического обеспечения детского сада. Фактически денежные средства присваивала подсудимая.

Женщина приговорена к сроку в 2 года 6 месяцев колонии общего режима. Кроме того, суд постановил взыскать с нее в бюджет всю сумму ущерба.

Фальшивый воспитатель

Бывшую сотрудницу детского сада в Центральном районе будут судить по обвинению в крупном мошенничестве. Она представила по месту работы поддельный диплом о высшем образовании, на основании которого заняла должность старшего воспитателя и получала зарплату с надбавкой. Об этом сообщает прокуратура Петербурга.

По версии следствия, дама получала надбавку за высшее образование с сентября 2014 года по ноябрь 2019 года и тем самым похитила из бюджета Петербурга более 300 тысяч рублей. В ходе следствия обвиняемая полностью возместила причиненный ущерб.

Уголовное дело направлено в Куйбышевский районный суд.

Мошенничество в крупном размере карается штрафом до 500 тысяч рублей, принудительными работами на срок до пяти лет или лишением свободы до шести лет.

Пять лет присвоения

В Свердловской области прокуратура утвердила обвинительное заключение по делу директора и главного бухгалтера муниципального учреждения, обвиняемых в присвоении свыше 15 млн рублей

Растрата была найдена в муниципальном казенном учреждении «Административно-хозяйственное управление Тугулымского городского округа». По версии следствия, за пять лет — с января 2013 года по март 2019 года — должностные лица похитили более 15 млн рублей, причинив муниципалитету ущерб в особо крупном размере. Главный бухгалтер по договоренности с директором составляла платежные документы и вносила в них заведомо ложную информацию о целях расходов и сумм начисляемой заработной платы директору учреждения и себе. Документы впоследствии направлялись в финансовое управление администрации Тугулымского городского округа для проведения незаконных платежей.

Кроме того, главный бухгалтер, действуя самостоятельно, похитила вверенные ей деньги на сумму более 70 тысяч рублей. В июле 2018 года она сформировала платежное поручение о доплате лицу, не являющемуся работником учреждения, и распорядилась деньгами по собственному усмотрению.

Уголовное дело направлено в суд.

● ПРЕМЬЕРА

«Ожог» Толстого

21 сентября Театр им. В. Ф. Комиссаржевской планирует открыть 79-й театральный сезон премьерой «Анна в тропиках» по пьесе Нило Круза. С постановщиком спектакля Александром Баргманом беседовать невероятно интересно: он умеет быть искренним и честным, обнажая чувства свои и чувства собеседника...

— В пьесе, которую вы выбрали, используется отсылка к роману Льва Толстого. Чем, как режиссеру, вам интересен этот автор?

Это моя уже третья встреча с Толстым. Первый раз была «Крейцерова соната», когда мы с артистом Тюменского театра Сашей Тихоновым сочиняли спектакль, и там был первый «ожог». Толстой дает мне такой мощный укол правды в диалоге с самим собой, что от этого потом очень трудно отделаться. Впоследствии я подзабыл эти ощущения, пока не начал ставить «Войну и мир» в Будапеште. Это был уже следующий заход, не менее сложный, потому что там приходилось переделывать инсценировку, дописывать, перечитывать роман, сочинять одновременно спектакль и репетировать через переводчика. И все время ступеньки к Толстому не заканчивались. Не заканчиваются и сейчас. После «Войны и мира» я думал, что «выдохнул» Толстого, но судьба меня третий раз с ним соединяет.

— За рубежом Толстого очень чтут, ассоциируют с Россией. Почему в пьесе именно «Анна Каренина» Толстого и какова степень близости Нило Круза с Толстым?

— Недавно я специально на Кубу ездил за этим ответом. Невзирая на то что там были индейцы с их тамошним язычеством, а здесь — наши язычники, человеческая сущность схожа, особенно в страстях. Страстность — это самое главное. Действовать, поддавшись чувству, потом думать, грешить, затем каяться. И тот же Толстой, который сначала был блудником великим, потом стал праведником, семьянином, всю последующую жизнь гася в себе эту страстность. «Анна Каренина» — самый его страстный роман, который «падает» в меня (кроме левинских глав, к сожалению).

А если говорить о кубинцах, то это очень красивые люди, наивные, доверчивые, легковверные. И в этом, как мне кажется, есть рифма с русским народом. Они унижены уровнем жизни, вечной зависимостью от каких-то вершителей, которые их постоянно завоевывают. Нам тоже всегда нужно было объединиться в какую-то толпу и кому-то довериться, найти своего «царя», лидера, который укажет, как надо жить, поведет.

— Почему автор взял именно это время?

— Потому что там есть тема сохранения традиции, в случае пьесы — изготовление сигар как знака сохранения семьи. И сдерживания старого, не светлого времени. Ручное изготовление сигар — это еще от индейцев, которые курили сигары, и этот дым «соединял их с богами», то есть во время этого обряда-курения вожди индейцев читали какие-то послания богов. То есть изготовление сигар руками — это своего рода часть религии — символ сохранения семьи, дома, остановка времени. И тут возникает новая тема — наступление цивилизации.

— Как вы сами относитесь к цивилизации, цифровизации, к новым техническим вещам, которые потом становятся обыденностью?

— Я не хочу быть брюзгой и говорить, что все это не нужно. Все это — признаки нашего времени. Я вижу, что мы становимся жертвами этого поверхностного интернетно-телефонного уклада жизни.



Я вижу, как человеческое общение приобретает формальный ход, и мы мельчаем в этом, действительно перестаем уделять внимание собеседнику, а в первую очередь себе — подлинному.

В пьесе с появлением чтеца, с появлением в жизни героев романа «Анна Каренина» все персонажи вдруг начинают «отолстовливаться», «окарениваться», они начинают задумываться о своих действиях, поступках — начинают думать о собственной жизни. Роман словно воскрешает их. Это звучит довольно странно, но мощно для сегодняшнего дня: остановиться и подумать. Выключить все, о чем ты говоришь, и просто смотреть в окно, на реку, на свечку, хотя бы час думать о себе.

— Вернемся к пьесе. Появляется Чтец. Кто он?

— Его предназначение и удел — вносить гармонию, пытаться соединить мир реальный и вымышленный. Но он не вносит ее. Он особенный, вдруг почему-то здесь он начинает читать «Анну Каренину». Тогда существовал внутренний негласный закон: на каждой ручной фабрике (особенно на Кубе) должен сидеть человек и читать газеты, романы. Иногда это был начальник фабрики, а иногда — специалист, которому рабочие платили из собственного кармана, он был «не на зарплате».

В этом романе — один разрыв сердца, одна разорванность. И даже с Карениным — моим любимым персонажем в этом романе — ближе к финалу тоже происходят странные метаморфозы — он впадает в мистическое христианство, теряет статус, дело, себя. А как любишь того Каренина, который находится в фазе всепрощения!

Хуан Хулиан читает не благостные произведения, не евангельскую проповедь. Он читает такой роман, который не может думающего, чувствующего человека оставить в покое. Его приезд с этим романом — бомба замедленного действия.

Досье

Александр Баргман окончил ЛГИТМиК, многократный лауреат и номинант высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой софит», Российской Национальной театральной премии «Золотая маска», лауреат престижных международных и российских фестивалей и премий, лауреат Государственной премии РФ.

В качестве актера играл в спектаклях Александринского, «Такого», «Белого» театров, «Приюта комедианта», Театра комедии им. Акимов, Театра на Литейном, Театра им. В. Ф. Комиссаржевской и пр. Сотрудничал с режиссерами Ю. Васильевым, Г. Козловым, А. Галибиным, В. Фильштинским, А. Морфовым, В. Крамером. Знаменитый голос Джека Воробья, дублер Джонни Деппа в России.

В качестве режиссера поставил свыше 30 спектаклей в России и Израиле. Снимался в фильмах и сериалах. В 2002 году с группой единомышленников создал «Такой Театр», является его художественным руководителем.

— Каким зритель должен выйти после спектакля?

— Просветленным и осторожным. В нас есть животное и разрушительное, допуск к разрушению и самих себя, и окружающих. И я хочу, чтобы это было сведено к минимуму, чтобы мы были осторожнее к близким нашим. Как соблюсти это, как найти этот баланс жизни — чувств и рассудка? Как устоять? Как прожить эту жизнь, не навредив и счастливо? Не знаю...

Еще я хочу, чтобы зрелые люди вспомнили все свои любви и чтобы это воспоминание их согрело... А молодым — понимания, что вопрос любви — самый важный вопрос в жизни. Исследование любви, проблемы, тема, смысл — лишь в любви. Любовь мужчины к женщине, любовь как попытка нахождения любви к жизни. И в этом отношении наша пьеса восточна. А тем, кто отказался от любви или зачеркнул ее для себя, я бы хотел, чтобы театр помог какую-то щелочку открыть...

Как мне кажется, в пьесе (и хотелось бы в спектакле) есть такая нота, схожая с финалом феллиниевской картины «Ночи Кабирии», когда кажется, что все рухнуло, героиню предали, обокрали, лишили денег, смысла. Она (Джульетта Мазина) идет по дороге, и какие-то люди выходят из леса — играют на аккордеонах, гитарах. Она плачет, а потом начинает улыбаться! Значит, что-то есть спасительное в том человеке, который находится рядом. Ведь всегда должен быть такой человек. Спасение только в людях. И мои личные самые большие потери и обретения были связаны с людьми. Кроме нас самих, кроме наших внутренних усилий, всегда должен быть кто-то или есть кто-то, кто позвонит, скажет, или посмотрит, или позовет, или обнимет так, что ты поймешь — можно жить. А в этой пьесе это есть, невзирая на боль и смерть, которые там живут, как и в романе, как и в нас.

— Вы что-то меняете в пьесе?

— Пьеса хорошая, сконструирована мощно — не все пьесы таковы. Здесь нет необходимости что-то менять — я иду прямо за ней. Единственное, что я себе позволил, — ввел самого Каренина. Анна и Вронский, на мой взгляд, не должны быть явлены на сцене, мы не должны видеть их воплощения. Но при этом они должны быть странными, страшными и яркими тенями в головах у персонажей. А Каренин мне оказался нужен.

— Что главное для автора пьесы и что главное для вас?

— Как всякая хорошая пьеса — она много «про что». А это много «про что» — всего лишь 10-15 тем в мировой драматургии и в художественной литературе. Через автора пьесы Нило Круза я пытаюсь говорить с Толстым. И одна из тем — вопрос нравственный: плата за стремление к чувственной свободе. Обратной стороной этого бесконечного стремления человека — любить, желать жить сердцем — становится конфликт в лучшем случае с разумом, в худшем — с рассудком. Человек стремится к духовной целостности, к душевному покою — и через минуту разрушается: вдруг приходит кто-то, и там, за рамками пьесы, происходит какая-то созидательная работа — люди начинают задумываться над тем, как они живут, правдивы ли они перед собой, не лживо ли проживают эту свою странную маленькую жизнь.

— Нужно ли прочитать или перечитать роман «Анна Каренина» тем, кто пойдет на спектакль?

— Было бы здорово, если бы зрители прочли роман.

КУЛЬТУРА

В Дни блокадной памяти, с 7 по 13 сентября, в Военно-медицинском музее прошла персональная выставка Анатолия Анненкова «Памяти блокадников...».

Анатолий Анненков — член Союза художников России, член Географического общества, член Санкт-Петербургского акварельного общества.

Имя петербургского художника, пишущего в импрессионистической манере, широко известно не только в Северной столице, но и за пределами России. Творческий индивидуализм позволил мастеру представить огромное количество картин на выставках, проходивших в Германии и Франции, США и Китае, Швейцарии и Финляндии, а также в ОАЭ. Работы Анненкова находятся в лучших коллекциях — как музейных, так и частных, востребованы на VIP-аукционах.

— Традиционная петербургская школа живописи — неяркие, неброские и преимущественно серые краски. Наша палитра скупа на яркость. Мне же ближе сочность и выразительность, много све-

Блокада на палитре художника

та и тепла. Я много перепробовал техник живописи, даже был кубистом, — рассказывает Анатолий Сергеевич. — Основы академизма — самая крепкая школа. Сейчас мне близка импрессионистическая манера, которая характеризуется использованием чистых цветов.

Из великих отечественных художников Анненков более всего выделяет Корова и Левитана. «Левитановская кисть подмечала все тонкости и такие детали, которые бесконечно восхищают. Ведь неслучайно сам Левитан плакал, когда писал. Какой редкий дар проникновения и попадания!» — отмечает он.

Сам художник в свое время много учился на Рембрандте. И для него стало большой честью принять участие в выставке в Амстердаме, посвященной творчеству великого голландца. Специально по этому случаю Анненков написал картину «Весенний день».

Когда в 2011 году в Страсбурге, в Совете Европы, проходила персональная

выставка Анненкова, в отзывах отмечалось, что в его работах прослеживаются ярко выраженные жизнерадостность и воодушевленность. А еще — особенная умиротворенность и гармония, не характерные для большинства современных художников.

Как коренному петербуржцу, Анатолию Анненкову особенно близка тема блокады Ленинграда. Он создал целую серию работ, посвященных этой трагической странице истории. В этих картинах отражены жизнь детей, эвакуация по Дороге жизни, облик города. Посетители музея, среди которых были и курсанты Военно-медицинской академии имени С. М. Кирова, смогли услышать авторскую экскурсию по выставке.

Все 15 выставленных картин художник подарил музею. Здесь организована постоянная экспозиция, ознакомиться с которой может каждый.

ЛАРИСА ЮЖАНИНА,
«ПЕТРОВСКИЙ КУРЬЕР»



ИЗ АРХИВА А. С. АННЕНКОВА

МТУ Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области в лице Организатора торгов ООО «Новый Город» (юр. адрес: 125040, г. Москва, Ленинградский пр., д. 32/2, комн. 27, ОГРН 1127747108257, ИНН 7714888761) сообщает о проведении торгов в форме электронного аукциона открытого по составу участников и с открытой формой подачи предложений о цене на ЭТП «ELECTRO-TORGI» (<https://universal.electro-torgi.ru>) по продаже 1) арестованного заложенного имущества, принадлежащего должнику Борисовой Л. А. (Лот № 1) 1/3 доли (общ. долевая собствен.) в 2-комн. квартире пл. 47,5 кв. м по адресу: Санкт-Петербург, Будапештская ул., д. 42, корп. 3, лит. А, кв. 154, к/н 78:13:0007412:8421, начальная цена: 700 000 руб., НДС не облагается, шаг аукциона: 1000 руб. Аукцион состоится 06.10.2020 в 11.00 (время московское). Прием заявок с 18.09.2020 09.00 до 01.10.2020 17.00. Задаток в сумме 30 000 руб. перечисляется на основании заключенного Договора о задатке с Организатором торгов и должен поступить на рас/счет МТУ Росимущества не позднее 02.10.2020. Подведение итогов приема заявок 05.10.2020 с 11.00 2) арестованного имущества, принадлежащего должнику Сперанской Т. И. (Лот № 1) 1/2 доля (общ. долевая собствен.) в квартире пл. 57 кв. м по адресу: Санкт-Петербург, Гранитная ул., д. 42, литера А, кв. 58, к/н 78:11:0006032:1686, начальная цена: 2 143 000 руб., НДС не облагается, шаг аукциона: 2000 руб. Аукцион состоится 26.10.2020 в 11.00 (время московское). Прием заявок с 18.09.2020 09.00 до 21.10.2020 17.00. Задаток в сумме 1 000 000 руб. перечисляется на основании заключенного Договора о задатке с Организатором торгов и должен поступить на рас/счет МТУ Росимущества не позднее 22.10.2020. Подведение итогов приема заявок 23.10.2020 с 11.00. К участию в торгах допускаются лица, зарегистрированные на ЭТП, заключившие Договор о задатке на ЭТП, оплатившие сумму задатка и предоставившие заявку на участие в торгах, подписанную ЭЦП с документами: Заявка; платежный док-т о задатке; доверенность и паспорт представителя (если заявка подается представит. Претендента); анкета клиента (ФЗ от 07.08.2001 № 115-ФЗ); для физ. лиц: паспорт (все страницы), ИНН, СНИЛС, нотариальное согласие супруга(и)/нотар. заявление об отсутствии зарегистр. брака; для юр. лиц: учредит.

МТУ Росимущества в городе СПб и ЛО (МТУ) сообщает о проведении открытого аукциона в форме электронных торгов **09.10.2020, в 11.00** на ЭТП ООО «НИК» по адресу: <https://nik24.online/>.
Организатор торгов: ООО «Ювелирный дом «Версаль» (ИНН 7806442840, ОГРН 1107847374810
Адрес: 195030, Санкт-Петербург, ул. Электропутьевцев, д. 7, литера М)
Номер извещения на сайте www.torgi.gov.ru № 220920/12875578/01

Лот № 1: Арестованная Красносельским РОСП ГУ ФССП по СПб по и/п № 219568/19/78007-ИП от 24.09.2019, 13/44 долей в квартире S — 72,9 кв. м по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Красное Село, ул. Юных Пионеров, д. 18, к. 3, лит. А, кв. 57, кад. № 78:40:0009020:981. Обременение: залог, арест, запрещение сделок с имуществом. Цена — 900 000,00 руб. Задаток: 9000 руб. Шаг: 9000 руб.

Лот № 2: Арестованная Василеостровским РОСП ГУ ФССП по СПб по и/п № 87202/19/78001-ИП от 20.06.2019, 35/199 долей в квартире S — 269,3 кв. м по адресу: г. Санкт-Петербург, Малый проспект В. О., д. 10/62, лит. А, кв. 7, кад. № 78:06:0002025:2402. Обременение: залог, арест, запрещение сделок с имуществом. Цена — 2 125 794,40 руб. Задаток: 21 000 руб. Шаг: 21 000 руб.

Лот № 3: Арестованная Красносельским РОСП ГУ ФССП по СПб по и/п № 138214/17/78007-ИП от 29.11.2017, 1/4 долей в квартире S — 48,2 кв. м по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Красное Село, Гатчинское шоссе, д. 11, кв. 25, кад. № 78:40:0009062:4915. Обременение: залог, арест, запрещение сделок с имуществом. Цена — 675 433,90 руб. Задаток: 6750 руб. Шаг: 6750 руб.

Лот № 4: Арестованная Ладжским ОСП Красногвардейского района ГУ ФССП по СПб по и/п № 31647/15/78031-ИП от 09.06.2015, 12/135 долей в квартире S — 213,5 кв. м по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Ударников, д. 22, к. 1, лит. А, кв. 5, кад. № 78:11:0006112:4648. Обременение: залог, арест, запрещение сделок с имуществом. Цена — 1 700 000,00 руб. Задаток: 17 000 руб. Шаг: 17 000 руб.

Лот № 5: Арестованная Московским РОСП ГУ ФССП по СПб по и/п № 223731/19/78012-ИП от 09.10.2019, квартира S — 42,1 кв. м по адресу: г. Санкт-Петербург, Кубинская ул., д. 16, лит. А, кв. 42, кад. № 78:14:0007543:3740. Обременение: залог, арест, запрещение сделок с имуществом. Цена — 2 984 000,00 руб. Задаток: 30 000 руб. Шаг: 30 000 руб.

Лот № 6: Арестованная Правобережным ОСП Невского района ГУ ФССП по СПб по и/п № 366771/19/78030-ИП от 25.03.2019, имуществонное право по договору долевого участия в долевом строительстве жилого дома по адресу: Санкт-Петербург, участок 8 (северо-западнее пересечения с ул. Бельшева) № 17365/0712-Б8 от 20.07.2012, гос. регистрация № 78-78-40/187/2012-431 от 03.08.2012, гос. регистрация № 78-78-40/187/2012-430 от 03.08.2012, объект долевого строительства — однокомнатная квартира S — 35,72 кв. м, расположенная на 5 этаже. Обременение: залог, арест, запрещение сделок с имуществом. Цена — 2 676 800,00 руб. Задаток: 30 000 руб. Шаг: 30 000 руб.

Подача в электронной форме заявок на участие в торгах, с прилагаемыми к ним документами осуществляется на ЭТП по адресу: <https://nik24.online/>, в период с **22.09.2020 по 06.10.2020 до 17.00**. Получить образец заявки на участие в торгах по установленной форме заинтересованные лица могут на ЭТП ООО «НИК» по адресу: <https://nik24.online/>, на сайте www.torgi.gov.ru. Ознакомиться с дополнительной информацией могут по эл. почте torgvers@yandex.ru и тел: +7 (977) 807-22-23 по рабочим дням с 11.00 до 14.00 в дни приема заявок. Настоящее извещение не является публичной офертой для заключения договора о задатке в соответствии со ст. 437 ГК РФ, исходя из этого денежные средства не будут считаться задатком в случае их перечисления без заполненного и подписанного претендентом договора о задатке, который в отсканированном виде прикладывается в составе пакета документов на участие в торгах.

Задаток должен поступить в соответствии с договором о задатке не позднее **07.10.2020** на расчетный счет МТУ Росимущества в г. Санкт-Петербурге и Ленинградской области: ОГРН 1097847130886, ИНН 7838426520, КПП 784001001 УФК по городу Санкт-Петербургу (Межрегиональное территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области, л/с 05721А16220), р/с 40302810500001000001, БИК 044030001. В назначении платежа обязательно указывать **ООО «ЮД» Версаль» и Ф.И.О. должника**. Документом, подтверждающим поступление задатка, является выписка со счета МТУ. Сумма внесенного задатка зачитывается в счет исполнения обязательств Победителя торгов по оплате приобретенного имущества.

Задаток возвращается на счет лица, указанного в договоре о задатке в качестве Заявителя, независимо от того, внесена сумма задатка на счет Организатора торгов данным лицом самостоятельно или третьим лицом за него. Торги проводятся в соответствии со ст. 87, 89, 90 ФЗ «Об исполнительном производстве» от 2 октября 2007 г. № 229-ФЗ; ст. 57 ФЗ «Об ипотеке (залоге недвижимости)» № 102-ФЗ от 16.07.1998, ст. 447-449.1 ГК РФ; регламентом электронной торговой площадки (далее — ЭТП). Порядок оформления участия в торгах. К торгам допускаются любые лица, зарегистрированные на ЭТП <https://nik24.online/>, предоставившие заявки на участие в торгах с помощью электронного документооборота на ЭТП, подписанные электронно-цифровой подписью (далее — ЭЦП), с необходимым комплектом документов (электронные скан-копии с подлинника документа): 1. Заявку на участие в торгах по установленной форме (подписанную ЭЦП). 2. Документ, подтверждающий внесение претендентом задатка в соответствии с договором (платежное поручение с отметкой банка или чек-ордер). 3. Надлежащим образом оформленная доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени претендента, если заявка подается представителем претендента. 4. Подписанный претендентом договор о задатке. 5. Сведения, указанные в опросном листе. **Для юридических лиц:** 1. Нотариально заверенные копии учредительных документов и свидетельства о государственной регистрации, бухгалтерский баланс на последнюю отчетную дату. 2. Надлежащим образом заверенные копии документов, подтверждающие полномочия органов управления претендента (выписки из протоколов, копии приказов), доверенность на имя представителя, имеющего право действовать от имени Претендента. 3. Письменное решение соответствующего органа управления претендента, разрешающее приобретение имущества, если это необходимо в соответствии с учредительными документами претендента и действующим законодательством. 4. Выписка из торгового реестра страны происхождения или иное эквивалентное доказательство юридического статуса для юридических лиц — нерезидентов РФ. **Для физических лиц:** 1. Паспорт (все страницы) или заменяющей его документ. 2. Свидетельство о присвоении ИНН. **Для индивидуальных предпринимателей:** 1. Документы по списку для физических лиц; 2. Копия свидетельства о внесении физического лица в Единый государственный реестр индивидуальных предпринимателей; 3. Декларация о доходах на последнюю отчетную дату. Физические лица — иностранные граждане и лица без гражданства (в том числе и представители) дополнительно предоставляют: 1. Документы, подтверждающие в соответствии с действующим законодательством их законное пребывание (проживание) на территории РФ, в том числе миграционную карту. Эти документы должны быть легализованы, документы, составленные на иностранном языке, должны сопровождаться их нотариально заверенным переводом на русский язык. Подведение итогов приема заявок осуществляется **08.10.2020 в 16.00** и оформляется Организатором торгов соответствующим протоколом. Ценовые предложения подаются участниками, допущенными к торгам, **09.10.2020 с 11 час. 00 мин.** Победителем торгов (Победитель) признается участник, предложивший наиболее высокую цену. По итогам торгов в тот же день Победителем торгов и Организатором торгов подписывается ЭЦП Протокол о результатах торгов (далее по тексту — Протокол), в соответствии с которым Победитель в течение пяти рабочих дней уплачивает сумму покупки за вычетом задатка (цена покупки). В течение пяти рабочих дней после поступления на счет МТУ денежных средств, составляющих цену покупки, Победителем и Организатором торгов подписывается договор купли-продажи. Победитель лишается права на приобретение имущества если в установленные сроки не подписал Протокол или не уплатил цену покупки, при этом сумма внесенного им задатка не возвращается. Право собственности переходит к Победителю в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Расходы по государственной регистрации перехода права собственности на имущество возлагаются на Победителя. Организатор торгов объявляет торги несостоявшимися, если: 1. Заявки на участие в торгах подали менее двух лиц. 2. В торгах никто не принял участие или принял участие один участник торгов. 3. Из участников торгов никто не сделал надбавки к начальной цене имущества. 4. Лицо, выигравшее торги, в течение пяти дней со дня проведения торгов не оплатило стоимость, указанную в Протоколе о результатах торгов. Все вопросы, касающиеся проведения торгов и не нашедшие отражения в настоящем извещении, регулируются в соответствии с законодательством РФ.

 Санкт-Петербургский КУРЬЕР 16+ ГАЗЕТА ОСНОВАНА 3 ИЮЛЯ 1999 ГОДА. ГАЗЕТА АРТИСТИРОВАНА В УПРАВЛЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ (РОСКОМНАДЗОР). СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ ПИ № ФС 77-61406 от 10.04.2015. Распространяется на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.	УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ — ООО «ИД «КУРЬЕР-МЕДИА». ДИРЕКТОР С. А. ЯРКОВА. ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А. В. МОЛЧАНОВ.	Адрес издателя, редакции: 197136, Санкт-Петербург, ул. Всеволода Вишневского, д. 12, лит. А, пом. 2Н, офис 203. Телефоны: секретарь 401-68-30, отдел распространения 401-68-30. РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ 401-66-90. E-MAIL: для информации info@kurier-media.ru; для макетов adv@kurier-media.ru.	Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер». 196105, СПб, Благодатная ул., 63. Общий тираж 16 000. Заказ № 46. Цена свободная. Подписной индекс: 29987. Время подписания в печать: по графику — 16.09.2020, 18.00, фактически — 16.09.2020, 18.00. Дата выхода: 17.09.2020. Адрес в интернете: COURIER-MEDIA.COM.
	Товары и услуги, рекламируемые в газете, имеют необходимые сертификаты или лицензии. Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Точка зрения редакции не обязательно совпадает с точкой зрения авторов. Материалы не рецензируются и не возвращаются. Редакция газеты и авторы запрещают перепечатку, использование материалов частично или полностью. По приобретению прав обращаться по телефону 401-68-30.		

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 3 ИЮЛЯ 1999 ГОДА. 16+
ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В УПРАВЛЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ (РОСКОМНАДЗОР).
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ ПИ № ФС-77-61406 от 10.04.2015.
Распространяется на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.