ГОРОДСКОЙ
 СВЕЖИЕ ИДЕИ
 #18 (1034)

 ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
 ДЛЯ ЖИЗНИ В ПЕТЕРБУРГЕ
 COURIER-MEDIA.COM



В Петербурге готовятся к выходу на линии новые трамваи модели «Богатырь-М». В город прибыли семь составов. Они будут работать на маршруте № 24 и будут эксплуатироваться Трамвайным парком № 7, который обслуживает трамвайные линии в Невском и Красногвардейском районах города. Особенность этой модели в наличии инновационного оборудования. «Богатыри» оснащены системой активной помощи водителю и контроля его состояния, а также системой автономного хода, которая позволяет выводить транспортные средства с обесточенных участков контактной сети при авариях. Также трамваи оборудованы асинхронными тяговыми двигателями, позволяющими более эффективно расходовать электроэнергию по сравнению со старыми трамваями. К концу 2028 года власти города планируют обновить пять трамвайных парков и один трамвайно-троллейбусный парк.

• ЭКОНОМИКА

Представлен **БЮДЖЕТ** на три года

На что потратят деньги?

(C. 2)

• ПРОБЛЕМА

Потери на дорогах

Автомобилисты выходят на зебры

(c. 3)

• ПАТРИОТИЗМ

ШАГНУВШИЕ В БЕССМЕРТИЕ

В Петергофе вспоминали балтийский десант

(c. 7)

Санкт-Петербургский КУРЬЕР

• история

ПАМЯТНИК ФЕДОРУ ЛИТКЕ УСТАНОВИЛИ В КРОНШТАДТЕ

В музейно-историческом парке «Остров фортов» открыт памятник русскому мореплавателю, географу, исследователю Арктики, адмиралу, президенту Академии наук и инициатору создания Русского географического общества Федору Литке. В торжественной церемонии приняли участие губернатор Александр Беглов, помощник президента Российской Федерации, председатель Российского военно-исторического общества Влади-

мир Мединский, директор департамента культуры Министерства обороны РФ Артем Горный, представители Русского географического общества и Студии военных художников имени М. Б. Грекова. Памятник установлен к 225-летнему юбилею Федора Литке по инициативе министра обороны РФ Сергея Шойгу, Российского военно-исторического общества и Русского географического общества.

• на заметку

МФЦ ПОМОЖЕТ СТАТЬ ДОБРОВОЛЬЦЕМ ИЛИ ПОЛУЧИТЬ ОТСРОЧКУ

В МФЦ Санкт-Петербурга можно обжаловать призыв по частичной мобилизации или записаться добровольцем. Сервис доступен в секторах пользовательского сопровождения на компьютерах самообслуживания. Обращение подается гражданином самостоятельно в электронном виде посредством Единого портала госуслуг. Напомним, в Северной столице компьютеры самообслуживания установлены в 57 МФЦ и 6 центрах оказания услуг для бизнеса, организовано 82 рабочих места. Любой

зарегистрированный в Единой системе идентификации и аутентификации (ЕСИА) может воспользоваться компьютером для доступа к разделу «Частичная мобилизация» на Едином портале госуслуг и подать обращение (жалобу) по вопросам частичной мобилизации или заявление о добровольной мобилизации. Кстати, электронный способ подачи документов становится все популярнее. По статистике 3-4 % всех госуслуг оформляется в МФЦ самостоятельно на компьютерах самообслуживания.

• КУЛЬТУРА

«Книжный маяк» осветил Петербург



С 7 по 9 октября в Петербурге прошел V Всероссийский фестиваль «Книжный маяк Петербурга». Основные события развернулись в Российской национальной библиотеке. Мероприятие объединило книголюбов из всех уголков страны и мира.

о словам организаторов, цель проекта «Книжный маяк Петербурга» — создать условия для того, чтобы 80 % петербуржцев и россиян читали 12 книг в год или больше.

В открытии фестиваля принял участие вице-губернатор Петербурга Борис Пиотровский. Он подчеркнул, что сегодня в городе делается многое для развития книжной отрасли. Ежегодно на Дворцовой площади проходит Санкт-Петербургский Книжный салон, традиционные «Книжные

аллеи» на Малой Конюшенной в этом году посетило больше полумиллиона человек, активно модернизируются библиотеки во всех районах города, а также открываются современные библиотечные центры.

«В ноябре состоится долгожданное открытие после ремонта Дома книги на Невском проспекте. Там будет представлено больше 100 тысяч наименований книг — современный и актуальный ассортимент, в первую очередь петербургских и небольших



издательств», — отметил вицегубернатор.

Тема нынешнего фестиваля «Книжный маяк Петербурга» — «Источник знаний и культура». Проект посвящен книгам, образованию, кино, театру и мультфильмам. Организаторы фестиваля сделали ставку на мультиканальность, благодаря чему большое количество людей через социальные сети и различные каналы трансляций смогли подключаться к прямым эфирам.

В Доме журналиста прошла творческая встреча со специалистом по истории и культуре Сербии, иеромонахом Русской православной церкви Игнатием (Шестаковым) — сотрудником церковно-научного центра «Православная энциклопедия».

Иеромонах Игнатий представил сборник «Святые сербские жены», где собраны наиболее полные жития удивительных подвижниц — святых жен Сербской православной церкви, в чых подвигах открываются искренняя вера, любовь и забота о ближних.

Фестиваль был полезен и для бизнес-сообщества. Какими критериями руководствоваться при поиске книг золотого стандарта предпринимателя? Какие источники можно считать авторитетными, а к советам каких книг лучше не прибегать? Корпоративная библиотека, рекомендательные списки, книжный клуб — эти и другие инструменты помогают вовлекать и строить общий понятийный аппарат, повышать управленческую грамотность и снижать

коммуникационные издержки. Обо всем этом поговорили на встрече с экспертами. Своими мыслями поделились председатель совета директоров АО «Мега-Мейд», автор деловых книг, ведущий программы «Пути развития» Станислав Логунов, маркетолог № 1 в России и СНГ, спикер, автор, издатель Игорь Манн, а также совладелец издательства «МИФ» («Манн, Иванов и Фербер»), сооснователь книжного клуба в «Клубе Первых», автор телеграм-канала СЕО Readz Артем Степанов.

Вячеслав Полунин, всемирно известный клоун, создатель легендарного театра «Лицедеи», президент Академии дураков, и Наталья Табачникова, театральный критик и театровед, соавтор книг и исполнительный продюсер проектов Полунина, на творческой встрече поделились фантазиями и реальностью, мечтами и историей создания книги «Алхимия снежности» о «сНежном шоу», которое очаровывает и трогает зрителей по всему миру, «которое возвращает нас к детским мечтам, шоу, которое освобождает зрителя от оков взрослости и помогает снова вернуться в детство». Они рассказали о творческом путешествии и захватывающих открытиях на пути создания разнообразных проектов, о культуре смеха, о том важном, что несут нам книги, «которые должен прочесть каждый дурак».

Это всего лишь малая часть интересных событий фестиваля, который запомнится его участникам надолго.



• экономика

Представлен бюджет на три года

На заседании городского правительства председатель комитета финансов Санкт-Петербурга Светлана Енилина представила проект бюджета на следующие 3 года.

роект главного финансового документа города на ближайшую трехлетку впервые был сформирован исходя из ежегодного объема доходов в размере 1 трлн рублей. Бюджет предполагает сохранение промышленного потенциала Петербурга и поддержание потребительского спроса. «Главные наши задачи сейчас — это обеспечение социально-экономического развития города, улучшение городской инфраструктуры и исполнение всех социальных гарантий», — подчеркнул губернатор Александр Беглов.

Структура налоговых доходов в предстоящие 3 года кардинально не изменится: самыми крупными доходными источниками по-прежнему останутся НДФЛ и налог на прибыль организаций. За счет этих двух налогов планируется получить порядка 77 % собственных доходов.

Значительные расходы в 2023-2025 годах предусмотрены на развитие транспортной системы города и социальнокультурной сферы. Расходы в следующем году составят почти 1,2 трлн рублей. Приоритетные направления развития Петербурга — транспорт и дорожное хозяйство (269,9 млрд рублей, или 23,1 %), образование (237,4 млрд рублей, или 20,3 %), здравоохранение (161,7 млрд рублей, или 13,8 %) и социальная поддержка граждан (122,7 млрд рублей, или 10,5 %).

«Общие расходы городского бюджета на ближайшие 3 года составят 3 трлн

588 млрд рублей. Это те средства, которые позволят ежегодно повышать качество и уровень жизни петербуржцев, а также выполнять все социальные обязательства перед горожанами», — отметила Светлана Енилина.



COURIER-MEDIA.COM 13 октября 2022 #18 (1034)

• патриотизм

Санкт-Петербургский КУРЬЕР

ПОЧТИЛИ ПАМЯТЬ БЛОКАДНЫХ УЧИТЕЛЕЙ

В День учителя в Санкт-Петербурге родилась новая традиция. В день, когда принято чествовать учителей, петербуржцы вспоминали и тех, кто в годы блокады работал педагогом в осажденном Ленинграде. Блокадная учительница Надежда Васильевна Строгонова вместе с вице-губернатором Санкт-Петербурга Ириной Потехиной возложила цветы к памятнику в Соляном переулке. Надежда Васильевна Строгонова — одна из тех ленинградских учителей, которые препо-

давали своим ученикам под непрерывными обстрелами и бомбежками, в условиях голода и пронизывающего холода и сохраняли у своих учеников веру в победу. Вспомнить и поблагодарить учителей, совершивших подвиг, сохранивших будущее поколение нашей страны, пришли студенты, ребята из Российского движения школьников, воспитанники Центра патриотического воспитания молодежи «Дзержинец», представители Содружества школ блокадного Ленинграда.

• природа и мы

ТУРИСТОВ ПРИГЛАШАЮТ НА ЭКОКВЕСТ

В Ленобласти открылся экомаршрут-квест с заданиями по произведениям Виталия Бианки. Проект получил название «Саблинский биолабиринт». По словам председателя правления Ленинградской областной общественной организации «Сохранение природы и культурного наследия» Валентины Орловой, игра разработана в качестве биологического, образовательного туризма, в основном для детей. Задания в игре на тему растительного и животного мира лесопарка даются через QR-коды. Взрослые же через коды

«Открой для себя» смогут узнать информацию о локальной истории, культуре, геологии и биологии. По прохождении квеста участники смогут отправиться в Левобережную пещеру на игровое занятие «Черная курица, или Подземные жители». Экскурсионный маршрут составляет около километра. Есть подземное озеро, часовня Святого Николая Чудотворца и копии наскальной живописи кроманьонцев. В планах создателей «Саблинского биолабиринта» — продолжить маршрут до Тосненского водопада.

● БЕЗОПАСНОСТЬ

Потери на дорогах



Только действуя сообща и слаженно, удастся снизить дорожный травматизм — резюмировали спикеры круглого стола «Безопасность дорожного движения для взрослых и детей», который состоялся 12 октября в санкт-петербургском Доме журналиста.

Робитиче организовали Комитет по печати и взаимодействию со СМИ Санкт-Петербурга и издательский дом «Курьер-Медиа». В дискуссии приняли участие представители Управления государственной инспекции безопасности дорожного движения ГУ МВД по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, городского коми-

тета по вопросам законности, правопорядка и безопасности, руководители образовательных и медицинских учреждений, общественники.

В начале обсуждения были озвучены страшные цифры. Только с 3 по 9 сентября в Петербурге произошло 2265 дорожно-транспортных происшествий, из них 94 инцидента — с пострадавшими. В

авариях пострадали 105 человек, включая 9 детей.

«Задумайтесь: девять детей пострадали за неделю. Получается, за три недели из строя у нас выбывает целый класс школьников! — говорит старший инспектор УГИБДД ГУ МВД России по СПб и ЛО Дмитрий Заставский. — Потери на дорогах значительные. Хочу обратиться к водителям, велосипедистам, пешеходам — не перекладывайте ответственность. Основная причина аварий — нарушение ПДД».

Дмитрий Константинович привел простой пример — использование смартфона. Мно-

гие, находясь за рулем, считают возможным говорить по телефону, читать и отправлять сообщения. Отвлекся водитель на пару секунд, и уже под угрозой чье-то здоровье, а то и жизнь! «Правила дорожного движения написаны кровью на асфальте», — напомнил Заставский.

О том, как себя вести на улицах города, юным петербуржцам необходимо объяснять с детства. Это задача родителей, которые должны быть для детей личным примером, а также сотрудников ГИБДД, педагогов, общественников.

На базе ГБОУ «Балтийский берег» работает городской Центр по профилактике детского дорожнотранспортного травматизма. Круглый год в общеобразовательных учреждениях Северной столицы проводятся всевозможные акции, флешмобы, проекты. Это серьезная масштабная работа. В оздоровительном лагере «Солнечный» действует автогородок, в школы и

детские сады, чтобы помочь ребятам актуализировать и закрепить знания ПДД, еженедельно выезжает мобильная «Лаборатория безопасности».

Активная гражданская позиция сподвигла питерских автомобилистов 10 лет назад объединиться в «СПБ.АВТО» и заняться профилактикой аварий на нерегулируемых пешеходных переходах. Согласно статистике, 80 % ЧП случается именно на таких зебрах.

«С 2012 года ситуация улучшилась, аварий стало меньше, — говорит руководитель «СПБ.АВТО» Святослав Данилов. — Нами движет здоровый эгоизм — мы хотим вечером возвращаться домой и видеть своих близких живыми и здоровыми. Я уверен — каждый может внести свою лепту в то, чтобы дороги нашего города были безопасными».

Людмила Кондрашова



• интервью

ODUKHOBEHHO

Ожидание «Обыкновенного чуда»

В рамках проекта «Большие гастроли» ТЮЗ имени А. А. Брянцева отправился в Севастополь, а в Санкт-Петербург приехал театр «Ленком Марка Захарова». В течение недели в ДК «Выборгский» были показаны три известнейшие постановки театра: «Женитьба», «Поминальная молитва» и «Юнона и Авось». На прессконференции в Доме журналиста недавно назначенный на пост главного режиссера театра Алексей Франдетти, неоднократный лауреат премии «Золотая маска», поделился информацией, над какой постановкой он работает на данный момент в Санкт-Петербурге.

— Для меня очень важно, что первые гастроли, в которых я принимаю участие в качестве главного режиссера этого блистательного театра, проходят в городе, который я обожаю,

где идет несколько моих спектаклей и готовится несколько премьер. В Санкт-Петербурге я сейчас репетирую (это какаято ирония судьбы) спектакль «Обыкновенное чудо». Когда год назад мы договаривались о названии постановки, никто, конечно, не знал, и я в том чис-

ле, что я приду в «Ленком Марка Захарова». Получается, что «Обыкновенное чудо» станет первым спектаклем, который я поставлю, будучи главным режиссером этого прославленного театра. Премьера ожидается в ТЮЗе имени Брянцева в конце октября.

— Как идут репетиции и кто занят в постановке?

— Работа началась давно, а с 20 сентября репетиции проходят в нескольких пространствах: в одном зале идет хореография, в другом мы занимаемся драматическими сценами. Сегодня мы сделали черновой прогон первого акта. У меня была просьба, чтобы к первому дню репетиций была готова декорация. Она не влез-

ла в репетиционный зал, поэтому мы тепленько оделись и пошли репетировать во двор, где нам ее смонтировали. Декорация представляет собой сложную конструкцию, к ней нужно привыкать с первого репетиционного дня. Кроме артистов труппы ТЮЗа имени Брянцева в спектакле заняты такие актеры, как любимый петербургскими зрителями певец и мой хороший друг Иван Ожогин, который исполняет роль Волшебника, Нонна Гришаева, которая играет Эмилию, Юлия Дякина, воплощающая образ Принцессы, Иван Коряковский, исполняющий роль Медведя. Каждую из ролей в дубль играют артисты труппы театра.

сты труппы театра. Беседовала Елизавета Ронгинская

Санкт-Петербургский

• ПРОФИЛАКТИКА КОРРУПЦИИ

Антикоррупционное искусство

Генпрокуратура РФ продлила до 15 октября сроки приема конкурсных работ в рамках Международного молодежного конкурса социальной антикоррупционной рекламы «Вместе против коррупции!».

чередной конкурс проводится с 1 мая. Генпрокуратура организовала его для молодых людей в возрасте от 14 до 35 лет. Участникам предлагается выразить в творческих работах свои идеи и представления о борьбе с коррупцией.

Прием конкурсных работ (антикоррупционных плакатов и видеороликов) ведется на официальном сайте конкурса www.anticorruption.life. Там также размещены правила конкурса на шести официальных языках ООН: английском, арабском, испанском, китайском, русском и французском.

По сформировавшейся традиции итоги конкурса подведут к 9 декабря, Международному дню борьбы с коррупцией.

Цели конкурса — просвещение и участие молодежи в профилактике коррупции, предотвращение коррупционных проявлений, формирование практики взаимодействия общества с органами правопорядка, укрепление доверия к прокуратуре и иным службам надзора.

Конкурс стал ежегодным и открыт для молодых граждан всех стран. Видеоролики и плакаты должны раскрывать сущность коррупции и ее вред, выражать негативный взгляд на коррупционные проявления,



стимулировать к законопослушному поведению и показывать преимущества честной жизни во благо общества.

Лучшие работы государство использует в средствах массовой информации, разместит на различных интернет-платформах, в социальных сетях, покажет на выставках и форумах.

«В современном мире коррупция является одной из наиболее острых социальных проблем практически любого государства, — комментирует генпрокурор РФ Игорь Краснов. — Она не только лишает

страны значительной части ресурсов, которые могли быть направлены на решение насущных задач, но и подрывает веру граждан в справедливость, верховенство закона. Опыт борьбы с этим злом показывает, что одни лишь репрессивные меры далеко не всегда эффективны. Успех возможен лишь при формировании в обществе в целом нетерпимого отношения к любым коррупционным проявлениям. Социальная реклама призвана служить достижению этой цели. Не менее важно привлечь к этому процессу молодежь».

Штраф по умолчанию

Предприниматели то и дело попадают под административные взыскания за прием экс-чиновников на работу. Антикоррупционный закон обязывает любую хозяйственную организацию докладывать о трудоустройстве выходцев из госаппарата. Бизнесмены упускают это из виду и подвергаются претензиям прокуратуры.

лава частной компании из Невского района Петербурга провинился, приняв в фирму бывшего сотрудника Ростехнадзора и не уведомив эту федеральную организацию. «Руководство фирмы не сообщило в установленный законом срок нанимателю по последнему месту службы», — рассказала пресс-служба прокуратуры Петербурга.

Административную ответственность понес руководитель организации. Мировой суд оштрафовал предпринимателя по статье 19.29 КоАП на 20 тысяч рублей.

Контроль трудоустройства бывших чиновников касается не только принятия в штат, но и привлечения их к работе по гражданскоправовым договорам с оплатой от 100 тысяч рублей. Согласно обзору судебной практики, был случай излишне строгого правоприменения: работодателю дали штраф за пользование мелкими услугами бывшего сотрудника Росреестра, не стоившими и десяти тысяч рублей. Областная судебная инстанция отменила наказание как необоснованное.



• вскрытие покажет

Презренный металл блюстителя порядка

Реальный срок за взяточничество получил в Невском районе бывший замначальника 24-го отдела полиции Сергей Гевоянц. Суд установил, что страж законности требовал дань с пункта приема металла.

огласно фабуле обвинения, которую опубликовала прокуратура Петербурга, офицер в начале лета 2021 года после проверки пункта потребовал от сотрудника компании заплатить взятку, чтобы его вместе с другими работниками не привлекли к административной и иной ответственности в случае правонарушений. Также страж порядка обещал после уплаты не тревожить коммерческую организацию новыми проверками. Размер вознаграждения составлял 46 тысяч рублей.

О противоправном поведении полицейского сотрудник пункта приема металла сообщил в Управление собственной безопасности ГУ МВД по Петербургу и Ленобласти. Передача взятки состоялась 12 июля 2021 года под контролем сотрудников УСБ

По приговору суда экс-полицейскому назначен срок лишения свободы 2,5 года в колонии общего режима. Планирует ли он обжаловать приговор, на данный момент неизвестно.



Госсобственность для мебели

Незаконное использование казенной недвижимости на юго-западе Петербурга причинило ущерб городу на 1,6 млн рублей.

Куголовной ответственности привлечен владелец частной фирмы. Последствия предвидятся и для должностных лиц администрации, на которых возложен контроль госимущества

Нежилое помещение площадью 358 кв. м в доме 160 по проспекту Ветеранов более двух лет находилось в пользовании компании, которая торгует кухонной мебелью и пластиковыми изделиями для строительства. В бюджет не шло ни копейки платежей, устано-

вила при проверке прокуратура Красносельского района. Собственник не передавал фирме помещение в установленном законом порядке.

Дело в отношении коммерсанта квалифицировано по статье «Причинение особо крупного имущественного ущерба собственнику путем обмана при отсутствии признаков хищения». Ход расследования уголовного дела поставлен прокуратурой на контроль.

Фирму обязали через суд освободить помещение.

Конвейер почтовых злоупотреблений

Бывшая сотрудница государственной компании почтовой связи предстанет перед судом.

Как рассказала пресс-служба городской прокуратуры, дама занимала пост замначальника отделения почтовой связи в Адмиралтейском районе. По версии следствия, она в период с апреля 2021 г. по март 2022 г. использовала служебные полномочия вопреки интересам службы и получала деньги за возврат не врученных адресатам почтовых отправлений по цене значительно ниже установленной тарифами на услуги почтовой связи.

Таким путем заместитель начальника отделения вернула более двух тысяч почтовых отправлений, получив за каждое из них по 50 рублей, а всего в сумме более 100 тысяч рублей.

Филиалу почты причинен ущерб в размере более 700 тысяч рублей. По статье «Злоупотребление должностными полномочиями» обвиняемой грозит наказание до четырех лет лишения свободы.

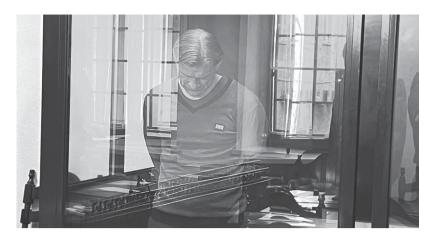
Санкт-Петербургский **КУРЬЕР**

Роковая кемеровская взятка

Бывший гендиректор и совладелец сгоревшего торгово-развлекательного центра в Кемерово получил восемь лет колонии по статье о даче взятки. Как установил суд, Вячеслав Вишневский заплатил главе регионального Госстройнадзора 7 млн рублей за согласование незаконной реконструкции здания. Нездоровые отношения бизнеса и власти вскрыла катастрофа 2018 года.

огласно обвинению, Вишневский дал взятку Танзиле Комковой, руководившей областным Госстройнадзором. Купив ее благосклонность, бизнесмен перестроил корпус с предельной экономией и расчетом на извлечение сверхприбылей. Он отступил от проекта, разгородил помещения и не установил автоматические противопожарные системы на этажах.

Госстройнадзор не проводил итоговую проверку, а выданное заключение было оформлено с нарушением строительных норм для общественных зданий.



Вытяжная система не работала, аварийные выходы были закрыты. Во время пожара огонь и дым быстро распространились по коридорам и залам, люди не смогли выйти. При пожаре погибли 60 человек.

Вишневский скрылся и был объявлен в международный розыск. Впоследствии его задержали в Польше и выдали России.

Бизнесмен сначала отрицал вину и настаивал, что платил за легальное оформление документов. Впоследствии он признал факт взятки. Кроме восьмилетнего срока строгого режима, бизнесмену придется выплатить штраф 21 млн рублей. Также в счет погашения ущерба были арестованы дома, квартиры и земельные участки семьи Вишневского в России и Испании.

Пожар в торговом центре в Кемерово произошел 25 марта 2018 года. Погибли 37 детей и 23 взрослых, еще 147 человек пострадали. Глава областного Госстройнадзора Танзиля Комкова за взяточничество получила 18 лет лишения свободы.

Езда на студентах не прокатила

Главбух из Петербурга отделалась условным сроком за махинации с выплатами в учебном заведении Ленобласти. Мягкий приговор отчасти объясняется тем, что осужденная возместила государственному колледжу ущерб от коррупции.

ело Натальи Романовой, бывшего главбуха Волховского колледжа транспортного строительства, рассматривал суд Красногвардейского района. Она признана виновной

ело Натальи Романовой, в служебном мошенничестве, бывшего главбуха Вол- рассказала прокуратура Петерховского колледжа транс- бурга.

портного строительства, рассматривал суд Красногвардейского района. Она признана виновной держки студентов — возмещения

проезда к месту учебы, а также иных пособий отдельным категориям учащихся. Хищения продолжались с января 2018 по июнь 2021 года. Женщина тайно перечисляла деньги на свой личный банковский счет и счета трех знакомых. За это время она «ощипала» бюджет на 2,7 млн рублей.

Условный срок Романовой составил 2,5 года. За ней остается право подачи апелляции.

Перегруз областных дорог дотащили до суда

В Ленинградской области предстанут перед судом предполагаемые участники коррупционного сговора, служившие в руководстве регионального УГИБДД и Ространснадзора. Они обвиняются в систематическом особо крупном сборе взяток — незаконной продаже «абонементов» безнаказанной перевозки грузов с превышением.

торой отдел по расследованию особо важных дел СУ СКР по Ленобласти завершил сбор улик, прокуратура утвердила обвинительное заключение. Следствие полагает, что в организованную группу входило 13 человек, в том числе двое были руководителями подразделений УГИБДД, один занимал пост замначальника отдела дорожной полиции, еще двое были инспекторами Северо-Западного межрегионального управления Ространснадзора. С марта 2018 по август 2019 года они получали деньги от фирм-перевозчиков и от водителей грузовиков, обеспечивая за это покровительство и попустительство. Заплатившие могли не бояться весовых проверок и взысканий за избыточную массу, разрушающую дорожное покры-



тие. Общая сумма взяток, по данным СКР, составила более 47 млн рублей.

«Допрошено более 250 лиц, — отчитался областной Следком о кропотливой работе по закреплению доказательственной базы. — Общий объем уголовных дел составил более 2 тысяч томов».

Фигуранты уголовного дела лишились недвижимости, транспорта и денег на общую сумму более 43 млн рублей. Часть арестованного имущества по требованию прокуратуры Ленобласти уже обращена в доход государства. Например, переведен в казну дом бывшего замначальника 2-го отдела УГИБДД по Петербургу и Ленинградской области. Объект не зарегистрирован в ЕГРН, его стоимость — около 12 млн рублей.

Неформальные отношения надзора с перевозчиками всплывали в уголовном производстве и в 2015 году, за три-четыре года до рассматриваемых здесь событий. Участники отрасли жаловались на патовую ситуацию: рейсы с соблюдением весовой нормы экономически невыгодны, а попадаться на нарушениях разорительно, и коммерсанты волей-неволей шли к должностным лицам с просьбой о покровительстве. По их мнению, областное правительство и ГИБДД могли бы договориться и усовершенствовать выдачу легальных разрешений, чтобы транспортникам было выгоднее вместо взяток легально платить в фонд ремонта дорог, возмещая повышенный износ от перегруза.

Продали землю втайне от жильцов

Осажденные строителями жители Усть-Луги добились уголовного преследования представителей власти.

о сведениям СУ Следственного комитета Ленобласти, проверка подтвердила вопиющие факты из публикаций СМИ: муниципалы бывшего состава местной администрации размежевали и продали придомовую территорию без ведома граждан.

Бизнесмен, выкупивший участок, огородил многоквартирный дом забором. Социального накала этой истории добавило то, что ущемленными оказались заслуженные люди. В доме живут бывшие учителя.

Уголовное дело возбуждено по статье об особо крупном должностном мошенничестве. Пока речь идет о неустановленных лицах, сотрудниках МО Кингисеппский муниципальный район и МО Усть-Лужское сельское поселение.

Следователи полагают, что это было умышленное хищение. Чиновники при отчуждении земли в усть-лужском квартале Краколье внесли ложные сведения о границе участка под зданием школы. Затем они путем фиктивных торгов незаконно продали территорию предпринимателю за 831 тысячу рублей при оценочной стоимости участка более 2 миллионов рублей. Продолжается выявление конкретных исполнителей, ответственных за эту сделку.

Щедро оплаченные недострои



В Республике Алтай выслушал судебный приговор бывший первый заместитель председателя правительства региона Роберт Пальталлер. Он признан виновным в получении взяток и превышении должностных полномочий.

ледствие и суд установили, что в 2015-2018 гг. Пальталлер организовал строительство системы оснежения горнолыжного комплекса. Это делалось без экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий. Чиновник незаконно обеспечил победу коммерсанта в борьбе за госконтракт и незаконно отклонил заявку второго участника аукциона, а затем дал указание принимать и оплачивать фактически не выполненные работы. Подрядчик получил из бюджета более 505 млн рублей, в том числе с недостроем на общую сумму более 136 млн рублей.

В 2017-2018 гг. Пальталлер через посредника получил взятку на общую сумму около 7,4 млн рублей за заключение договора подряда и дальнейшую беспрепятственную приемку работ, выполненных в меньшем объеме.

Он же в 2015-2016 гг. через посредника получил от представителя другой фирмы 800 тыс. рублей за беспрепятственную приемку работ при строительстве жилого дома.

Весной 2017 г. Пальталлер потребовал 2 млн рублей от руководителя строительной компании, претендовавшей на субподряд по ремонту федеральной автомобильной дороги «Чуйский тракт». Однако тот отказался платить взятку.

Преступления вице-губернатора совместно раскрыли сотрудники региональных управлений ФСБ и Следственного комитета.

Наложен арест на его имущество ценой около 32 млн рублей.

Пальталлер вину не признал. Однако суд счел ее доказанной на основании экспертиз и показаний соучастников. Приговором ему назначено лишение свободы на 14 лет в колонии строгого режима со штрафом 80 млн рублей и 7-летним лишением права занимать должности в государственных и муниципальных органах власти. Кроме того, осужденный должен в возмещение ущерба выплатить 136 млн рублей в пользу Российской Федерации.



• корни коррупции

Империя в огне

Личные выгоды препятствовали развитию пожарной защиты в XIX веке

Пожары были бичом царской России. Одной из главных причин катастроф была неискоренимая коррупция в пожарном ведомстве... Управленцы предпочитали сохранять устаревшие средства тушения — неэффективные в критической ситуации, но позволяющие отсыпать «золотой песок» из казны в свой кошелек.

Изобретение века

Огнетушители и смеси для них разрабатывались в мире на протяжении всего XIX века. В 1881 году в России изобрел свою модель иностранец Рамон де Банолас. Новое средство пожаротушения было испытано 23 сентября 1881 года на Семеновском плацу в Петербурге.

Использование этого огнетушителя позволило бы одолеть один из самых страшных кошмаров царской России — чудовищные, неимоверной силы пожары. В империи тогда регулярно сгорали целые города! Огнетушитель Баноласа мог бы положить этому конец. Увы, царские чиновники отнеслись к изобретению как к забавной диковинке — не более того. Огнетушитель не был принят «на вооружение». Чиновники предпочитали и далее «пилить» бюджет, выделяемый на содержание пожарного ведомства. Введение в широкое пользование огнетушителя позволило бы сократить число пожарных, уменьшить количество различных ящиков с песком и цистерн с водой, расставленных по всем городам и весям империи.

Это было бы выгодно России — но совершенно невыгодно чиновникам Министерства внутренних дел, в чьем ведении тогда находилась пожарная охрана. Ведь большая часть всех этих «кадок с песком» и «бочек с водой» существовала только на бумаге. Так же, как и реальная численность пожарных команд была существенно меньше заявленной. Но на все это выделялись деньги из казны. По документам эти тысячи и тысячи рублей шли на зарплату «пожарникам» («мертвым душам» из штатных ведомостей), на поддержание в порядке песчаных и водяных емкостей (существующих только на бумаге). Выделялись средства на содержание множества лошадей для пожарных обозов. А по сути значительная часть государственного финансирования попросту оседала в карманах чиновников.

Пожары продолжали тушить по старинке. То есть — чуть лучше, чем никак.

Ежегодно в империи происходили гигантские пожары. Глупые, нелепые — но ужасно опустошительные. Возьмем, например, пожар, случившийся в Петербурге 13 июня 1883 года. Тогда выгорели огромные территории на Гутуевском, Ватном и Лоцманском островах. Сгорели лесная биржа, дровяные и лесные склады, химический и лесопильный заводы, мельница, таможня, склады угля и хлопка... А началось все банально. Рабочие паркетной мастерской решили, как это водится, выпить прямо на рабочем месте. Во хмелю один из них бросил на пол окурок. А на полу-то полно стружек! Вот они и загорелись. Потушить пламя было нечем: ни-



Как это было: служба и быт пожарных в XIX веке (www.voykovsky.mos.ru)

где в округе не оказалось ни воды, ни песка (по ведомостям же они числились как имеющиеся в наличии). Огнетушители же царское правительство не признавало. Поэтому их тоже в горящей мастерской не оказалось. Итогом бытовой пьянки стал гигантский пожар с миллионными убытками.

«Мертвые» города России

Чиновники военного ведомства тоже неплохо «нагревались» на противопожарной безопасности (на самом деле — несуществующей). Поэтому от огнетушителей Министерство обороны Российской империи тоже однозначно отказалось. В итоге военные объекты регулярно становились жертвами огненной стихии.

Так, крупный пожар вспыхнул 1 июня 1901 года на Галерном острове в Санкт-Петербурге. Он начался на верфях, где шла постройка броненосца «Витязь». Пламя отрезало пути бегства с верфи — и рабочим пришлось спасаться вплавь по Неве. Все пожарные силы столицы были созваны к месту катастрофы, но бушующую стихию уже было не остановить. В результате строящийся броненосец превратился в расплавленную массу металла. Тысячи человекочасов напряженного труда, гигантские суммы денег, потраченные на броненосец, пошли по ветру.

Да что там мастерские, склады и верфи! В царской России не во время боевых действий. Все- ре погибло пять православных

му причиной отсутствие противопожарных средств. Хотя деньги на них исправно из года в год выделялись. Обратимся к хронике последних десятилетий существования Российской империи.

В апреле 1879 года полностью сгорел город Оренбург. Пожар начался с какой-то ничтожной прачечной на берегу реки Урал. Засуха, сильный ветер и убогое состояние городской пожарной охраны превратили мелкий пожар в региональную катастрофу. Когда наконец прибыла подмога из Самары, спасать было уже нечего. Сгорели несколько церквей, мечеть, три коммерческих банка, отделение госказначейства, духовное училище, гимназия, учительский институт, городская дума, военный суд, богадельня, городская больница, все крупные гостиницы и более 900 частных домов. Город фактически надо было отстраивать заново.

1879 год оказался поистине Огненным годом России. В том же апреле, когда сгорел Оренбург, пожары уничтожили и город Ирбит в Пермской губернии — центр знаменитой Ирбитской ярмарки. Как всегда, незначительная причина пожара (загорелся какой-то сарай) была многократно усугублена ужасным состоянием противопожарной защиты и халатностью местных пожарных чинов. В результате выгорело 12 кварталов — лучшая часть города.

Вслед за Оренбургом и Ирбирегулярно сгорали целые горо- том в том же 1879 году (в июне) да. И происходило это отнюдь сгорело пол-Иркутска. В пожа-

церквей, лютеранская кирха, католический костел. Строящийся кафедральный собор, обещавший стать лучшим украшением города, также сгорел. Как писала пресса: «Погорели все лучшие фирмы в городе, рынок и оба гостиных двора. Не осталось ни одной аптеки. Жители с уцелевшим имуществом выехали за город, разместились по окрестным селениям или просто разбили лагерь на берегах Ангары...»

Море огня

Но наиболее катастрофичным по размаху пожаров стало царствование последнего императора Николая II (1894-1917). В мае 1895 года пожар уничтожил большую часть Брест-Литовска. Выгорело около 1000 домов. В церкви во время пожара шло богослужение, закончившееся за минуту до провала горящей крыши. Священник, выскочив на улицу, тотчас же умер. От церкви осталась только стена. Вообще же уцелело менее трети города.

В июне 1902 года страшный пожар уничтожил большую часть Казани. В дни, предшествовавшие катастрофе, в Казани стояла жара, доходившая до 25 градусов в тени. Деревянные строения города накалились на солнце и представляли собой превосходный горючий материал. Пожар продолжался два дня (8-9 июня). Как писали газеты: «Почти двое суток город стоял в дыму и пламени, словно в день осады его Иоанном Грозным. Огонь уничтожил более 300 домов, охватив колоссальную площадь в 4 квадратные версты.

Тысячи жителей остались без крова и имущества...»

Следующий крупный пожар тоже произошел на Волге. 5 июля 1906 года дотла сгорел город Сызрань. Вот как об этом сообщали царские газеты: «...Положение усугубилось, когда огонь подобрался к пороховым складам. Взрывы пороха, грохот разрывавшихся артиллерийских снарядов, треск ружейных пуль — были последним прощальным салютом погибшей Сызрани. В конце концов город превратился в сплошное море огня. Люди с воплями бежали по улицам в поисках спасения, но со всех сторон их снова и снова встречала стена огня. Даже среди бела дня зарево сызранского пожара было видно за 90 верст от Сызрани...»

Пытаясь спастись от огня, люди залезали в противопожарные резервуары (большие баки с водой), которые — на удивление! — в этот раз оказались на своих местах и не были пустыми. Но использование резервуаров как убежищ никого не спасло. Огонь, окруживший резервуары, быстро превратил воду в кипяток. Все, кто прятался в баках, не выжили.

Погибли все, кто не смог уйти из города, в первую очередь пациенты больниц и приютов, пожилые люди, арестанты местной тюрьмы. Всего сгорело не меньше 1000 человек.

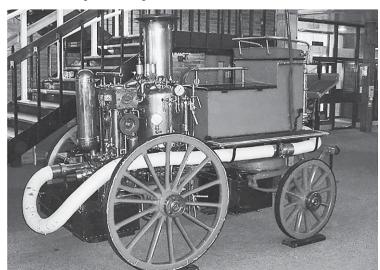
В ночь на 29 июля 1912 года сгорела большая часть города Полоцка. В городе не было водопровода, а реки Полоть и Двина из-за засухи обмелели, так что тушить пожар было нечем.

Так гибли российские города. Гибли не столько по вине природной стихии, сколько из-за недобросовестных должностных лиц.

В 1904 году преподаватель физики Александр Лоран, видя беспомощность пожарных на бакинских нефтепромыслах, предложил огнетушитель с новым составом и принципом действия. Пена от смешения химических веществ многократно превосходила на выходе объем самого огнетушителя. Лоран пытался наладить в Санкт-Петербурге выпуск огнетушителей разной емкости, но в кустарных условиях ему не удавалось преодолеть технологические трудности и производить большие партии аппаратов по доступной цене. Изобретение не нашло правительственной поддержки и широкого применения на родине. Автор продал патент немецкой фирме. Правда, в российской столице его устройствами успели оснастить ряд учреждений и заводов, но остальные города продолжали выгорать целыми кварталами.







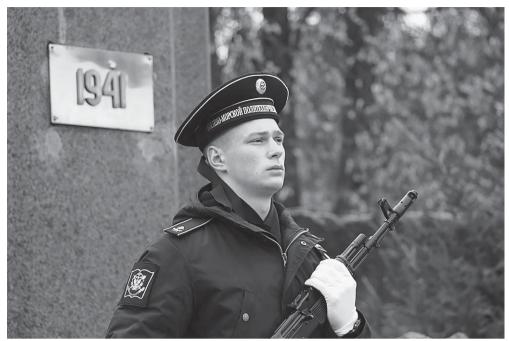
ПРОЕКТ «НИ ДАТЬ, НИ ВЗЯТЬ» РЕАЛИЗОВАН НА СРЕДСТВА ГРАНТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПАТРИОТИЗМ



COURIER-MEDIA.COM

Шагнувшие в бессмертие





На мемориале «Приморский» в Петергофе состоялась траурная церемония возложения цветов и корзин с живыми цветами, посвященная 81-й годовщине высадки морского десанта на южный берег Финского залива в октябре 1941 года.

менно здесь, на «Приморском», с воинскими почестями в июне 2012 года были захоронены останки 38 моряков-балтийцев, найденные при проведении строительных работ.

Поклониться подвигу десантников пришли ветераны, жители Петродворцового района, потомки погибших моряков, представители органов власти, общественности, школьники, военнослужащие, волонтеры проекта «Школа патриотического воспитания на боевых и трудовых традициях старшего поколения» и все, кому дорога память о трагическом десанте 1941 года.

От имени ветеранов на церемонии выступил председатель Санкт-Петербургской общественной организации ветеранов (пенсионеров, инвалидов) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Василий Волобуев:

– Главное для нас — это историческая память о тех, кто отдал жизнь за Родину. Сегодня это звучит очень актуально. Специальная военная операция показывает, что наша молодежь, наши воины верны тем славным боевым и трудовым традициям, которые до них доводят ветераны. Наши воины доказывают, что они являются патриотами своей Родины, и защищают ее мужественно, смело и умело.

Мы сегодня отмечаем 81-ю годовщину высадки морского десанта на берег Финского залива. Жаль, что никто из участников операции не остался в живых. Этот десант — величайший подвиг, который должен жить в наших сердцах и в сердцах последующих поколений. Слава великим защитникам нашего Отечества!

В память о погибших моряках была объявлена минута молчания. Затем участники траурной церемонии возложили цветы к мемориалу.

К «Приморскому» в этот день пришло немало представителей старшего поколения. Многие из них — члены Петродворцовой районной ветеранской организации.

- Приморский мемориальный комплекс — памятное для Петергофа место, — поделился председатель Совета организации ветеранов Петродворцового района Владимир Селиванов. — Здесь в октябрьские дни мы всегда вспоминаем наших героев-моряков, которые в далеком 1941 году совершили свой бессмертный подвиг. Они высадились на берегу Финского залива, боролись с немцами, чтобы оттянуть вражеские подразделения от Ленинграда. Очень важно для нас, для России, что мы не забываем их подвиг. Сегодня к мемориалу пришли не только ветераны, но и дети, школьники, военные, которые учатся в Петергофе. Мы вместе чтим память героев.

Волонтер проекта «Школа патриотического воспитания на боевых и трудовых традициях старшего поколения» Никита Хлебников рассказал, что попал на мемориал «Приморский» впервые.

Благодаря участию в проекте мы многое узнаем об истории России, о подвигах тех, кто сражался за нашу страну. Я благодарен Совету организации ветеранов города за такую возможность, — отметил студент.

А чуть позднее состоялся митинг в Нижнем парке ГМЗ «Петергоф» у памятника Петергофскому десанту. Именно там отряд моряков-балтийцев высадился на берег Финского залива и вступил в неравный бой с фашистскими окку-

В октябре 1941 года обстановка на фронте на подступах к Ленинграду стремительно ухудшалась. Возникла реальная угроза захвата противником Ленинграда. Для десантов набирали людей из НКВД, пожарных, участковых милиционеров, учащихся техникумов. Малочисленным группам десантников отводилась большая роль — не дать врагу войти в Ленинград.

Десант высаживался под утро 5 октября 1941 года, с катеров, шлюпок — на воду, на мелководье. Только одной роте удалось достичь берега без противодействия со стороны противника. Остальные четыре роты высаживались под плотным ружейно-пулеметным и минометным огнем фашистов.

В память об участниках легендарного десанта объявили минуту молчания. Затем выступили участники торжественно-траурной церемонии.

Глава МО город Петергоф Александр Шифман:

- Прогуливаясь по аллеям Петергофского парка, тяжело



себе представить, что в октябре 1941 года здесь проходили тяжелые кровопролитные бои. Моряки с крейсеров «Марат», «Киров», курсанты военных училищ вошли в Петергофский десант, целью которого было — задержать немецко-фашистские войска, которые рвались к Ленинграду. Наши моряки героически выполнили эту задачу. Они оттянули силы захватчиков от Ленинграда, тем самым обеспечив плотную оборону города на Неве. Мы помним их. Мы гор-

Заместитель председателя Совета организации ветеранов Санкт-Петербурга Исай Кузи-

520 моряков 5 октября 1941 года здесь, на этом месте, высадились для защиты нашего любимого Ленинграда, чтобы сдержать врага. К сожалению, не имея поддержки ни с воздуха, ни артиллерии... Три дня тяжелейших боев привели к тому, что десант был уничтожен. Но, даже погибая, десант свою задачу вы-

полнил полностью. Он сдержал натиск врага и тем самым дал возможность укрепить оборону Ленинграда.

Прошли десятилетия. Я помню, как мы курсантами (а я учился здесь, в училище имени А. С. Попова) каждый год отмечали годовщину этого боевого, но трагического десанта. Мы до сих пор, уже будучи ветеранами, помним об их удивительном подвиге. Подвиге, который сегодня продолжают их дети и внуки во время специальной военной операции. В очередной раз агрессивный Запад решил уничтожить нашу Родину. В тяжелейшем противоборстве мы добиваемся безопасности России, добиваемся возможности быть суверенными, свободными в этом мире. Память о подвиге десантников помогает нам в

Кандидат исторических наук капитан 1-го ранга Николай Ельцов:

- До относительно недавнего времени мы ничего не знали об этом десанте, потому что все материалы были засекречены. Сегодня имена и фамилии моряков-балтийцев установлены. Молодые парни, у которых вся жизнь была впереди. Большинство из них даже не успели обзавестись семьей. Но они осознанно шли на смерть...

Человеческая память имеет свойство забывать некоторые события, если о них не вспоминать. Я обращаюсь ко всем присутствующим: давайте сделаем все возможное, чтобы память об этом подвиге сохранилась в веках, чтобы информация передавалась из поколения в поколение. Вечная память морякам-балтийцам!

> Александр Болоховец Фото: Никита Хлебников

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Василий Волобуев, председатель Совета организации ветеранов Санкт-Петербурга:

– Хочу выразить благодарность Петродворцовому району за прекрасное памятное мероприятие, которое они сегодня провели. И не случайно в Петергоф были приглашены представители городского Совета организации ветеранов. Очень важно такое отношение к исторической памяти, памяти о тех, кто отдал самое дорогое — свою жизнь — за Родину, за свой народ. На таких примерах, как подвиг моряков-балтийцев в октябре 1941 года, мы сегодня воспитываем молодежь. И она доказывает верность традициям, которые мы, ветераны, проносим через десятилетия. Недавно мы организовали встречу нескольких поколений — от участников Великой Отечественной войны и до юных петербуржцев. Такая хорошая встреча получилась! Выступали Герои Социалистического Труда, генералы, академики. И молодежь с таким вниманием смотрела и слушала. Думаю, у каждого молодого человека остался след от этой встречи, понимание того, что твоя жизнь должна быть посвящена служению Отечеству, будь то трудовой фронт или служба в Вооруженных силах. Мы стремимся воспитывать такую молодежь.



• концерты

Олег Митяев. «Незабываемое»



Дорогие друзья! Мы приглашаем вас на праздник авторской песни, который подарит вам известный автор-исполнитель, композитор, народный артист России Олег Митяев. Во Дворце искусств Ленобласти соберутся давние поклонники артиста и те, кто совсем недавно открыл для себя волшебный мир его песен. «Крепитесь, люди, скоро лето!», «Давай с тобой поговорим!», «Небесный калькулятор», «Она такая же москвичка, как была», «Не наточены ножи» и, конечно же, «Лето — это маленькая жизнь» и «Как здорово, что все мы здесь...» — все эти песни обязательно прозвучат. В концерте принимают участие группа «Ирония судьбы», Леонид Марголин и Родион Марченко. 6+

19 октября, 19.00, Дворец искусств Ленинградской области (ДК им. Горького), пл. Стачек, 4.

Андрей Норкин. «Почти другой формат»



Андрей Норкин — известный российский журналист, теле- и радиоведущий, лауреат премии правительства РФ в области средств массовой информации, победитель и многократный номинант главных профессиональных премий страны: «ТЭФИ» и «Радиомания».

С недавнего времени Андрей Норкин с большим успехом выступает с литературно-юмористической концертной программой «Почти другой формат». В ней звучат классические и малоизвестные произведения признанных мастеров юмористического жанра: Григория Горина, Александра Иванова, Аркадия Бухова, Даниила Хармса, Фазиля Искандера, Аркадия Хайта, отрывки из собственных произведений Андрея Норкина, пародии, а также юмор stand up, веселые и лирические песни, телевизионные и актерские байки, смешные истории из жизни и, конечно же, «анекдоты от Норкина». 16+

29 октября, 19.00, концертный зал «Культурный центр ГУ МВД России» (ДК им. Дзержинского), Харьковская ул., 9.

• СПЕКТАКЛИ

#18 (1034)

«Подарок»

Дама средних лет, уже 10 лет как вдова, решает покончить с одиночеством. Она дает объявление в газету и, посоветовавшись с картами Таро, принимает решение выбрать будущего спутника из пяти первых претендентов. Ученый, проживающий по соседству, давно претендует на руку и сердце вдовы, и его никак не устраивает какой-либо расклад без его участия. Ученый привлекает своего бывшего приятеля, профессионального картежника и разгильдяя, памятуя, что тот когда-то весьма недурно играл в институтском театре. Картежнику предстоит сыграть пять ролей, явившись к даме в образах пяти отвратительных персонажей, чтобы та навсегда отказалась от мысли выйти замуж за кого либо, кроме ученого. Яркий, легкий, очень смешной спектакль о невозможности одинокого существования, о необходимости



удержать свою вторую половинку, даже если во имя любви придется пойти на безрассудные экстравагантные меры. 12+

6 ноября, 19.00, ДК им. Ленсовета, Каменноостровский пр., 42.

«Снежный вальс»

Действие романтической комедии «Снежный вальс» разворачивается на фоне зимней бури. Все построено на контрасте: сугробы за окном и зарождающееся робкое, но очень теплое чувство. В центре внимания — история отношений двух одиноких сердец: Патрика и Джудит. Они живут по соседству, но никогда не виделись раньше. Вынужденная оторванность от общества или добровольное затворничество нарушены стихией. «Они сошлись: вода и камень, стихи и проза, лед и пламень». Джудит и Патрик абсолютно разные, но их объединяет одиночество. Столкновение двух полярных характеров создает бесконечное количество комедийных ситуаций. В основе спектакля «Снежный вальс» пьеса «Плененные в снегу» современного английского драматурга Питера Куилтера, произведения которого переведены на 27 языков и поставлены в более чем 40 странах. В ролях: Мария Порошина и Ярослав Бойко. 16+



22 октября, 19.00, Дворец искусств Ленинградской области (ДК им. Горького), пл. Стачек, 4.

«Еврейское счастье»

Крепкая семейная пара, живущая в Израиле, планирует выгодно выдать единственную дочь замуж. Чтобы свадьба состоялась, не хватает только одного до-



кумента — их собственного брачного договора. А была ли у них самих свадьба четверть века назад? А осталась ли любовь? Вместе с поиском важного семейного документа герои, по сути дела, пытаются обнаружить и незамеченно потерянную, словно ушедшую с годами в бытовые проблемы и каждодневные заботы любовь.

Татьяна Васильева, Татьяна Орлова, Сергей Маховиков, Игорь Письменный, Андрей Чадов обеспечат взрыв чувств, одесский юмор и русский «авось» в спектакле «Еврейское счастье». 12+

Режиссер — Нина Чусова.

29 октября, 19.00, ДК им. Ленсовета, Каменноостровский пр., 42.

«Ангел над Петербургом»

На лучшей сцене Северной столицы юные артисты Центра искусств «Эдельвейс» подарят зрителям детский одноактный спектакль «Ангел над Петербургом», посвященный 350-летию со дня рождения Петра I. Спектакль насыщен историческими событиями Санкт-Петербурга, увиденными глазами ребенка. В спектакле показаны этапы становления города с момента зарождения до наших дней:



здесь сам Петр I и его знаменитые ассамблеи, Екатерина II и ее неповторимые балы, стихи Александра Сергеевича Пушкина, вдохновленного Петербургом, героическое противостояние в Отечественной войне 1812 года и другие яркие исторические моменты. В спектакле примут участие более 1000 юных артистов Центра искусств «Эдельвейс» в возрасте от 5 до 18 лет, а также звезды эстрады. 6+

16 октября, 18.00, БКЗ «Октябрьский», Лиговский пр., 6.

«Опасный холостяк»

Ему много лет. Она тоже не совсем юная. Он музыкант. Она поет. Между ними 30 лет совместной работы. И вот очередная репетиция певицы и ее бессменного аккомпаниатора, по его задумке, должна стать идеальным свиданием, но что-то по-

В одном сюжете переплетены воспоминания, фантазии, интриги, разочарования, абсолютная искренность, сочетающаяся с не вполне адекватным поведением героев. Все это приправлено искрометным юмором, хорошей музыкой, неожиданным поворотом событий и совершенно обескураживающим финалом.

И да, конечно, это все про любовь. А поскольку герои уже давно не молоды, то любовь для них дело рискованное и даже опасное...

Новый спектакль «Опасный холостяк» от Московского театра комедии. В главных ролях звезды проекта «6 кадров» Эдуард Радзюкевич и Галина Данилова. 16+

13 октября, 19.00, «Колизей-арена», Невский пр., 100.

«Телохранительница»

Артем Калинин — миллиардер, гений, филантроп, изобретатель. А еще он самовлюбленный нарцисс, который не считается с чувствами окружающих. Клементина, его телохранитель, терпит причуды шефа восемь лет. Но в один прекрасный момент девушка решает уволиться. Артем поражен ее решением и находит такому поступку лишь одно объяснение. Она в него влюби-



лась! Вот только Клементина ни о чем таком даже не думала. Артем не может смириться с ее уходом и все время попадает в нелепые ситуации. Из успешного бизнесмена и завидного жениха он превращается в одиозную личность и героя скандальных

В ролях: Вячеслав Чепурченко — Артем; Алена Коломина — Клементина; Александр Мартынов — Леонид; Катерина Беккер — Соня. Режиссер — Сергей Дьяч-

16 октября, 19.00, «Мюзик-Холл», Александровский парк, 4.

• выставка

«А о Петре ведайте»

В историческом парке «Россия — моя история» проходит выставка «А о Петре ведайте», приуроченная к 350-летию со дня рождения Петра I, последнего царя всея Руси и первого императора Всероссийского.

Цель выставки — привлечь внимание посетителей к эпохе и личности Петра I, ставшего одной из наиболее масштабных политических фигур в истории Российского государства и оказавшего огромное влияние на его развитие. Выставка демонстрирует превращение России в великую державу стараниями Петра I, отражает значение петровских преобразований в различных областях: армии, флоте, промышленности, градостроении, образовании, государственном управлении, медицине, культуре.

В основе выставки — удивительные факты и истории из жизни императора и его окружения, подлинные архивные документы, представленные при помощи самых современных музейных приемов. Цифровая иллюстративная галерея выставки содержит известные работы отечественных и зарубежных художников, посвященные Петровской эпохе. Мультимедийный контент экспозиции дополняют исторические предметы, костюмы и образцы вооружения Петровской эпохи. Оригинальное декорационное оформление и игровая зона делают посещение выставки не только познавательным, но и увлекательным путешествием в эпоху Петра I. 6+

До 31 декабря 2022 года, исторический парк «Россия — моя история», мультимедийный зал «ХХ век», Бассейная ул., 32.

Вход на выставку по билету в зал «XX век».



МНАДЗОР). ГЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ ПИ № ФС 77-61406 ОТ 10.04.2015.

Распространяется на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ —

ДИРЕКТОР Д. Ю. МОСИН. ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А. В. МОЛЧАНОВ. Адрес издателя, редакции: 197136, Санкт-Петербург, ул. Всеволода Вишневского, д. 12, лит. А, пом. 2Н. офис 203 Гелефоны: секретарь 401-68-30,

отдел распространения 401-68-30 РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ <mark>401-66-9</mark> E-MAIL: для информации info@кurier-media.ru; для макетов adv@kurier-media.ru.

Адрес в интернете: COURIER-MEDIA.COM

Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер» 196105, СПб, Благодатная ул., 63.

Общий тираж 16 000. Заказ № 46. Цена свободная

Дата выхода: 13.10.2022.

Подписной индекс: 29987.

Товары и услуги, рекламируемые в газете, имеют необходимые сертификаты или лицензии Релакция не несет ответственности за достоверность содержания реклами Точка зрения редакции не обязательно совпадает с точкой зрения авторов. Материалы не рецензируются и не возвращаются.

Редакция газеты и авторы запрещают перепечатку, использование материалов частично или По приобретению прав обращаться по телефону 401-68-30