Санкт-Петербургский
КУРЬЕР
16+

ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
СВЕЖИЕ ИДЕИ ДЛЯ ЖИЗНИ В ПЕТЕРБУРГЕ
#12 (1028)
COURIER-MEDIA.COM
11 августа 2022

Оркестр играет всем

GOV.SPB.RU

80 лет назад, 9 августа 1942 года, в блокадном Ленинграде состоялась премьера Седьмой симфонии Дмитрия Шостаковича. Бессмертное произведение стало символом мужества и стойкости непокоренного города. В память об этом событии в Петербурге на Стрелке Васильевского острова прошел концерт «Ленинградская симфония на берегах Невы». Музыку Дмитрия Шостаковича исполнил Всероссийский юношеский симфонический оркестр под управлением Юрия Башмета. В представлении приняли участие Константин Хабенский, Светлана Крючкова, Владимир Ильин, Андрей Кончаловский, Алексей Гуськов, Евгений Ткачук и Вита Корниенко.

(продолжение темы на с. 3)

● ТРАНСПОРТ

До Славянки на трамвае

Куда доведут новые рельсы?

(с. 2)

● ИСТОРИЯ

Несостоявшийся вождь СССР

Как скандал погубил карьеру секретаря

(с. 6)

● ПАТРИОТИЗМ

Моряки — наша гордость и слава

Подводники отметили праздник

(с. 7)

● ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

В ПЕТЕРБУРГЕ АКТИВИЗИРОВАЛАСЬ ВАКЦИНАЦИЯ

В Северной столице резко выросло количество желающих сделать прививку от COVID-19. Причиной этому стали данные о постепенном подъеме заболеваемости, сообщает комитет по здравоохранению города. За минувшие две недели число петербуржцев, прививающихся от коронавируса, выросло вдвое. По словам председателя комитета Дмитрия Лисовца, сегодня в городе нет дефицита талонов на вакцинацию. На данный момент доступно более 75 тысяч слотов на ближайший месяц. Больше всего номерков в Невском районе — более 13 тысяч, в Калининском — более 10 тысяч и Приморском — почти 8 тысяч. Пройти вакцинацию можно в любом районе города, вне зависимости от регистрации. Как отмечают чиновники, в поликлиники в основном обращаются граждане, делавшие прививку более 6 месяцев назад. Между тем на 10 августа медики выявили 2894 случая заражения коронавирусной инфекцией. Это максимальное значение, зафиксированное с 6 марта.

● ДОЛГ

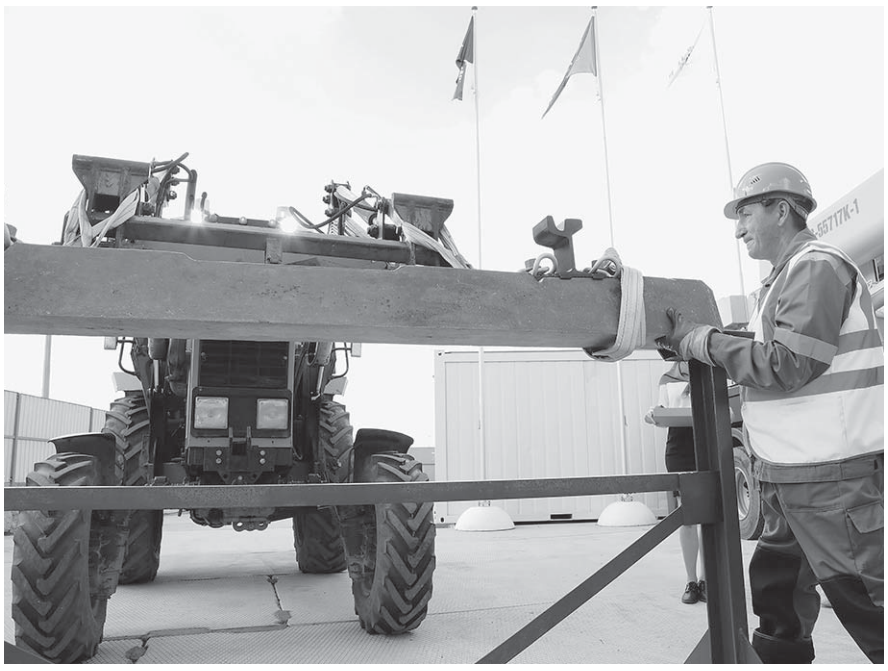
В ЛЕНОБЛАСТИ ПЕРЕЗАХОРОНИЛИ ГЕРОЯ

В канун Дня окончания Ленинградской битвы на Румболовском воинском мемориале были перезахоронены обнаруженные поисковиками останки знаменитого советского летчика — Героя Советского Союза Ильи Шишканя и еще семи авиаторов — защитников Балтийского неба. Его могилу нашли поисковики на территории существовавшего в годы Великой Отечественной войны аэродрома Смольное, который служил воздушным мостом, связывавшим Ленинград с Большой землей. Принадлежность останков Ильи Шишканя установила молекулярно-генетическая экспертиза. Командир авиаэскадрильи 158-го истребительного авиаполка, Герой Советского Союза, старший лейтенант Илья Шишкань погиб 21 июня 1943 года во время выполнения боевого задания. На момент гибели он совершил свыше 400 боевых вылетов, сбил лично 12 и в группе 4 самолета противника.

● ТРАНСПОРТ

До Славянки на трамвае

В Петербурге начались работы по созданию нового объекта транспортной инфраструктуры — трамвайной линии, которая свяжет станцию метро «Купчино», поселок Шушары и микрорайон Славянка.



«Продолжаем выполнять поручение президента России по развитию транспортной инфраструктуры, приступаем к строительству трамвайной сети. Федеральный центр оказывает необходимую поддержку. Прорабатываем два перспективных маршрута трамвайной линии — в строящийся в Пушкинском районе кампус СПбГУ и в аэропорт Пулково», — сказал губернатор Петербурга Александр Беглов.

Губернатор, а также главный федеральный инспектор по Санкт-Петербургу Павел Дашков, руководитель группы компаний АБЗ-1 Владимир Калинин, первый вице-президент Газпромбанка Алексей Чичканов поставили подписи на символической первой шпале будущей линии.

Как отмечают в Смольном, строительство этой трамвайной сети позволит создать порядка 1500 рабочих мест. Кроме того, заказы получат смежные отрасли: производство стройматериалов, электроники, металлообработка, транспортное и энергетическое машиностроение, ИТ-компании. Для работы на линии будут закуплены 22 современных низкопольных трамвая.

Длина будущей трамвайной линии «Славянка» составит 21 километр, а после включения перспективных направлений до кампуса СПбГУ и аэропорта Пулково она увеличится еще в два раза.

Поездка от Купчино до Славянки на трамвае займет в два раза меньше времени, чем сегодня на автотранспорте. В часы пик трамваи будут ходить с интервалом 5 минут. Новый трамвай сэкономит пассажирам 11 дней в году — целые новогодние каникулы. По расчетам, новой линией будут пользоваться не менее 13 миллионов пассажиров в год. Стоимость проезда в этом трамвае будет такой же, как и в городском.

Завершить строительство линии планируется в 2024 году.

В проекте будут использованы самые современные технические решения, многим из которых нет аналогов в стране. Строителям предстоит не только проложить рельсы, но и построить семь надземных инженерных сооружений. Самое большое — мост над Кольцевой автодорогой. Трамвай поднимется третьим уровнем над уже существующими развязками.

На Балканской площади в Купчино пассажиры будут садиться в трамвай и выходить из него в крытом павильоне. Это будет первый в России трамвайный вокзал.

Новую трамвайную сеть полностью автоматизируют. Умная электроника будет управлять движением вагонов, определять безопасное расстояние между ними и безопасный интервал движения, исходя в том числе из пассажиропотока.

Сейчас строители ведут подготовительные работы, в ближайшее время начнется переустройство инженерных сетей. Приступить к ним позволило Постановление правительства России от 07.11.2020 № 1798, которое разрешает уже в текущем строительном сезоне выполнять подготовительные работы, пока проект проходит государственную экспертизу.

Трамвай «Славянка» строится в рамках государственно-частного партнерства. Город предоставил земельные участки и необходимую инфраструктуру. Концессионер «Балтнедвижсервис» создает трамвайную сеть на собственные и привлеченные средства.

Примечательно, что город от реализации проекта получит не только современный объект инфраструктуры. В бюджет Санкт-Петербурга поступит свыше 20 млрд рублей, в консолидированный бюджет всех уровней — более 30 млрд рублей.

● ПОДРОБНОСТИ

Свет во множестве тоннелей

На минувшей неделе спикер Заксобрания Александр Бельский озвучил важные изменения проекта Генплана Петербурга. Документом предусмотрено масштабное строительство в Северной столице инфраструктуры общественного транспорта, включая 89 новых станций метро. Реализовать проект планируется до 2040 года.

По словам спикера ЗакСа, в настоящее время специалисты разрабатывают варианты для ускорения развития метрополитена. Как ранее сообщали СМИ, к 2026 году в Северной столице планируется открыть станции «Богатырский проспект», «Планерная» и «Театральная» (без выхода). Также должно начать работу электродепо «Красносельское». Еще через два года предполагается открыть станцию «Шуваловский проспект», а в 2029 году — «Каретную», «Броневую», «Заставскую», «Боровую».

На этом фоне эксперты выразили предположение, что реализовать подобный план в Северной столице удастся лишь при условии, что необходимые строительные мощности будут переведены в Петербург из Москвы.

Подробности развития транспорта Северной столицы раскрыл в социальных сетях губернатор Александр Беглов. Градоначальник пояснил, что увеличение протяженности линий метро составит 139 км. Строительство 31 новой станции метро запланировано на первую очередь.

«Продолжится строительство трамвайных линий. Мы первые в мире внедрили систему безопасности на трамваях, позволяющую автоматически распознавать препятствие на пути и останавливать состав. Планируется встраивание в систему городского транспорта пригородных электропоездов — создадим два диаметральных маршрута, которые свяжут север и юг Петербурга. Для повышения эффективности обслуживания пассажиров планируется построить 39 транспортно-пересадочных узлов, куда будут сходиться маршруты сразу нескольких видов транспорта», — отметил Александр Беглов.

Напомним, Генеральный план — это важнейший документ, который определит ключевые направления развития нашего города на ближайшие десятилетия. Проект разрабатывался до 2040 года, при этом в него заложен прогноз развития города еще на 10 лет, то есть до 2050 года.

● СПОРТ

Испытание на прочность

7 августа в Петербурге прошел пятый, юбилейный полумарафон «Северная столица». Соревнования в городе на Неве проводятся с 2018 года. В этом году в забегах приняли участие около 8 тысяч человек. Это спортсмены и любители практически из всех регионов России.

Для спортсменов были предусмотрены две дистанции на выбор — 21,1 км и 10 км. Маршруты полумарафона «Северная столица» — в числе самых живописных асфальтовых забегов России. Спортсмены стартовали и финишировали в самом сердце города, на Дворцовой площади. На протяжении всей дистанции участников окружали главные достопримечательности: Казанский и Исаакиевский соборы, Адмиралтейство и Петропавловская крепость, Ростральные колонны и Медный всадник.

В этом году на старт забега вышел сильнейший состав профессиональных легкоатлетов. Многие из них не раз занимали призовые места в соревнованиях: Николай Чавкин, Павел Адышкин, Искандер Ядгаров, Елена Коробкина, Светлана Аплачкина, Алина Прокопьева, Луиза Дмитриева и другие.

На дистанции 10 км было поставлено два рекорда полумарафона «Северная столица». Среди мужчин первое место занял Дмитрий Неделин, он пришел к финишу за 29 минут 27 секунд. Самой быстрой среди женщин стала Елена Коробкина, она преодолела дистанцию за 31 минуту 26 секунд.

Победителям и призерам вручили кубки. Они выполнены в виде массивных стеклянных ваз, напоминающих волны Невы и Финского залива. Также спортсмены получили денежные награды. Общий призовой фонд составил около 1 млн рублей.

Всех финишеров ждали памятные медали с изображением петербургских каналов и Невы.

● ИНИЦИАТИВА

ЗА ШУМНЫХ ПИТОМЦЕВ НАКАЖУТ ХОЗЯЕВ

Губернатор Петербурга Александр Беглов внес на рассмотрение в Законодательное собрание документ, который может создать серьезные проблемы владельцам шумных питомцев. За излишний лай или рычание, которое нарушает покой горожан, предлагается назначать административный штраф. Градоначальник внес на рассмотрение в ЗакС одобренный правительством проект 8 августа. Если законопроект будет принят, дополнительные финансовые траты грозят петербуржцам, чьи домашние животные лают, воют или издают другие громкие звуки в ночное время, а также с 8.00 до 12.00 часов в выходные или праздничные дни. Предполагаемый размер штрафа может составить от 500 до 5000 руб. Соответствующие протоколы предлагается составлять сотрудникам Управления ветеринарии. В пояснительных документах чиновники уточняют — инициатива обусловлена многочисленными жалобами горожан на соседей.

● СОСЕДИ

ФИНЛЯНДИЯ ЗАКРЫВАЕТ «ШЕНГЕН»

Россиянам могут ограничить возможность путешествовать по Европе с финским «шенгеном». Правительство Финляндии выступило с инициативой ввести ограничения на транзит наших граждан через свою территорию. О разработке новых правил рассказал глава консульской службы МИД Финляндии. «Некоторые российские путешественники используют Финляндию только как транзитную страну на пути к средиземноморским курортам», — посетовал чиновник. Он объяснил, что Финляндия может прекратить выдавать визы россиянам, которые ранее использовали выданные документы только для транзита в третью страну. Отметим, что после снятия ограничений на въезд в соседнюю страну нынешним летом петербуржцы массово стали оформлять финские визы. В связи с этим в конце июля сообщалось, что места в очереди на подачу заявлений расписаны до осени.

● ПОДРОБНОСТИ

«Симфония хватает за сердце»

В этом году исполнилось 80 лет со дня первого исполнения знаменитой Седьмой симфонии Дмитрия Шостаковича в осажденном Ленинграде в 1942 году. К знаменательной дате Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда и его партнеры подготовили необычный выставочный проект. Торжественная церемония открытия прошла в стенах Музея обороны и блокады Ленинграда 9 августа.

На месте билетера — молодая улыбчивая девушка с голубой лентой в волосах. Вдоль лестницы на второй этаж, к основным экспозициям, — дамы в цветастых платьях и шляпках-таблетках, с ридикюлями в руках. В главном музейном зале — оркестр из скрипок и виолончели. Такая небольшая реконструкция — специальная часть открытия выставки «Симфония звучит…». Через призму аудиовизуального спектакля организаторы предлагают посетителям погрузиться в эпоху, когда жители блокадного города впервые услышали Ленинградскую симфонию.

Выставка уникальна своим форматом и отличается от других экспозиций, представленных в музее. Такой интерактивный подход был выбран не случайно:

— Мы отталкивались от жизни людей, потому что наша коллекция собрана из того, что передают из семейных архивов. На этой выставке, например, есть личные документы и инструмент Евсея Леонтьевича Шаха, гобоиста-оркестранта первого концерта 1942 года — все передали родственники. После этого аудиовизуальная идея сложилась окончательно, — отметила куратор выставки «Симфония звучит…» Юлия Буянова.

Помещение, в котором располагается экспозиция, небольшое — одновременно спектакль могут посетить всего 15 человек, но такая камерность позволяет сильнее почувствовать атмосферу постановки. Представление длится около 20 минут, носит почти эпистолярный характер. Рассказ о создании и исполнении симфонии полон фрагментов из личных писем и дневников, записок и воспоминаний самого композитора, музыкантов, военных и простых горожан, посетивших Ленинградскую филармонию 9 августа 1942 года. Важная роль отведена световым и музыкальным эффектам: теплый свет, следуя за историей, появляется то в одной, то в другой части экспозиции; стук метронома сменяется грохотом бомбардировок, «звуками жизни» ленинградцев и отрывками из самой композиции.

После спектакля посетители могут ближе ознакомиться с предметами выставки: в ней представлены личные вещи Дмитрия Шостаковича, документы дирижера Карла Элиасберга и некоторых других исполнителей, «отражение в культуре» знаменитой «Ленинградки»: фрагмент киносценария «Ленинградская симфония», написанный еще в 1945 году, и даже вырезанная сцена из телесериала «Седьмая симфония» 2021 года.

— Эта выставка — прямое подтверждение того, что мы когда-то читали и слышали. Все воспоминания перекрещиваются, перехлестываются, — поделилась впечатлениями Валерия Сергеева, одна из первых зрительниц спектакля. — Потрясающе, все очень здорово!

На подготовку выставки ушло несколько месяцев: обсуждение деталей началось еще в апреле. Помимо Музея обороны и блокады Ленинграда участие в организации принимали народный музей школы № 235 им. Д. Д. Шостаковича «А музы не молчали…», музей «Бессмертного полка», Дом радио, Центральный государственный архив литературы и искусства Санкт-Петербурга и Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга. Посетить спектакль можно до 15 ноября ежедневно в начале каждого часа.

Дара Косенко

● ОБЩЕСТВО

Учебный год уже близко

В Смольном обсудили подготовку школ и детских садов к новому учебному году. По состоянию на 4 августа полностью готовы к работе 1572 образовательных учреждения, что составляет 80,2 % от их общего количества.

Всего в Петербурге 1 сентября откроют двери 681 школа, 1043 детских сада, около 100 учреждений профессионального образования, 121 учреждение дополнительного и дополнительного профессионального образования.

В этом году в Северной столице введут в строй 13 новых школ на 12 400 мест и 26 детских садов на 5210 мест. При комитете по образованию действует штаб по подготовке образовательных учреждений к новому учебному году. В его состав включены представители Роспотребнадзора, ГУ МЧС России по Санкт-Петербургу, Аппарата уполномоченного по правам ребенка в Санкт-Петербурге, ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Александр Беглов распорядился к 19 августа обеспечить готовность всех образовательных учреждений, которые примут детей 1 сентября. Правительство и администрации районов должны принять исчерпывающие меры по обеспечению пожарной и санитарной безопасности, антитеррористической защищенности.

Глава города также распорядился обеспечить удобные и безопасные подъезды к образовательным учреждениям.

«Первого сентября юные петербуржцы придут в школы и детские сады. Они должны увидеть не только красивые, современные, хорошо оснащенные здания. Их родители должны быть уверены в безопасности детей», — отметил Александр Беглов.

Кстати, в июле 60 петербургских школ получили гранты на создание лабораторий для будущих профессий. Каждому из этих образовательных учреждений выделили по 15 млн рублей.

На полученные гранты в школах создадут инженерные классы, ИТ-классы, гуманитарно-технологические классы, химико-биологические и медицинские классы, «Курчатовские классы», педагогические классы, кадетские классы и медиа-классы.

Всего заявки на грант подавали 163 школы. Больше всего запросов поступило по направлениям: инженерное, гуманитарно-технологическое, химико-биологическое и медиа.

● ФОТОФАКТ

Петербуржцы почтили память жертв Нагасаки и Хиросимы

В парке Академика Сахарова жители Петербурга принесли цветы и детские игрушки к памятнику «Колокол Нагасаки».

Мемориал был установлен в память о трагедии японских городов Хиросимы и Нагасаки, на которые 6 и 9 августа 1945 года американские военные самолеты сбросили атомные бомбы. Это был первый в истории случай боевого применения ядерного оружия. Погибли сотни тысяч человек.

Памятник в Петербурге — точная копия колокола «Ангел», обнаруженного жителями Нагасаки на руинах города после взрыва атомной бомбы.

В 1988 году памятник в дар Ленинграду передала общественность города Нагасаки. С тех пор ежегодно 9 августа у него проводятся церемонии.

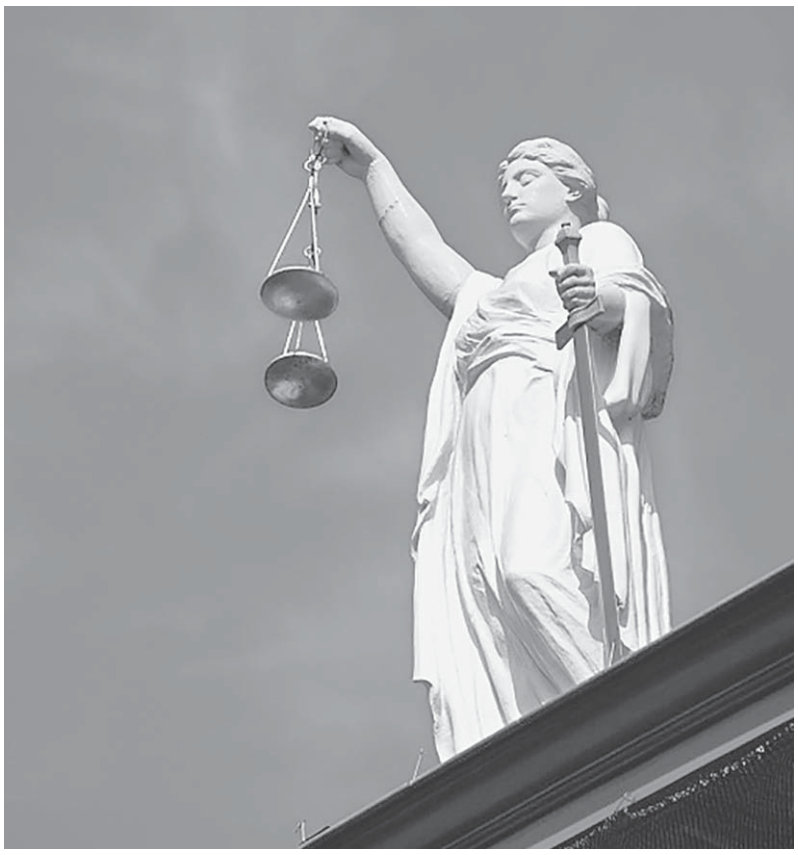
Петербуржцы помнят об американских бомбардировках Хиросимы и Нагасаки. Горожане почтили память жертв трагедии.

● ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ

Депутат Госдумы осужден заочно на 10 лет

Вадим Белоусов не пришел отбывать свой срок

Мосгорсуд признал депутата Госдумы от Челябинской области Вадима Белоусова и его тещу Маргариту Бутакову виновными в особо крупном взяточничестве. Политику назначен десятилетний срок колонии строгого режима со штрафом 500 миллионов рублей, его родственница получила пять лет условно с таким же полумиллиардным штрафом. Имущество обоих конфисковано.



Участникам «дорожной аферы» не сидится

«Следствием и судом установлено, что с 2010 по 2014 год Вадим Белоусов и Маргарита Бутакова в составе организованной преступной группы совместно с бывшим губернатором Челябинской области Михаилом Юревичем и иными лицами на территории Москвы и Челябинска получили от представителей дорожно-строительного холдинга взятку за оказание общего покровительства в сфере распределения государственных заказов на содержание, ремонт и строительство автомобильных дорог на общую сумму более 3 миллиардов рублей», — говорится в сообщении СКР.

Теща Белоусова занимала должность главбуха крупной коммерческой организации. Ее спасло от реального срока наличие заболеваний. Сам депутат тоже пока остается на свободе, но по другой причине. Как рассказала пресс-служба Следственного комитета России, Белоусов не явился на финальное заседание суда и объявлен в розыск. По имеющимся данным, он надеется оспорить лишение депутатской неприкосновенности, а следовательно, и приговор.

Напомним, другой фигурант дела о хищениях в дорожном госзаказе — бывший челябинский губернатор Михаил Юревич — уже пять лет скрывается от наказания. В 2017 году он бежал в Израиль и затем в Великобританию, объявлен в международный розыск вместе с еще двумя предполагаемыми соучастниками.

По мнению защиты Вадима Белоусова, за ним сохраняется неприкосновенный депутатский статус. В то время как Следком опирается в уголовном деле на официально полученное согласие Государственной думы, правоведы указывают на юридический нюанс. Белоусов успел переизбраться в парламент от другой партии, и ныне действующий состав Думы не снимал с него иммунитет, не давал добро на преследование. Поэтому у политика, признанного взяточником-миллиардером, остается шанс добиться отмены судебного приговора.

Белоусов отрицает вину и настаивает, что средства госзаказа украли коммерсанты, а на депутата они указали, чтобы дать следователям «удобное» дело и избежать тюрьмы.

В конфискованное имущество семьи, как сообщают федеральные СМИ, входят 52 квартиры, 3 нежилых помещения и 76 земельных участков в Москве и Челябинске. Под изъятие попали и деньги родственников, которые Белоусов и Бутакова хранили на своих счетах в нескольких банках.

Суровый челябинский госзаказ

После 2010 года, когда Юревич стал главой региона, а его партнер и соратник Белоусов избрался в областной и затем в федеральный парламент, дорожно-строительные госзаказы в Челябинской области были монополизированы на 90 процентов. Аферу в этой отрасли называли «дорожной революцией»: областное правительство укрупнило госзаказы, объединяя несколько лотов. Претендовать на такие объемы не могли фирмы среднего размера. Гигантский холдинг, подконтрольный лицам в администрации, получал контракты и распределял между субподрядчиками, оставляя солидную долю себе и покровителям. Откат с бесконкурентных госзакупок был оценен в 20 % прибыли подрядчиков.

По данным СКР, незаконную плату в пользу властных лиц коммерсанты передавали разными путями, но только в виде наличных. Теща депутата Маргарита Бутакова получала деньги в Челябинске из рук в руки. Бизнесмены также клали денежные пачки в банковскую ячейку в Москве, а родственница Вадима Белоусова регулярно вынимала их оттуда.

Общий объем бюджетных потерь от «дорожной революции» следствие первоначально оценивало в 9 миллиардов рублей. Доказать в суде удалось хищения на 3 миллиарда.

Заочно арестованного экс-губернатора Михаила Юревича обвиняют помимо дорожного дела во взятках на 26 миллионов рублей от регионального министра здравоохранения, а также в подстрекательстве подчиненного к клевете на председателя областного суда.

Для правительства Челябинской области скандалы с бегством Юревича не кончились. Следующий губернатор, Борис Дубровский, тоже был заподозрен в махинациях с дорожно-строительными аукционами. По данным СМИ, он осенью 2019 года уехал за границу и скрывается в Швейцарии. А его бывший заместитель и мэр Челябинска Евгений Тефтелев был отдан под суд по обвинению в вымогательстве взятки в 2,5 миллиона рублей у строительной компании.

Гибель баскетболисток высветила злоупотребления

Завершилось приговором резонансное дело о травмах и смерти юных волгоградских спортсменок в автомобильной аварии. Среди доказанных обвинительных пунктов — экономия на безопасности и незаконный хозрасчет в работе спортшколы. Отвечать пришлось директору, хотя самообеспечение носит вынужденный характер и типично для множества муниципальных учреждений.

Виновником ДТП признан водитель легковушки Максим Ларионов, сделавший ошибку при обгоне: он выбил грузовую машину на встречную полосу, где эта фура смяла микроавтобус с баскетбольной командой. Авария произошла 30 апреля 2021 года на федеральной автодороге Астрахань — Элиста — Ставрополь. Микроавтобус вез в Черкесск на спортивные соревнования девочек муниципальной спортивной школы олимпийского резерва № 2 Волгограда. Четыре спортсменки погибли на месте, и одна умерла по пути в больницу, еще двенадцать человек были травмированы, причем пять — тяжело искалечены.

Максиму Ларионову суд назначил 4 года 4 месяца колонии-поселения. Этим дело не ограничилось: приговор по разным статьям получили и лица, причастные так или иначе к перевозке команды.

Водитель микроавтобуса Руслан Нахметов, как выяснилось, оказывал транспортные услуги без лицензии, по поддельной трудовой книжке. Он наказан ограничением свободы на два года.

Руководившая спортшколой Татьяна Астафьева осуждена за халатность и злоупотребление должностными полномочиями. Суд оштрафовал ее на 150 тысяч рублей, запретив на два с половиной года занимать административно-хозяйственные должности на государственной и муниципальной службе.

«Поездка была организована руководителем спортивного учреждения Татьяной Астафьевой с грубым нарушением установленных правил, без уведомления

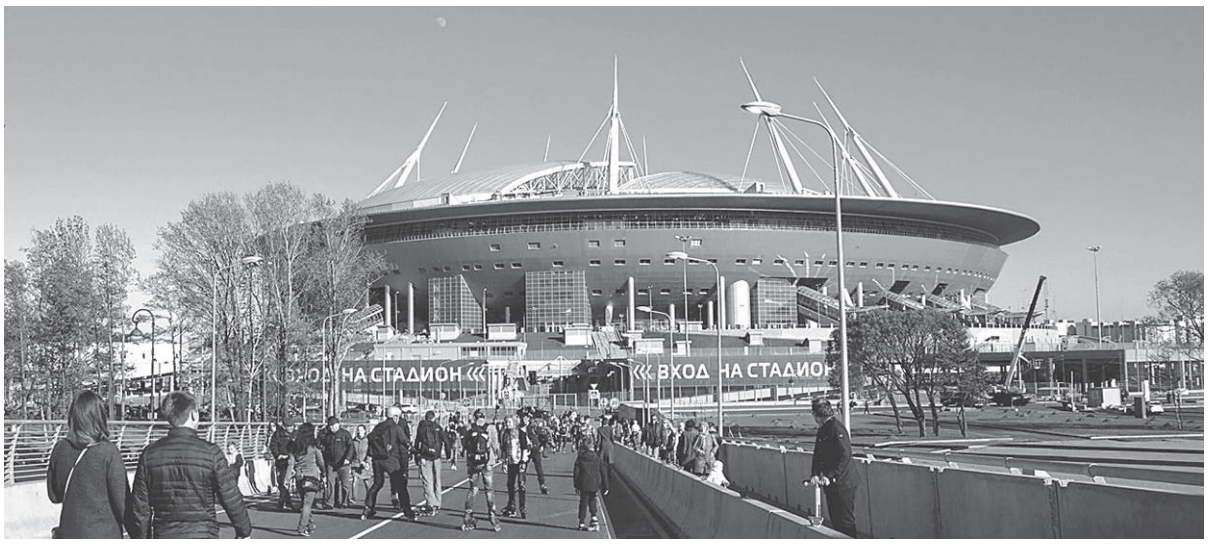
ДПС, на микроавтобусе, не соответствующем требованиям организованной перевозки группы детей, — комментирует пресс-служба Следственного комитета России. — При этом Нахметов осуществлял перевозку детей в автомобиле, не оборудованном ремнями безопасности для пассажиров. В ходе расследования установлен факт использования Астафьевой своих полномочий вопреки интересам службы, выразившегося в систематическом получении ею денежных средств за сдачу в аренду общественной организации спортивного зала физкультурно-оздоровительного комплекса».

В ходе разбирательства прокуратура Волгограда проверила достаточность финансирования школы и указала мэру на неисполнение обязанностей чиновниками городского комитета по физической культуре и спорту. Злоупотребление директора объяснялось нехваткой выделяемых денег: Астафьева сдавала помещения в аренду не для личного заработка, а чтобы обеспечить бесперебойную работу учреждения и выезд на турниры. На качественный транспорт, на сопровождение детей и другие расходы все равно не хватало. Поэтому для перевозки арендовали обычную маршрутку. Хозрасчетный способ, который власти ранее молчаливо одобряли, при чрезвычайном происшествии был признан незаконным и привел руководителя на скамью подсудимых. Вышестоящие лица из профильного комитета отделались дисциплинарными взысканиями.

МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВЛЕНЫ В РАМКАХ ПРОЕКТА «НИ ДАТЬ, НИ ВЗЯТЬ»

● ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ

Арена хищений



Сданная с огромным опозданием и скандалом футбольная арена на Крестовском острове до сих пор ломает судьбы бывших чиновников и исполнителей госзаказа. Осуждены пять представителей подрядных фирм, участвовавших в закупке и наладке видеосистем от латвийского поставщика. Почти все получили реальные сроки.

Октябрьский районный суд Петербурга огласил приговор Сергею Беляеву, Валерию Морозу, Александру Половко, Дмитрию Сбруеву и Андрею Соболеву. Все они признаны виновными в должностном преступлении в особо крупном размере. Согласно обвинению, фигуранты дела похитили у города 178 миллионов рублей на поставке техники для обеспечения безопасности — видеокамер, серверов, рабочих станций и прочего оборудования стадиона при подготовке к чемпионату мира по футболу. Стоимость оборудования была завышена.

Условный срок получил только гендиректор IT-компании Александр Половко. Ему дали три года со штрафом 100 тысяч рублей.

Остальные коммерсанты приговорены к колонии общего режима на сроки от 3,5 до 6 лет, а также оштрафованы на суммы от 300 до 500 тысяч рублей.

Кроме штрафов, суд взыскал со всех пятерых солидарно сумму ущерба. Деньги должны быть возвращены комитету по строительству.

Напомним, из-за незаконных схем и хищений при строительстве стадиона попал в места лишения свободы бывший вице-губернатор Петербурга Марат Оганесян. Он тоже был обвинен в должностном мошенничестве при оборудовании арены. Прокуратура просила ужесточить вынесенный в мае 2021 года приговор (5,5 года колонии общего режима), но городской суд оставил его без изменений.

Обвиняемых развели по классам

Тверской суд Москвы вновь продлил на два месяца арест бывшего замминистра просвещения Марины Раковой и ее мужа Артура Стеценко. Их обвиняют в хищении бюджетных средств, выделенных на реализацию федеральных проектов «Образование» и «Учитель будущего» в 2019-2020 годах.

О продлении ходатайствовал следователь, указывая, что Ракова может надавить на свидетелей, своих бывших подчиненных.

Адвокаты приводили доводы, что содержать их подзащитную в СИЗО уже нет причин, так как она дала признательные показания и не может влиять на расследование, которое почти завершено. Однако суд отказал в переводе под домашний арест.

При этом накануне была смягчена мера пресечения двум другим обвиняемым. Директор Института общественных наук РАНХиГС Сергей Зуев переведен из следственного изолятора под домашний арест. Ректору РАНХиГС Владимиру Мау заменили домашний арест на подписку о невыезде.

Марина Ракова и Артур Стеценко проходят по уголовному делу об особо крупном мошенничестве по предварительному сговору. В состав преступной группы, по версии следствия, входили также Сергей Зуев и ряд других сотрудников образовательных структур.

По первому из госконтрактов предполагалось разработать и испытать «модель создания и функционирования профессиональных сообществ педагогических работников». Второе соглашение касалось работы центров повышения профессионального мастерства в этой отрасли. На каждый из проектов государство выделило в 2019 году около 25 млн руб. При их реализации было похищено не менее 21 млн руб., полагает Главное следственное управление МВД по Москве.

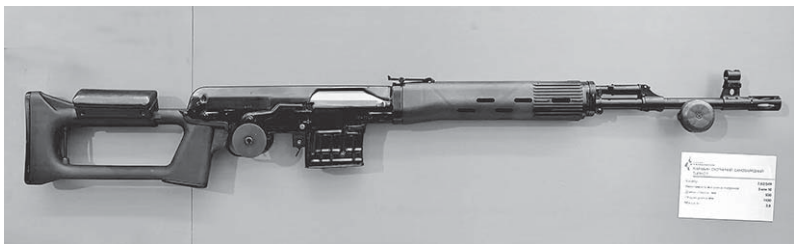
EDU.GOV.RU

Марина Ракова во время работы в министерстве

В отдельное производство выделено дело о мошенничестве с «мертвыми душами», фиктивно оформленными на должности научных сотрудников РАНХиГС.

Белоруссия разогнала браконьеров в погонах

Около трети инспекторов и иных специалистов Госинспекции охраны животного мира Белоруссии злоупотребляли должностными полномочиями, незаконно охотились и брали взятки, сообщил начальник ведомства Юрий Тертель. По его словам, недобросовестные сотрудники разоблачены и уволены.



Интервью с генералом опубликовал государственный телеканал республики.

— Сами работники, которые призваны защищать и охранять животный и растительный мир Белоруссии, принимали участие в браконьерстве, — рассказал Юрий Тертель. — Нами были приняты достаточно серьезные меры, ряды были очищены. Для этого пришлось расстаться с большим количеством, буквально с третьей частью численности инспекторов и работников.

По словам начальника инспекции, на сегодня все меры приняты, порядок наведен, нареканий со стороны граждан и правоохранительных органов нет.

Тертель отметил, что белорусские чиновники стали чаще нарушать природоохранное законодательство. За весь 2021 год было привлечено к ответственности 305 чиновников, а в 2022 году — уже 601.

Многие дела против охотоведов как в Белоруссии, так и в России оказываются спорными. Известны случаи, когда пойманные браконьеры с властным положением и связями мстят инспектору и фабрикуют против него обвинение в коррупции. Однажды российского инспектора в Курганской области засудили за якобы полученную взятку снегоходом. При этом инспектор и его коллеги утверждали, что он пострадал за свою принципиальность, когда обнаружил отстрел восьми лосей в запрещенный для охоты период, а привлеченные к ответу ВИП-персоны были в дружеских отношениях с представителями полиции и прокуратуры. Собранные улики скоро исчезли, расследование браконьерского преступления заглохло, зато сам охранник леса угодил под следствие и получил условный срок за снегоход, предоставленный местным бизнесом для патрулирования угодий. Охотовед не признал вину и заявил, что будет добиваться справедливости по инстанциям до Верховного суда.

Пожарный надзор погорел вместе с хостелом

В Москве раскручивается коррупционное дело о сгоревшей гостинице, схожее по своей сути с печально известным ТЦ в Кемерово. За смерть восьми человек привлечен к ответственности сотрудник пожарного надзора — старший инспектор, проводивший проверку хостела. Его обвиняют в злоупотреблении должностными полномочиями, повлекшем тяжкие последствия.

Материалы находятся в производстве Первого управления по расследованию особо важных дел и преступлений против общественной безопасности ГСУ по Москве.

Хостел в многоквартирном доме находился в Южном административном округе Москвы, на Алма-Атинской улице.

По данным следствия, старший инспектор в июне 2022 года в ходе внеплановой выездной проверки осмотрел нежилое помещение с массовым пребыванием в нем людей, отметил лишь незначительные изъяны, внес заведомо ложные сведения в документацию и скрыл вопиющее несоответствие хостела противопожарным нормам. Он не направил материалы в суд, хотя обязан был поставить вопрос о временном закрытии гостиницы.

Дальнейшую катастрофу СКР считает результатом незаконных действий сотрудника надзора. 28 июля 2022 года гостиница заполыхала. Владельцы не потушили пожар на начальном этапе, не известили вовремя экстренные службы. У них не было необходимых средств для тушения, а работники не были обучены действовать в таких случаях. Восемь человек не смогли выйти и погибли.

В рамках уголовного дела следователи обыскали кабинет старшего инспектора, изъяли служебную документацию. Будут установлены и проверены другие объекты, которыми занимался этот специалист МЧС.

Для сравнения: в случае со сгоревшим торговым центром были наказаны чиновники строительного и пожарного надзора, допустившие перестройку и работу центра без соблюдения мер безопасности. В частности, осуждена за взяточничество и злоупотребление полномочиями бывший начальник инспекции Госстройнадзора Кемеровской области Танзиля Комкова.

Фильтры поглотили полтора миллиона

В Петербурге расследуется дело о хищении бюджетных средств на поставку и монтаж воздушных противохимических и противорадиационных фильтров для бомбоубежища.

Куйбышевский районный суд отправил под домашний арест коммерсанта Игоря Рыбко, подозреваемого в организованном мошенничестве при исполнении государственного заказа.

Следствие полагает, что Рыбко в 2015 году с умыслом на хищение, не имея возможности и намерения исполнить обязательства, поставил в защитное сооружение гражданской обороны на проспекте Энергетиков девять фильтров-поглотителей на сумму 1466 млн рублей. Фильтры оказались контрафактной продукцией.

Рыбко возражал, просил подписку о невыезде, рассказала Объединенная пресс-служба судов Петербурга.

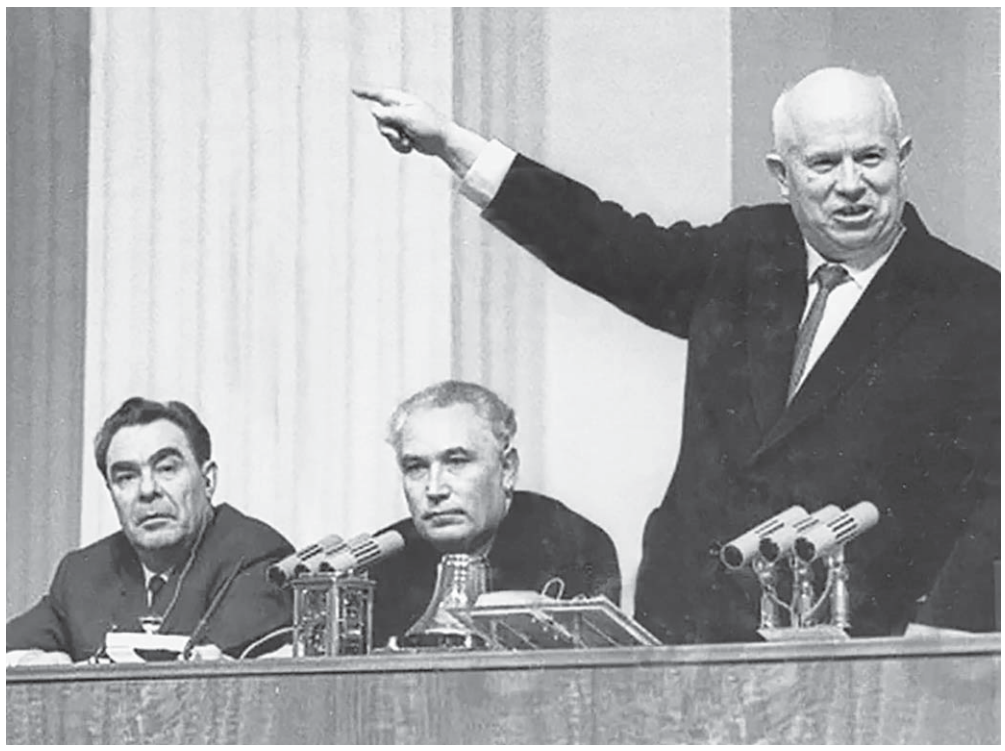
Срок домашнего ареста истечет 31 августа.

МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВЛЕНЫ В РАМКАХ ПРОЕКТА «НИ ДАТЬ, НИ ВЗЯТЬ»

● КОРНИ КОРРУПЦИИ

Несостоявшийся вождь СССР

Если бы не роковое стечение обстоятельств, то преемником Хрущева мог бы быть вовсе не Брежнев, а другой человек. Звали его Фрол Козлов. Карьеру госчиновника погубил коррупционный скандал…



Леонид Брежнев, Фрол Козлов и Никита Хрущев

Забытый фаворит Хрущева

Сейчас об этом советском партийном деятеле почти забыли. Но в начале 1960-х годов Фрол Романович Козлов являлся человеком № 2 в Советском Союзе и почти что официально позиционировался как будущий преемник Хрущева.

Летом 1960 года Козлов был избран секретарем ЦК КПСС и фактически стал заместителем Хрущева «по партии». На всех высших партийных заседаниях в случае отсутствия самого Никиты Сергеевича роль председателя неизменно отдавалась Козлову.

Политики по обе стороны «железного занавеса» уже рассматривали Фрола Козлова как вероятного будущего лидера Советского Союза. Правда, некоторые нюансы внешнего вида и поведения Козлова вызывали насмешку и наводили на нелестные сравнения с Герингом (как известно, этот нацистский лидер славился манерой экстравагантно одеваться).

Вот, например, как вспоминал встречу с Козловым один из партийных функционеров того времени — Геннадий Куприянов:

«Меня встретил красивый статный мужчина лет 45-46. Он был одет в идеально отутюженный темно-синий костюм, белую рубашку, красивый черный галстук был безукоризненно завязан и идеально держался на середине груди чудесной золотой с бриллиантом заколкой. Волосы были завиты, ногти слегка покрыты светлым лаком».

Маникюр среди высших чиновников не часто встретишь и в наши дни. А тогда, в 1960-е, это было что-то неслыханное.

Однако весной 1963 года карьера Фрола Козлова внезапно оборвалась. Он окончательно сошел с политической арены, освободив место для Леонида Брежнева. Что же случилось весной 1963-го? Почему недавний фаворит Хрущева досрочно «сошел с дистанции»?

Чиновнику «подставили ножку» его конкуренты из Политбюро. Прекрасно зная характер Хрущева, его нетерпимость к любым проявлениям барства и коррупции, они решили бить по Козлову именно с этой позиции.

Вскоре в руки конкурентов Козлова попал «шикарный материал». Заведующий главной ленинградской торговой базой Георгий Зуйков (ставленник и любимец Козлова в его бытность первым секретарем Ленинградского обкома партии) оказался прожженным мошенником и казнокрадом. Об этом человеке стоит рассказать подробнее.

«Золотая» могила

Зуйков родился в 1904 году в семье петербургского приказчика. Карьеру начал в частных магазинах, затем стал советским служащим. Впервые попал под суд в 1934 году. Тогда он оказался замешан в деле о хищении стройматериалов. Георгию дали 10 лет лишения свободы. Однако уже спустя два года его амнистировали.

Оказавшись на свободе, Зуйков устроился в систему государственной торговли Ленинграда. О судимости, заполняя анкету, он, конечно же, не упомянул. Зато приврал, будто окончил Институт советской торговли.

С началом Великой Отечественной войны циничный мошенник тут же купил себе «бронь». Поэтому на фронт не попал, а в течение всей блокады работал в системе снабжения города. И снова воровал — несмотря на происходящую вокруг трагедию. Зуйков за бесценок скупал произведения искусства и ювелирные изделия у ленинградцев. Люди, находящиеся в кольце блокады, готовы были отдать последнее за кусок хлеба. Бессовестный проходимец этим нагло пользовался.

После войны Зуйков пошел на повышение. Он стал директором Ленинградской областной оптовой торговой базы. Здесь уж Зуйков развернулся вовсю. Он присваивал себе значительные объемы овощей и фруктов. Свежие продукты оформлялись как «неликвид». Или вообще списывались как потери при «усушке и утруске».

А затем эти же плоды реализовывались через «свои» магазины в Ленинграде. «Своими» точками Зуйков считал те, где сидели верные ему люди, замешанные в его грязных махинациях.

ОБХСС не раз нападал на след шайки, но Зуйков всегда ухитрялся выходить сухим из воды. Он просто сдавал следователям всякого рода мелкую сошку. Сам же благородно разыгрывал роль честного начальника, которого подвели нерадивые подчиненные.

Например, в 1958 году были осуждены заведующий складом Лузин и кладовщица Поплавская, в 1962 году — завскладом Быстриевская и еще целый ряд торговых работников. Всех их Зуйков бестрепетно «отдал на растерзание» служителям закона. Сам же главарь продолжал оставаться неприкасаемым. Отчасти такое везение объяснялось тем, что у Зуйкова были свои покровители не только в Ленинграде, но и в Москве — такие, как уже упомянутый Фрол Козлов.

Погубила теневого дельца страсть к долларам. Он решил закупиться «зеленью». А в советские времена это была незаконная операция. Осведомители из числа валютчиков быстро сообщили в органы про нового покупателя, который интересуется долларами. Причем сразу видно, что «клиент» зажиточный — он разъезжал с личным водителем на автомобиле «Победа».

Следователи, конечно, заинтересовались необычной персоной. Зуйкова арестовали 10 июля 1962 года. В его роскошной квартире обнаружили несколько слитков золота, полторы тысячи золотых царских рублей, 5 тысяч долларов США и, конечно же, солидную сумму в советских рублях.

Затем на дачном участке у племянницы подозреваемого нашли еще два бидона с драгоценностями и 25 тысяч рублей. Однако главные свои сокровища Георгий Зуйков хранил… в могиле своей трагически погибшей дочери (на Волковском кладбище в Ленинграде). Столь вопиющий цинизм потряс даже бывалых милиционеров.

Накопил на расстрел

Работник советской торговли скопил огромные, по советским меркам, богатства: 12 килограммов золотых монет, 5160 долларов США, 11 золотых слитков, 3 рулона золотой фольги, несколько килограммов различных ювелирных украшений, десятки тысяч советских рублей.

Конечно, участь махинатора такого калибра в СССР была незавидна. Незадолго до ареста Зуйкова экспансивный советский лидер Никита Хрущев ввел расстрел за экономические преступления особо крупного размаха. А здесь размах был, как говорится, налицо.

Зуйков был осужден и расстрелян. Кстати, в 1966 году по мотивам этой истории снимут знаменитый советский детектив «Два билета на дневной сеанс».

Но процесс Зуйкова бросил тень и на хрущевского любимца Козлова. На стол руководителя страны легли материалы, доказывающие, что расстрелянный преступник пользовался покровительством Фрола Романовича.

Вождь был в ярости. По слухам, у него состоялась острая беседа с Козловым, во время которой Никита Сергеевич кричал, топал ногами и даже будто бы запустил в проштрафившегося «преемника» мраморным пресс-папье.

Вскоре после этой знаменательной беседы с Козловым на почве эмоциональных переживаний случился инсульт (в апреле 1963 года). Причем инсульт тяжелый — Козлов фактически стал недееспособным. Ни о каком руководящем посте для него теперь не могло быть и речи.

Тяжелая болезнь Козлова кардинально изменила расклад сил в партийной верхушке. На первые позиции Хрущев теперь выдвинул Брежнева и Подгорного. Это стало его роковой ошибкой. Новые выдвиженцы очень скоро «отплатят» своему благодетелю: в октябре 1964 года Хрущев будет смещен со своего поста. А его место займет Леонид Брежнев. Место, которое — на самом-то деле — готовилось для совсем другого человека.

А сам «несостоявшийся генсек» Фрол Романович Козлов после брежневского триумфа прожил недолго. 30 января 1965 года он скончался.

Дмитрий Петров

ПАЛАЧ НОВОЧЕРКАССКА?

За три года до своей смерти Фрол Козлов сыграл неоднозначную роль в трагических событиях новочеркасского расстрела рабочих. Летом 1962 года Хрущев направил его вместе с А. И. Микояном в город Новочеркасск Ростовской области, где произошел бунт из-за сниженной оплаты труда и повышения продуктовых цен. В столкновениях с милицией и при последующем подавлении восставших армейскими частями погибли десятки горожан.

В своих мемуарах партийные деятели и сын бывшего генсека Сергей Хрущев возлагали на Фрола Козлова вину за ошибочные шаги власти, которые привели к кровавому исходу и способствовали закату политической карьеры самого Хрущева. Однако историки на основании документальных данных опровергают эту версию и утверждают, что Козлов еще перед выездом в Новочеркасск предлагал другие, мирные способы улаживания конфликта государства с населением. После произошедшей бойни он в радиоречи объяснял события подстрекательством провокаторов и обещал рабочим уступки.

Впоследствии осужденные по делу жители Новочеркасска были реабилитированы, а в 1992 году Главная военная прокуратура Российской Федерации возбудила по факту новочеркасского расстрела уголовное дело против Хрущева, Козлова и еще девяти человек. Оно было прекращено в связи со смертью фигурантов.

Ленинградский рынок в 1960-е годы

МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВЛЕНЫ В РАМКАХ ПРОЕКТА «НИ ДАТЬ, НИ ВЗЯТЬ»

● ПАТРИОТИЗМ

Моряки — наша гордость и слава

В Музее подводных сил имени А. И. Маринеско торжественно отметили День Военно-морского флота России и представили новый проект, посвященный памяти Героев России.

День Военно-морского флота России — особый праздник для Санкт-Петербурга. Город был заложен, чтобы обеспечить Российскому государству выход к северным морям, и сейчас является морской столицей нашей страны. Накануне праздника, 30 июля, возле Музея истории подводных сил им. А. И. Маринеско было оживленно. Нахмурившееся небо не смущало собравшихся — уже более восьми десятков лет в последнее воскресенье июля в России чествуют военных моряков. Духовой оркестр, парадный строй курсантов Морского корпуса Петра Великого, украшенная к празднику музейная площадка, работающая полевая кухня, которая источала аппетитные запахи, — как пропустить такое событие!

Торжественную церемонию открыл директор музея капитан 1-го ранга Михаил Вячеславович Юрченко.

«Мы проводим ритуал подъема флагов, чтобы подчеркнуть роль и значение Вооруженных сил России, Военно-морского флота страны и всех защитников Отечества в деле сохранения мира на Земле. Сегодня, когда обстановка требует сплотиться и не дать возродиться нацизму и международному терроризму, это особенно актуально», — отметил Михаил Юрченко.

После его команды были торжественно подняты Государственный флаг Российской Федерации, флаг Военно-морского флота России и флаг Санкт-Петербурга. У флагштоков замер почетный караул.

Поприветствовал участников и гостей мероприятия глава администрации Калининского района Сергей Николаевич Петриченко. «Хочу поздравить с праздником не только офицеров, мичманов и матросов, но и тех, кто трудится на предприятиях Санкт-Петербурга. Уверен, что все они в любое время с честью выполнят задачи по защите рубежей нашей Родины», — обратился он к собравшимся.

Санкт-Петербургский музей имени Маринеско — единственный в России музей, посвященный истории подводных сил. Здесь более 13 тысяч экспонатов. Экспозиция охватывает историю подводного флота Российской империи, СССР, России: начиная с первых проектов субмарин и до современных атомных образцов.

К празднику в учреждении приурочили представление нового проекта, который реализуется совместно с Законодательным собранием Санкт-Петербурга. Он посвящен памяти Героев России. Присутствующие увидели первые три стенда — о моряках-подводниках Алексее Витальевиче Буриличеве и Александре Владленовиче Ваганове, летчике-испытателе Анатолии Демьяновиче Грищенко.

«Мне довелось служить под руководством Александра Ваганова. Это был честный, исполнительный, добросовестный и очень грамотный командир», — поделился сослуживец одного из героев капитан 1-го ранга Юрий Юрченко.

Чеканя шаг, прошли торжественным маршем курсанты, заиграл военный оркестр, а потом на площадке появились бравые парни в пятнистой форме. Курсанты Михайловской военно-артиллерийской академии продемонстрировали приемы рукопашного боя. Среди зрителей было много молодежи, подростков. Глазеющие мальчишки были в восторге! Думается, у кого-то из них появились мысли о военной стезе, а посещение музея (вход был свободный) эти намерения укрепило. Жительница Калининского района Валентина Федорова пришла с внуком-семиклассником. По ее мнению, подобные мероприятия необходимы для гражданского воспитания подрастающего поколения и молодежи.

В этот день звучало много теплых слов в адрес моряков. В их честь состоялся концерт — любимые песни о море исполнили лауреаты всероссийских и международных конкурсов Андрей Быковский и Наталья Павлова. Всех желающих угостили настоящей флотской гречневой кашей и чаем.

В завершение программы всех пригласили бесплатно посетить музей. Экскурсоводами в этот день выступили ветераны-подводники. После экскурсии своими эмоциями от увиденного поделились волонтеры, участники проекта «Школа патриотического воспитания на боевых и трудовых традициях старшего поколения».

«Такие мероприятия очень полезны, они помогают сплотить разные поколения. Мы получаем бесценный опыт. Я очень люблю участвовать в подобных праздниках. Всегда есть возможность пообщаться с интересными людьми», — отметила волонтер Екатерина Муханова.

Людмила Кондрашова

СПРАВКА

В основу Музея подводных сил России им. А. И. Маринеско, открытого в 1997 году, легло собрание коллекций школьного музея «Боевые действия подводных лодок типа С на Балтике 1941-1945 гг.». Музей представляет собой историко-культурный комплекс и состоит из двух экспозиционных залов — кают-компании и внешней площадки с рубкой подводной лодки, образцами оружия и предметами флотского назначения. В экспозиции представлены музейные экспонаты, отражающие этапное создание и развитие подводных сил страны, боевое их использование в военное время. Особое место в экспозиции занимают личные вещи, награды, фотографии, форма одежды подводников, конструкторов, кораблестроителей — тех, кто создавал отечественную историю подводного плавания. Наиболее интересными предметами для посетителей являются средства защиты экипажа, которые можно исследовать в интерактивном режиме. Привлекательным местом для посетителей всех возрастов стала кают-компания — центр встреч и общения как на корабле, так и в музее.

«Русский крест»

● КОНЦЕРТЫ

Спектакль-концерт «Русский крест»

По задумке режиссера Марины Брусникиной, в концерте поэзия в прочтении Евгения Миронова соединяется с авторской электронной музыкой Николая Попова и народным звучанием фольклорного ансамбля «Комонь». Идея воплотить на сцене поэму «Русский крест» пришла Евгению Миронову после общения со старцем Илием, который был духовником Николая Мельникова и трагически пережил его гибель, поэтому его желанием было, чтобы это произведение в театре или в кино увидело больше людей.

«В моей голове несколько лет не укладывалось, какими средствами можно передать трагическую щемящую ноту этой поэмы, которая как песнь о простом человеке из деревни, собственно, откуда и сам Николай Мельников, — признается Евгений Миронов. — Он из очень простой семьи, отец у него, как и у меня, шофер. Для меня эта поэма по своей эпичности близка к древнегреческой трагедии, потому что ничего не меняется — и боли, и радости простых людей остаются теми же, что и были во все времена. Тогда мы с режиссером Мариной Брусникиной решили попробовать соединить поэзию с музыкальным и видеорядом, так появился формат концерта, и если в нем все соединится, может быть, мы и достигнем той трагической ноты, которую задал автор». 12+

Состав: Мария Медведченкова, Марина Рожкова, Мария Шишова, Илья Шаров, Лейла Зейд Килани, Анастасия Ченцова.

21 августа, 19.00, «Балтийский дом», Александровский парк, 4.

Дельфин

Дельфин возвращается в Петербург с летним концертом. 18 августа на крыше Roof Place прозвучит актуальный электрический саундтрек этого лета. На этот раз не будет никаких ограничений, никаких правил, никаких условностей. Зрителей ждет полноценный электрический концерт, это значит, что известные и новые песни обретут еще более фактурное звучание и лирическую глубину. Долгожданный электрический open air Дельфина в Северной столице станет кульминацией фестивального сезона. Рекомендуем провести его на крыше Roof Place под аккомпанемент настоящих эмоций и любимых песен. 18+

18 августа, 20.00, Roof Place, Кожевенная линия, 30.

Дельфин

Ирландское танцевальное шоу Celtica of the Dance

Ирландское танцевальное шоу Celtica of the Dance — это настоящее знакомство с танцевальной и музыкальной культурой Ирландии. Фееричный коктейль из самобытных кельтских мелодий, фирменного ирландского степа, живой музыки и завораживающего пения солистов.

В составе труппы лучшие танцоры с более чем 10-летним танцевальным «стажем», чемпионы и призеры международных и европейских соревнований по ирландским танцам, проходившие обучение у признанных мировых звезд ирландского танца — Колина Дана, Джона Кэрри, Ронана МакКормака, Энтони Шарки, Брендана де Галли и других. 6+

12 августа, 19.00, ДК «Выборгский», ул. Комиссара Смирнова, 15.

«Бах vs Рахманинов»

Amadeus Concerts не перестают удивлять премьерами, и в этот раз на чашах весов величайший композитор в мире органной музыки и, возможно, величайший композитор в мире музыки фортепианной. Отметим, что оба при жизни были также и виртуозными исполнителями!

Когда на афише такие имена — стоит ждать огненной программы: от проникновенных лирических фантазий до умопомрачительных прелюдий, фуг и элегий.

Эта программа подобна качелям, которые раскачиваются в две стороны музыки, между которыми 200 лет, но в каждой точке этого движения — гениальность.

Это красиво, мощно и… вечно! 0+

13 августа, 15.00, Петрикирхе, Невский пр., 22-24.

● СПЕКТАКЛИ

«Старший сын»

Время, наверное, сейчас такое… Суетное, торопливое, прагматичное, слишком материальное. Хочется найти свой островок, где всегда тепло и уютно, где будут только родные и близкие люди, где тебя примут таким, какой ты есть. Создатели спектакля «Старший сын» попытались воплотить такой мир, куда не доносятся отголоски суеты большого города, где все люди родные друг другу и куда невозможно попасть, купив билет на обычный поезд…

В знаменитой пьесе Вампилова молодые люди, по случайности попадая в чужой дом, оказываются в гуще событий. История, начинаясь с обмана, как ни странно, приводит… к Любви. Спектакль о взаимопонимании, о ранимости светлых людей и об их единственной правоте в этой жизни!

Спектакль рекомендован для семейного просмотра. 16+

17 августа, 19.00, ДК им. Ленсовета, Каменноостровский пр., 42.

«Хочу мужа»

Однажды в семейный дом является разлучница и предлагает… продать ей неверного супруга за двести тысяч долларов. Как в этой, мягко говоря, неординарной ситуации поступит обманутая жена? Героиня комедии Михаила Задорнова находит весьма оригинальный выход из положения. Роль остроумной дамы исполняет Елена Сафонова, в роли незадачливого мужа — народный артист России Валентин Смирнитский, а горе-покупательницу играет молодая актриса Мария Климова. 16+

24 августа, 19.00, ДК им. Ленсовета, Каменноостровский пр., 42.

Мюзикл «Иствикские ведьмы»

Легендарный мюзикл Джона Демпси и Даны П. Роу по роману Джона Апдайка и кинофильму «Иствикские ведьмы» производства Warner Bros.

«Иствикские ведьмы»

Действия происходят в заштатном провинциальном городишке Иствике, живущем по правилам и устоям вековой давности. Здесь каждый боится высказать свое мнение, выделиться из толпы. Горожане злословят за спинами друг друга, распускают слухи и никогда не признаются в своих желаниях. Они создают видимость семейного счастья, личного успеха и сплоченности. Здесь живут три милые женщины: Александра, Джейн и Сьюки. Все они изнывают от скуки и хотят настоящей любви и приключений, но у них нет выхода, и все, чем они могут себя занять, — это вечерами собираться вместе у телевизора, пить текилу и мечтать о прекрасных принцах, которые приедут и вытащат их из этого болота.

И тут в городке появляется Деррил Ван Хорн и сразу соблазняет трех домохозяек… 18+

18 августа, 19.00, ДК им. Ленсовета, Каменноостровский пр., 42.

«Близость»

Близость… Какие ассоциации вызывает это слово? Трепет, тепло, волнение? Родство душ?

А если так…

Два лучших друга и Она. Запретная связь, которая становится началом совершенно новой жизни. К чему это приведет? Предательство, ложь, обличение измены или попытка найти счастье, которое нам всем так необходимо? Герои «Близости», сами того не осознавая, расставляют все точки над i: любовь, дружба и даже одиночество — все имеет свой срок, потому как единственная мера, перед которой не в силах устоять никто, — время. Однако автор бросает ему вызов и рассказывает историю в обратном порядке: от финала к завязке. Поможет ли это героям обернуть время в свою пользу? Узнаем в начале конца…

Режиссер — Владимир Моташнев. В ролях: Татьяна Арнтгольц, Сергей Перегудов, Андрей Чадов. 16+

16 августа, 19.00, ДК им. Ленсовета, Каменноостровский пр., 42.

● ВЫСТАВКА

«А о Петре ведайте»

В историческом парке «Россия — моя история» проходит выставка «А о Петре ведайте», приуроченная к 350-летию со дня рождения Петра I, последнего царя всея Руси и первого императора Всероссийского.

Цель выставки — привлечь внимание посетителей к эпохе и личности Петра I, ставшего одной из наиболее масштабных политических фигур в истории Российского государства и оказавшего огромное влияние на его развитие. Выставка демонстрирует превращение России в великую державу стараниями Петра Первого, отражает значение петровских преобразований в различных областях: армии, флоте, промышленности, градостроении, образовании, государственном управлении, медицине, культуре.

В основе выставки — удивительные факты и истории из жизни императора и его окружения, подлинные архивные документы, продемонстрированные при помощи самых современных музейных приемов. Цифровая иллюстративная галерея выставки представляет известные работы отечественных и зарубежных художников, посвященные Петровской эпохе. Мультимедийный контент экспозиции дополняют исторические предметы, костюмы и образцы вооружения Петровской эпохи. Оригинальное декорационное оформление и игровая зона делают посещение выставки не только познавательным, но и увлекательным путешествием в эпоху Петра I. 6+

До 31 декабря 2022 года, исторический парк «Россия — моя история», мультимедийный зал «XX век», Бассейная ул., 32.

Вход на выставку по билету в зал «XX век».

«Старший сын»

Санкт-Петербургский КУРЬЕР

16+

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 3 ИЮЛЯ 1999 ГОДА.
ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В УПРАВЛЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ (РОСКОМНАДЗОР).
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ ПИ № ФС 77-61406 ОТ 10.04.2015.

Распространяется на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ — ООО «ИД «КУРЬЕР-МЕДИА».

ДИРЕКТОР Д. Ю. МОСИН.
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А. В. МОЛЧАНОВ.

Адрес издателя, редакции: 197136, Санкт-Петербург, ул. Всеволода Вишневского, д. 12, лит. А, пом. 2Н, офис 203.
Телефоны: секретарь 401-68-30, **отдел распространения** 401-68-30.
РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ 401-66-90.
E-MAIL: для информации info@kurier-media.ru; **для макетов** adv@kurier-media.ru.

Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер». 196105, СПб, Благодатная ул., 63.

Общий тираж 16 000. Заказ № 46. Цена свободная.
Подписной индекс: **29987.**

Дата выхода: 11.08.2022.
Адрес в интернете: COURIER-MEDIA.COM.

Товары и услуги, рекламируемые в газете, имеют необходимые сертификаты или лицензии. Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Точка зрения редакции не обязательно совпадает с точкой зрения авторов. Материалы не рецензируются и не возвращаются.

Редакция газеты и авторы запрещают перепечатку, использование материалов частично или полностью. По приобретению прав обращаться по телефону 401-68-30.