



Семь жилищных новаций

Вступают в силу важные документы, касающиеся недвижимости и коммунальных услуг

2

Наивный феномен веры

Уникальная выставка демонстрирует советские иконы в эпоху гонений на религию



8

Таможня дала добро!

Произведения искусства, которые пытались вывезти из России, передали музею

7



Народный артист мира

150 лет назад родился Федор Иванович Шаляпин — великий оперный и камерный певец, соединивший в своем творчестве прирожденную музыкальность, яркие вокальные данные и необыкновенное актерское мастерство.

Федор Шаляпин появился на свет 13 февраля 1873 года в Казани. Впервые одаренный юноша приехал в Санкт-Петербург в 1894 году. Сначала пел в оперной труппе Лентовского, потом в Панаевском театре в труппе Зазулина. А уже через год был принят в Мариинский театр, несмотря на то что там имелось целое созвездие басов.

Успех был, но нехватка ролей и бюрократия не удовлетворяли певца. Получив заманчивое предложение свободы творчества от мецената Саввы Мамонтова, Шаляпин сменил императорскую сцену на Московскую частную русскую оперу. За четыре сезона, с 1896 по 1899 год, Федор Иванович спел ряд сольных партий, навсегда вошедших в его репертуар, и стал настоящей знаменитостью.

Гастроли в 1899 году в Петербурге прошли триумфально, а потом его с восторгом приняла Европа. Покорила ему и эталонная сцена миланской Ла Скала. В России к управлению императорскими театрами на смену не выносив-

шему отечественного искусства Всеволодскому пришел чуткий к духу времени Теляковский. Наступило торжество русской музыки, а с ним пришли и роли, еще больше прославившие Шаляпина: Борис Годунов, Дон Кихот, Дон Базилио, Мефистофель. Крестьянин по происхождению, Федор Иванович получил звание Сопрано Его Императорского Величества и стал самым высокооплачиваемым артистом России. Феноменальная карьера!

Он и был феноменом. Высокий (195 см) красавец, статный, артистичный, с потрясающей дикцией и голосом, проникавшим в самые отдаленные уголки зала. Друг певца Сергей Рахманинов отмечал: «За что бы ни брался Шаляпин, всё выходило у него хорошо: он был замечательным художником, графиком, скульптором, поэтом, переводчиком, писателем, а с 1912 года взялся еще за режиссуру». Вместе с Собиновым Шаляпин ставил спектакли в оперном зале Народного дома на Петроградке (нынешний Мюзик-Холл). Здесь же прозвучала опера Серо-

ва «Вражья сила», в которой певец выступил как солист и режиссер. Несколько лет зал был «официальной сценой» Шаляпина.

В 1914 году Федор Иванович с семьей снял второй этаж трехэтажного дома, стилизованного под XVIII век, на Пермской улице (сейчас улица Графтио), а в 1915-м купил это здание. Первая семья певца жила в Москве в также принадлежавшем ему доме. Кроме этого, у него были дача и остров в Крыму, дача в Плесе и солидный счет в банке. Ходили слухи о жадности Шаляпина, как-то произнесшего, что «бесплатно только птицы поют». При этом мало кто знал, что на его иждивении было полтора десятка домочадцев, что он много жертвовал на благотворительность, помогал молодым талантам. Во время Первой мировой певец содержал два госпиталя, а его дети работали там санитарями.

Всё изменилось в октябре 1917 года. Шаляпин легко отнесся к потере автомобиля, труднее было пережить утрату депозитов, ведь продукты приходилось

добывать по грабительским ценам. И уж совсем стали донимать семью визиты всяких «экспроприаторов». Внешне власть обладала Шаляпина, назначив управляющим Мариинским театром и присудив звание первого народного артиста республики. Однако двоевластие в театре, приводящее к спорам между администрацией и комитетом из рабочих сцены, неоднозначное отношение новых властей к актерам, получавшим скудные пайки, вечная необходимость за кого-то хлопотать и, наконец, просто опасения за жизнь родных укрепили в Шаляпине решимость уехать из России.

Формально певец отправлялся на длительные гастроли (на 5 лет), свою квартиру он оставил по доверенности театру. Весной 1922 года Шаляпин вместе с семьей отплыл на пароходе от неевского причала. За границей поначалу его встретили холодно, как посланца «красных», но постепенно талант победил.

В 1927 году сборы от одного из концертов Шаляпин пожертвовал

детям эмигрантов. За это Совнарком лишил его звания народного артиста и права возвращаться в СССР. Это был жестокий удар! Певец, поднявший русскую оперную культуру на недосягаемую высоту, до конца жизни не простил оскорбления... Федор Иванович скончался 12 апреля 1938 года от лейкоза. Его похоронили на парижском кладбище Батиньоль. В 1984 году, после трудных переговоров с детьми певца, прах Шаляпина перевезли на Новодевичье кладбище в Москву...

В честь 150-летия со дня рождения певца в Мюзик-Холле состоялся концерт «Федор Шаляпин. Народный артист мира». Дирижер Фабио Мастранджело и директор театра Юлия Стрижак продвигают идею переименования Мюзик-Холла в Оперный театр им. Ф. И. Шаляпина. И тогда после грядущей реконструкции перед театром установят памятник певцу, закладной камень поставлен давно.

Елена ТАРАСЕНКО

ОБЩЕСТВО

НАЗВАНЫ ГОРОДА С САМЫМИ ВЕЖЛИВЫМИ ВОДИТЕЛЯМИ

Социологи SuperJob опросили 13 тысяч участников дорожного движения и определили города с наиболее воспитанными водителями. Пешеходы самыми аккуратными шоферами назвали москвичей: средняя оценка

их поведения на дорогах составила 3,5 балла по пятибалльной шкале. На втором месте — петербуржцы (3,4 балла), на третьем — краснодарцы (3,3 балла). Ниже всего культуру поведения водителей оценили в Казани и Новоси-

бирске — там она не дотягивает даже до «тройки» (по 2,7 балла). Автомобилисты видят мир иначе. По мнению водителей, самые вежливые их собратья живут в Красноярске — они набрали 3,7 балла. На второй позиции — Екатеринбург

(3,6 балла). Столичные города вместе с Самарой делят третье место с показателем вежливости на трассе 3,4 балла. Предсказуемо, что культура вождения выше в тех городах, где развита сеть камер наружного наблюдения.

57 % РОССИЯН ОТМЕЧАЮТ УЛУЧШЕНИЕ КАЧЕСТВА АВТОДОРОГ

Ценности будут укреплять

В Госдуме РФ создана рабочая группа по государственной политике в сфере сохранения и укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей. В ее задачи входят анализ проблем и рисков в данной сфере, разработка предложений по совершенствованию законодательства по теме и мониторинг правоприменительной практики. Кроме того, будет обсуждаться запрет пропаганды идеологии чайдффри. В состав группы вошли 22 депутата от всех фракций во главе с вице-спикером Анной Кузнецовой. Ранее была утверждена программа дошкольного образования, приобщающая детей к принятым в России ценностям.

Вейпы хотят запретить

Профильным комитетам Госдумы РФ поручено внести предложения о возможном запрете в стране электронных сигарет (вейпов). В январе, напомним, было одобрено увеличение акцизов на сигареты и папиросы, табак для нагревания, а также на жидкости для вейпов с 1 марта 2023 года. А перед этим депутаты петербургского ЗакСа выступили с инициативой полностью запретить продажу вейпов. Это произошло после смерти школьника, который отравился веществом, предположительно содержащимся в курительной смеси.

Пенсии переведут в другой фонд

С 1 января 2023 года Пенсионный фонд России ликвидирован. В числе причин закрытия структуры власти называют необходимость цифровизации данных и высокие расходы на ее содержание. Преемником ПФР стал Социальный фонд России, именно СФР возьмет на себя все функции по работе с пенсионерами, включая выплату ежемесячных платежей и пособий. Сейчас в нашей стране насчитывается почти 43 миллиона пенсионеров.

Зарубежное усыновление сошло на нет

За прошлый год наша страна не предоставила ни одного разрешения на знакомство иностранных усыновителей с ребенком. Такую позицию заняли органы опеки и попечительства и Минпросвещения РФ. По словам замминистра просвещения РФ Андрея Корнеева, «сейчас все понимают, какова ситуация в мире». Ранее Совет Федерации одобрил закон о запрете услуг суррогатных матерей в России для граждан других государств. Кроме того, данные услуги запретят одиноким мужчинам.

Семь жилищных новаций

В 2023 году вступают в силу несколько интересных и важных документов, касающихся недвижимости и услуг ЖКХ.

1. Переоценка по кадастру

Впервые одновременно по всей России пройдет переоценка кадастровой стоимости зданий, помещений и машино-мест. Раньше каждый регион сам решал, когда провести очередную «инвентаризацию». Это приводило к тому, что стоимость похожей недвижимости в соседних субъектах могла серьезно разниться. Отличались и суммы налогов на нее. При этом впервые заплатить налоги с учетом пересмотренной стоимости недвижимости нужно будет до декабря 2025 года.

2. Защита собственников

В марте заработает закон, усиливающий защиту персональных данных. Так, нельзя будет получить выписку из Единого государственного реестра недвижимости (ЕГРН) на чужое помещение и узнать, кто его владелец. Это осложнит жизнь покупателям жилья, которые, как правило, перед заключением сделки хотят убедиться, что продавец действительно является собственником помещения. Получить выписку из ЕГРН можно будет только с согласия владельца квартиры, заинтересованного в ее продаже.

3. Продление льготной ипотеки

Льготная ипотека на новостройки продлена до 1 июля 2024 года. Процентная ставка, правда, поднялась с 7 до 8 %, но эксперты считают, что этот рост будет нивелирован субсидированием со стороны застройщиков. Пока неизвестно, изменится ли максимальный размер кредита. Сейчас он составляет 12 млн руб. в Москве, Петербурге, Московской и Ленинградской областях и 6 млн руб. в других регионах.

4. Независимо от возраста

Расширены условия «Семейной ипотеки». Раньше она распространялась только на семьи с двумя детьми, где хотя бы один ребенок рожден не ранее 2018 года. Затем под действие программы попали и семьи с первенцем, появившимся на свет в 2018 году или позже. Теперь же ограничения по году рождения снимаются — воспользоваться льготной ставкой до 6 % смогут родители, имеющие двух и более несовершеннолетних детей.

5. Сведения о прописке

Собственники жилья теперь могут беспрепятственно узнать,



кто прописан в их квартирах. По запросу им обязаны дать информацию о временно или постоянно зарегистрированных на жилплощади людях без согласия последних. Ранее владельцам недвижимости могли отказать в предоставлении этих сведений, ссылаясь на закон о защите персональных данных.

6. Перерасчет за мусор

С марта жители тех регионов, где плата за мусор начисляется не по числу проживающих, а по количеству квадратных метров жилья (в их число входит Петербург), смогут требовать перерасчет в случае временного отсутствия. Для этого в коммунальные службы требуется предоставить подтверждающие

документы. Отсутствовать в квартире нужно минимум 6 дней.

7. Общее имущество — по счетчику

Несколько месяцев назад начала действовать новая схема оплаты коммунальных услуг, которые пошли на общедомовые нужды (например, вода для мытья подъезда, электроэнергия на его освещение). Раньше за это платили по нормативам, теперь — по счетчикам. Для многих граждан суммы в платежках изменятся незначительно. Однако, если в регионе были явно занижены нормативы потребления, то плата вырастет более заметно.

Валерия ПОЛОГИНА

Образование отвечает на вызовы

В России начался Год педагога и наставника. Рассказываем, что изменится для школ и вузов.

ЗОЛОТОЙ СТАНДАРТ

С 1 сентября 2023 года в школах начнет действовать так называемый золотой стандарт знаний. Соответствующие поправки внесены в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Раньше этот закон описывал учебную школьную программу как рекомендательную. Это часто вызвало разночтения. Скажем, при переезде семьи в другой город или переходе в новую школу ребенок мог столкнуться с абсолютно новыми «вводными». Теперь по всей стране детям будут давать одинаковые знания.

Появится единый стандарт преподавания по русскому языку, литературе, истории, обществознанию, географии и основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ). Кроме того, Минпросвещения будет формировать госзаказ на разработку учебников и утверждать авторов.



БУДЬ ГОТОВ!

Опять же с 1 сентября в вузах и школах введут основы начальной военной подготовки (НВП). Модуль для вузов разработан Минобрнауки совместно с Минобороны и предназначен для программ бакалавриата и специалитета. Решение о том, на каком курсе включить данный модуль в программу, университеты принимают самостоятельно.

Что касается школ, то представлены два варианта курса ОБЖ для учащихся 10-11-х классов. Один — базовый и содержит привычные разделы по безопасности в быту, на транспорте и другие. В другом

есть модуль «Элементы НВП». Старшеклассников научат обращаться с автоматом Калашникова и гранатами, надевать противогаз, маршировать, оказывать первую медицинскую помощь. Каждая школа сама выберет подходящий вариант.

МЕСТА ДЛЯ ИНЖЕНЕРОВ

В 2023 году на бюджетные места в вузы смогут поступить свыше 590 тысяч россиян, более 73 % мест распределено по регионам. В лидерах по количеству мест — инженерно-технические направления (245 тысяч), педагогические науки (75 тысяч),

БОЛЕЕ 5,5 ТРЛН РУБ. ЗАЛОЖЕНО В ФЕДЕРАЛЬНОМ БЮДЖЕТЕ НА СФЕРУ ОБРАЗОВАНИЯ В 2023 ГОДУ

общественные направления (68 тысяч) и медицина (53 тысячи).

Больше всего мест выделено на программы бакалавриата — более 334 тысяч, на магистратуру — почти 123,5 тысячи, на специалитет — около 84 тысяч мест. В ординатуру на бюджет смогут попасть 19,6 тысячи человек, в аспирантуру — 17,8 тысячи.

ГЛАВНЫЕ ТРЕНДЫ

Сфера образования считается консервативной, но сегодня она приспособляется к жизни в условиях высокой неопределенности и постоянных изменений. Эксперты определили ключевые тренды отрасли. Прежде всего это гибридное обучение — совмещение очных форматов с дистанционными элементами и цифровыми технологиями. Еще одна тенденция — микропрограммы и мини-курсы. Так, в программировании, юриспруденции и психологии емкие учебные програм-

мы популярны уже давно. При этом стоит помнить, что они не могут заменить полноценное длительное профобучение.

Следующее веяние — совмещение учебы с практикой. Сегодня и школы, и вузы работают над тем, чтобы ребята умели использовать полученные знания в жизни. В профильных классах школьников знакомят с основами будущей профессии, студенты практикуются на предприятиях. Набирает обороты также образовательный контент в соцсетях. Жанр «обучение + развлечение» может восполнять пробелы формального образования и повышать мотивацию к учебе. Развивается и автономное обучение: когда ученик не просто получает знания, но берет на себя ответственность за результат. Сам планирует образовательную стратегию, ставит цели и принимает решения с учетом требований учителя.

Анна ДАВЫДОВА

ГОРОД

БИБЛИОТЕЧНУЮ СЕТЬ РЕШИЛИ ОБНОВИТЬ

К 2025 году город намерен модернизировать все библиотеки (сейчас их 21), сообщили в Смольном. В бюджете 2023-2025 годов на это заложено 1,3 млрд руб. Так, будет введен единый стандарт обслуживания. Доступ откроется не

только постоянным посетителям по читательскому билету, но и всем горожанам по Единой карте петербуржца и Единой карте школьника. Заработает общая сеть самообслуживания. Сдать и получить книгу можно будет круглосуточно без об-

ращения к сотрудникам. Также ускорится обмен книгами между библиотеками за счет использования станций автоматизированной системы сортировки. Заработает мобильное приложение «Петербургская библиотека», что

обеспечит быстрый доступ к ресурсам, откроет прямые каналы взаимодействия с читателями, позволит оперативно информировать их, проводить видеоконференции, прямые включения и другие мероприятия.

ЗА ЧЕТЫРЕ ГОДА В ПЕТЕРБУРГЕ В ВОСЕМЬ РАЗ СОКРАТИЛОСЬ ЧИСЛО УГОНОВ МАШИН

Наука в приоритете

Петербургские вузы — участники государственной программы поддержки университетов «Приоритет-2030» формируют стандарты высшей школы для всей страны.

ДВИГАТЕЛЬ ПРОГРЕССА

В 1999 году в нашей стране был учрежден День российской науки, он отмечается ежегодно 8 февраля. Причин для празднования немало. Наша страна дала миру множество уникальных имен и научных открытий, которые внесли весомый вклад в развитие цивилизации. Именно наши ученые первыми разработали учение о биосфере, запустили в космос искусственный спутник Земли, ввели в эксплуатацию атомную станцию.

Многие российские и советские ученые удостоены Нобелевских премий. В их числе — физиолог Иван Павлов, биолог Илья Мечников, физик Петр Капица. Сегодня отечественные деятели науки продолжают славные традиции: развивают перспективные направления, разрабатывают новейшие технологии, готовят учеников.

Наука является основной движущей силой прогресса, важнейшим ресурсом развития промышленности и медицины, образования и социальной сферы. От достижений ученых зависят не только экономический рост и создание рабочих мест, но и качество жизни миллионов людей. Неудивительно, что правительство уделяет особое



внимание поддержке стратегически важных отраслей науки и развитию инноваций.

ГРАНТЫ ДЛЯ УНИВЕРСИТЕТОВ

В рамках нацпроекта «Наука и университеты» уже второй год реализуется программа стратегического академического лидерства «Приоритет-2030». Это самая масштабная в истории России госпрограмма поддержки университетов, направленная на повышение конкурентоспособности нашей страны в сфере образования, науки и технологий. Цель программы: к 2030 году сформировать более 100 прогрессивных университетов — центров научно-технологического и социально-экономического развития.

Все десять петербургских вузов, победивших в конкурсном отборе в 2021 году, уже защитили свои про-

граммы развития и продолжают участие в проекте. В этом году они получат базовую часть гранта по 100 миллионов рублей. Увеличилось число вузов, которым, помимо базовой, предоставят специальную часть гранта.

Среди грантополучателей — ИТМО, ЛЭТИ, Морской технический и Политехнический университеты, Военно-медицинская академия. Важно отметить, что деньги выделяются не на финансирование текущей деятельности, а именно на развитие, прорывные исследования, создание наукоемкой продукции и технологий.

«Мы считаем важным, чтобы Петербург фиксировал свое первенство в системе высшего профессионального образования, — отметил вице-губернатор Владимир Княгинин, в ведении которого находится комитет по науке и высшей школе. — Нам есть чем гордиться, у нас есть научные достижения.

Петербургцы регулярно становятся лауреатами премий Правительства РФ, молодые ученые получают президентские гранты».

ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Есть ряд особенностей, отличающих программу «Приоритет-2030» от предыдущего проекта развития российских университетов «Проект 5-100». Так, количество участников расширено и включает более сотни вузов со всей страны. Возросло представительство регионов по сравнению с Москвой и Петербургом, традиционно доминирующими в подобных программах. Наш город взял то, что ему положено: 10 % от общего числа участников.

Кроме того, программа вышла далеко за пределы Минобрнауки. Особенно хорошо это видно по вузам, представляющим Северную столицу. Так, в «Приоритете-2030» участвуют высшие учебные заведения медицинского профиля: «Первый мед» и Военно-медицинская академия. Университет путей сообщения находится в юрисдикции Минтранспорта, а Академия русского балета им. Вагановой относится к Минкультуры. Обмениваясь опытом, ведомства смогут учиться друг у друга, что поспособствует развитию системы в целом.

«Мы рассчитываем, что петербургские вузы будут формировать стандарты высшей школы для страны, а также своими стратегиями определять развитие науки и подготовку кадров в целом комплексе отраслей», — подчеркнул Владимир Княгинин.

Анастасия ИВАНОВА

Корабелы создадут шлюпки

Суда и морские платформы в России сейчас оснащают преимущественно импортным спасательным оборудованием. Исправить это — достичь технологического суверенитета в создании шлюпок — должны инженеры Средне-Невского судостроительного завода (СНСЗ). В Минпромторге сообщили, что СНСЗ выиграл конкурс и получит субсидии на разработку и производство пяти типовых открытых и закрытых спасательных шлюпок для гражданских судов. От предприятия ждут опытные образцы шлюпок вместимостью от 6 до 65 человек и устройства для спуска на воду. Начать серийное производство планируется в 2025 году. Продукция СНСЗ будет устанавливаться на атомные ледоколы, танкеры, сухогрузы, промысловые и вспомогательные суда, а также на буровые платформы.

Общественных пространств станет больше

Петербург продолжает благоустраивать общественные пространства в рамках программы «Формирование комфортной городской среды». До конца текущего года город намерен обустроить 55 общественных пространств, сообщили в Смольном. Специалисты и строители применяют комплексный подход к организации территорий благоустройства. Так, в сквере Раисы Штрейхс сохраняют ландшафт, а зону дополнительно озеленят. В парке Авиаторов оборудуют площадки для игр, отдыха и спорта. У залива в Стрельне организуют уникальную рекреационную зону. Там построят скейт-парк, амфитеатр и мостки, а также спортплощадку для маломобильных граждан.

«Навигатор поступления» ждет абитуриентов

18 и 19 февраля в отеле «Park Inn Прибалтийская» (ул. Кораблестроителей, 14) пройдет крупнейшая в России и СНГ выставка вузов и колледжей. В мероприятии участвуют более 30 топовых вузов и колледжей: МГУ, МИФИ, РАНХиГС, НИУ ВШЭ, МГИМО и другие. Студенты и представители вузов расскажут о программах, проходных баллах, условиях поступления, ответят на вопросы. В деловой программе — лекции и мастер-классы от экспертов по поступлению, профориентационные тесты с разбором результатов. Желающие смогут поучаствовать в квесте и получить приз. Старшеклассникам предлагается бесплатный курс по программированию на Python. Вход на выставку свободный, но нужно зарегистрироваться на сайте <https://propostuplenie.ru> и получить электронный билет.

Воздушная гавань выходит на новый уровень

В Петербурге запущена вторая очередь развития аэропорта Пулково. В ближайшее время начнется проектирование новой посадочной галереи и инфраструктуры.

Городское правительство совместно с ООО «Воздушные ворота Северной столицы» (ВВСС, оператор аэропорта) и АО «Аэропорт «Пулково» подписали дополнительное соглашение, предусматривающее создание, реконструкцию и эксплуатацию аэродромной и аэровокзальной инфраструктуры до 2060 года.

«Цель проекта — комплексное развитие аэропорта, увеличение пропускной способности аэровокзального комплекса и создание комфортной инфраструктуры на уровне международных стандартов. Главная задача — обеспечить качественное обслуживание пассажиров при возрастающем трафике», — отмечают в Смольном.

В рамках второй очереди будут построены новые посадочные галереи, оборудованы новые пассажирские зоны и ряд других объектов. Реконструкция отдельных перронов расширит возможности приема и стоянки воздушных судов, а создание площадок противообледенительной обработки самолето-

тов позволит значительно повысить регулярность полетов в зимний период.

Финансирование будут вести частные инвесторы, в том числе Группа ВТБ. Объем вложений станет известен после проектировочных работ. К слову, Пулково — первый аэропорт в России, развивающийся на основе государственно-частного партнерства. Первая очередь развития аэропорта — строительство централизованного пассажирского терминала и аэродромной инфраструктуры — завершилась в 2013 году. Помимо нового международного терминала, в эксплуатацию были введены пассажирский и грузовой перроны, гостиница, бизнес-центр, комплекс автостоянок и другие объекты. Кроме того, было реконструировано здание аэровокзала «Пулково-1».

Напомним, в самом конце 2022 года на севере Петербурга после перестройки открыли аэропорт Левашово. Первым самолетом, который приземлился после реконструкции, стал транспортный



В 2022 ГОДУ В ПУЛКОВО ОБСЛУЖИЛИ БОЛЕЕ 18 МИЛЛИОНОВ ПассажиРОВ. ПО ИТОГАМ ГОДА ОН СТАЛ ВТОРЫМ АЭРОПОРТОМ РОССИИ (ПОСЛЕ ШЕРЕМЕТЬЕВО) ПО ОБЪЕМУ ПЕРЕВОЗОК НА ВНУТРЕННИХ ВОЗДУШНЫХ ЛИНИЯХ.

Ан-72. Пока Левашово сможет обслуживать только военную авиацию. Однако в архитектурно-строительном бюро Ingmar Architects обещают, что уже к концу 2023 года будет введен в эксплуатацию малый терминал для пассажирских рейсов. Завершение второй очереди проекта намечено на декабрь 2024 года.

Предполагается, что пропускная способность аэропорта на севере города составит 250 человек в час, а всего Левашово возьмет на себя менее 5 % рейсов, прибывающих в Петербург. Таким образом, запуск аэропорта в Левашово практически не повлияет на пассажиропоток в Пулково.

Лидия ЗАЙЦЕВА

КУЛЬТУРА

В РУССКОМ МУЗЕЕ — «РАДОСТЬ ЖИЗНИ»

В Корпусе Бенуа открылось новое пространство для временных выставок малоформатных произведений искусства первой половины XX века. С этой целью было модернизировано одно из помещений второго этажа. Первым проектом стала серия

этюдов к неосуществленной многофигурной картине «Радость жизни» выдающегося советского живописца, графика, художника книги и театра Александра Самохвалова (1894-1971). Экспозицию дополнили миниатюрной скульптурой парящей в воздухе

спортсменки и несколькими ранними картинами художника, в том числе дипломной работой «Головоймойка». Эти вещи не покидали фондов Русского музея даже в 2019-м, когда в Манеже проходила крупная выставка «Дейнека/Самохвалов», где было

представлено творчество двух «уникальных личностей ренессансного склада», по выражению искусствоведа ГРМ. Выставку можно посетить до конца года, затем ей на смену придут другие проекты.

Елена ТАЛЕН

РАЗРАБОТАНА КОНЦЕПЦИЯ РЕСТАВРАЦИИ ЛЮТЕРАНСКОЙ ЦЕРКВИ АННЕНКИРХЕ

В лавре
восстановят
интерьеры

В Свято-Троицком соборе Александро-Невской лавры отремонтируют интерьеры середины XIX века. Специалисты обеспечат контроль климата, заменят кровлю и инженерные сети. «Это научная реставрация с элементами приспособления. Будут сохранены все детали, которые остались со времен советской реставрации», — сообщил заместитель епархиального архитектора Санкт-Петербургской епархии по вопросам ремонта и реставрации ансамбля построек лавры Алексей Одинцов. Работы планируется завершить к 2025 году.

Майор Гром
сыграет
с Призраком

Весной начнутся съемки фильма «Майор Гром: игра». Это третья часть киноисторий про неподкупного майора полиции из Петербурга, обладающего выдающимися детективными способностями. В картине будут задействованы основные актеры из первой части «Майор Гром: Чумной доктор», главного героя сыграет Тихон Жизневский. Создатели обещают появление нового злодея по прозвищу Призрак. Напомним, киновселенная «Майор Гром» создана по серии комиксов. Фильм должен выйти на экраны весной 2024-го.

Прекрасная Елена

В Международной академии музыки Елены Образцовой работает выставка «Прекрасная Елена», посвященная народной артистке СССР. Выдающаяся певица была одной из важнейших фигур пространства мировой музыкальной культуры рубежа XX-XXI веков. Ее исполнение знаменитых партий Кармен и Амнерис, Пиковой Дамы и Азучены, Любаши и Марфы стало эталонным. Однако немногие знали другую Елену Образцову — без грима, в кругу близких, во время режиссерской работы, за кулисами после спектакля. Экспозиция представит зрителям «неизвестную» Образцову благодаря уникальным кадрам блистательного фотолетописца Большого театра Ларисы Педенчук. На выставке можно побывать до 28 февраля.

Выдающаяся актриса современности

Уход из жизни звезды театра и кино Инны Чуриковой стал невосполнимой потерей для российской культуры.

14 января не стало народной артистки СССР Инны Чуриковой. Она являлась полным кавалером ордена «За заслуги перед Отечеством», лауреатом государственных премий России, премий Ленинского комсомола, «Триумф», «Хрустальная Турандот», «Золотая маска», ТЭФИ, «Ника», «Золотой орел», «Кинотавр» и многих других. С 1975 года Инна Михайловна блистательно играла в Московском государственном театре «Ленком».

На счету актрисы — более сорока ролей в кино. На экране она дебютировала еще студенткой, сыграв в 1960 году в фильме «Тучи над Борском». Снималась много, в том числе в фильмах, созданных ее мужем кинорежиссером Глебом Панфиловым. Известна ролями в картинах «Начало», «Морозко», «Курьер», «Ширли-мырли», «Васса» и других... Запомнилась Чурикова и главной ролью в фильме «Год Собаки» — настоящей жемчужине российского кино! Это история о любви — такой обреченной и такой необычной. Здесь есть смех и печаль, радость встречи и горечь расставания, вера и обреченность. И одиночество.

Картина вышла спустя восемь лет после аварии на Чернобыль-



«ЧУРИКОВА, КАК НИКТО ДРУГОЙ, ОБЛАДАЕТ СПОСОБНОСТЬЮ К ПОГРУЖЕНИЮ В ТАЙНЫЕ, ВОЗМОЖНО, НЕ ОСЯЗАЕМЫЕ ЕЮ ДО КОНЦА ГЛУБИНЫ ПОДСОЗНАНИЯ» — ТАК ПИСАЛ ОБ АКТРИСЕ МАРК ЗАХАРОВ (1933-2019), БОЛЕЕ 40 ЛЕТ ВОЗГЛАВЛЯВШИЙ «ЛЕНКОМ».

ской АЭС. Идея сценария у авторов зародилась случайно. На глаза попала заметка про заключенного, бежавшего из тюрьмы за неделю до освобождения. Был май. Цвела черемуха. Он тосковал по свободе и не выдержал. Но из одной зоны попал в другую — радиоактивную. Роман молодого уголовного (Игорь Скляр) и дамы-чудачки (Инна Чурикова) постепенно обретает образ притчи.

«Петровскому курьеру» год назад довелось пообщаться с ленинградским драматургом Вадимом

Михайловым (он, к сожалению, ушел из жизни вслед за И. М. Чуриковой, 22 января 2023 года). Это он вместе с супругой, поэтом Альбиной Шульгиной (1936-2009), написал сценарий к знаменитому фильму. Рабочим названием стало «Бегство в рай». Но режиссер Семен Аранович предложил свое — «Год Собаки».

Слово «собака» воспринимается неоднозначно, да и время, когда создавался фильм, 1990-е годы, тоже оценивается по-разному. Потому и картина вызывает двой-

ственные чувства. Для одних — это трогательная мелодрама, для других — острая сатира.

— Мы хотели, чтобы наша история была о психологическом, и не только, возрождении человека, когда на него не давят социальные проблемы, — поделился Вадим Васильевич. — Фильм получился сильным. Он тревожит, заставляет думать. И это немало.

«Год Собаки» получил множество престижных наград, в том числе «Серебряного медведя» Берлинского фестиваля... И жюри, и зрители многое в нем разглядели. Например, слепую, безоглядную любовь, лежащую в подтексте. И этот далеко не случайный кадр, где собака жадно припала к воде. Ее находят герои и тем самым дают шанс на спасение... Суть картины — путь к доверию и преданности. А ведь это истинно собачьи черты! Однажды привязавшись к хозяину, пес остается с ним навсегда. Именно это доносят до нас персонажи: Вера — чистая и наивная, Сергей — пропащий и пропадающий.

— Играйте, сударь, играйте. Мы идем домой, — трагически произносит в финале героиня. — Нас ждут. Я велела затопить камин. Мы будем слушать музыку. Нас ждут. Играйте, сударь, играйте...

22 февраля — сорок дней со дня смерти Инны Михайловны Чуриковой. Она ушла в 79 лет. Светлая память выдающейся актрисе современности!

Лариса ЮЖАНИНА

Две жизни Дмитрия Достоевского

Судьба и творчество одного из самых читаемых классиков русской литературы — Федора Михайловича Достоевского — прочно связаны с Петербургом. И именно в нашем городе живут его потомки.

День памяти Ф. М. Достоевского, которого не стало 142 года назад, отмечается 9 февраля. В этот день возлагают цветы к его могиле в Некрополе мастеров искусств Александро-Невской лавры. Ряд мероприятий проводится в музее-квартире писателя в Кузнечном переулке, где консультантом значится правнук — Дмитрий Достоевский (1945 года рождения). Его отец Андрей Федорович был родным внуком писателя.

У самого Федора Михайловича было четверо детей, но двое умерли в младенчестве. Дочь Любовь 1869 года рождения уехала из России еще до революции, детей у нее не было. Последние годы провела в Италии, скончалась в 56 лет от лейкемии. Федор был на два года младше сестры. Умер он тоже рано, в 51 год.



У Федора Федоровича осталось двое детей: Андрей и Федор. Последний скончался в 16 лет от тифа, а первый стал продолжателем рода Достоевских. Андрей окончил Политех, работал инженером. Воевал, преподавал в радиотехническом техникуме, облагораживал музей своего деда, помог перезахоронить в некрополе его дочь Сою (она упокоилась в Женеве). У сына Андрея Федоровича Дмитрия в свою очередь родился сын Алексей. От него появились четверо внуков: Анна, Вера, Мария и Федя. Федор-четвертый.

Дмитрий Андреевич не считает, что досконально изучил биографию

Федора Михайловича, и не претендует на звание «достоеведа». Но в свое время изучал генеалогическое древо. И конечно, читал и перечитывал «знатока русской души». В советские годы Достоевского в школьной программе не было. Впервые Дмитрий взял в руки книгу «Братья Карамазовы» в двадцатилетнем возрасте. Мама шепнула, что автор — его прадед, но велела не болтать...

Дмитрию Андреевичу и его родным дух прадеда нередко помогал: — Когда отец в 1941-м уходил на войну, он взял с собой небольшой бюст писателя. Носил в вещмешке как талисман. В бюст попал осколок снаряда, оставив лишь кровоподтек на спине... А со мной был случай в Баден-Бадене, куда я приехал на съемки документального фильма о Достоевском. Я не азартен, но когда оказался в казино, то выиграл крупному. Причем по схеме, описанной в романе «Игрок»: при мелкой ставке стал обладателем приличной суммы.

В 1980-х у Дмитрия обнаружили онкологию, прооперировали. Для реабилитации нужны были дорогие лекарства, но где их взять? А это был год 160-летия Достоевского, и в СССР приехал известный переводчик его творчества из Японии. Он узнал, что правнук Достоевского в больнице, и достал нужный препарат... С раком Дмитрий Андреевич

боролся дважды. И победил! Разве это не помощь прадеда?

Высшего образования Дмитрий Достоевский не получил, но не жалеет. В его трудовой книжке — больше 20 специальностей. Самая любимая профессия — водитель трамвая. Его первый маршрут № 34 проходил по местам Достоевского... Федор Михайлович тоже когда-то сменил профессию: из инженера-топографа сделался писателем. Видно, жажда перемен у Достоевских в крови.

Подлинных вещей, принадлежавших писателю, в семье нет. Революции, национализация, войны... Все пришлось отдать в «добровольно-принудительном порядке». Только гены никому не забрать. Черты характера Федора Михайловича есть и у его потомков. Незлопамятны. Вспыльчивы, но отходчивы.

— Как и прадед, я люблю кофе, сладости. Много курю. Моему сыну нравится ухаживать за лошадьми — как дедушке, который был коннозаводчиком, — делится Дмитрий Андреевич. — Быть потомком гения — это и благо, и бремя. По сути, у меня две жизни. Одна — своя, а другая — связанная с памятью о прадеде.

Рената ЧАЙКИНА.
Фото автора

ЗДОРОВЬЕ

БОЛЕЗНЬ АЛЬЦГЕЙМЕРА СМОГУТ ПОБЕДИТЬ?

В лаборатории молекулярной нейродегенерации Института биомедицинских систем и биотехнологий петербургского Политехнического университета создан препарат для борьбы с болезнью Альцгеймера. Это заболевание, являющееся

самой распространенной формой деменции, начинается с разрушения контактов между нейронами в головном мозге. Изобретенное лекарство замедляет процесс утраты связей между клетками, отсрочивая таким образом

наступление симптомов заболевания. Новый препарат уже испытали на животных, у которых после его введения улучшилась память. Теперь метод проанализируют на токсичность и мутацию, выявят побочные эффекты. Затем опре-

делают необходимую людям дозировку и приступают к клиническим испытаниям. Отметим, что пациентов с болезнью Альцгеймера в мире фиксируется все больше. Так, в России от этого недуга страдают более 2 миллионов человек.

В ПЕТЕРБУРГЕ ЗАПУСТИЛИ ПРОГРАММУ СКРИНИНГА НОВОРОЖДЕННЫХ НА 36 ЗАБОЛЕВАНИЙ

Царская сила белого гриба

Белый гриб относится к семейству болетовых. Он имеет множество названий: боровик, беляк, беловик, коровка, медвежатник, глухарь, струень, бурвик, рудяк (древнерусское). Интересно, что белым этот гриб называют не из-за цвета шляпки (она может иметь широкий спектр колеров — от беловатой и светло-серой до оранжево-красной и черно-бурой). Белой прежде всего является его мякоть: мясистая, крепкая и сочная.

Этот съедобный гриб первой категории пригоден для всех видов кулинарной обработки. Но царем среди грибов его называют не только за яркий вкус. Белый гриб имеет невероятно богатую фармакологию: восемь базовых аминокислот, алкалоид герцинин, противоопухолевые полисахариды, маннины, меланины.

В этом растительном организме обнаружен целый комплекс фитогормонов. Один из них гиббереллин — гормон роста, который широко используется в фармацевтике и косметологии. В боровиках также найдены полисахариды, способные подавлять микробную инфекцию и опухолевые клетки.

Boletus edulis — рекордсмен среди грибов по содержанию витами-

нов и микроэлементов. В плодовом теле белого гриба есть все натуральные витамины, больше всего А и Е.

Витамин А недаром занимает первое место в «витаминном алфавите». Он необходим для сохранения и восстановления зрения, кроме того, помогает вырабатывать иммунитет ко многим болезням. Без витамина А невозможно здоровое состояние эпителия. А еще он препятствует слущиванию внутренних слизистых оболочек кровеносных сосудов, желче- и мочевыводящих путей.

Витамин Е является антиоксидантным средством, участвует в процессах пролиферации клеток, тканевого метаболизма, предупреждает гемолиз эритроцитов, препятствует повышенной проницаемости и ломкости капилляров.

Белые грибы хорошо накапливают витамины В1, В2, В6, В9. Все витамины группы В обеспечивают построение белка в организме человека. Эти витамины необходимы для укрепления нервной и эндокринной систем, и не только. Отмечено, что при регулярном употреблении пищи, богатой витаминами группы В, процесс старения можно изрядно замедлить.

Немало в белых грибах и витамина D (в этом они даже превосходят знаменитые грибы шиитаке), который осуществляет постоянный контроль всех жизненно важных биохимических и физиологических процессов в организме. Этот витамин снижает риск аутоиммунных заболеваний (например, сахарного диабета первого типа), рассеянного склероза, болезни Паркинсона и умственной деградации.

Носителем биологической активности белого гриба является липокаротиноидный комплекс. Организм человека не способен синтезировать каротиноиды и должен их получать с пищей. Каротиноиды выполняют значимые функции: выступают в роли антиоксидантов, обладают иммуномодулирующим, антиканцерогенным, гиполипидемическим и радиопротекторным действием.



Минеральный состав белого гриба также уникален: в нем представлена буквально вся таблица Менделеева. Особенно много селена (который показан при онкологических заболеваниях и для их профилактики) и калия. Много в болетусе кальция, укрепляющего кости, и железа, способствующего кроветворению. Всего в этом грибе содержится не менее 50 элементов, встречающихся в почве (в основном сера, фосфор, калий, а также магний и железо).

Издавна замечена способность белых грибов помогать сердечно-сосудистой системе. Экстракт из них

используется при стенокардии, тахикардии, вегетососудистой дистонии. Тонизирующее свойство белого гриба помогает при усталости и депрессии. Помимо этого, белые грибы способствуют нормализации формулы крови, расщепляют атеросклеротические бляшки, улучшают обмен веществ, способствуют здоровому состоянию ногтей, волос и кожи. Напоследок отметим, что свойство белого гриба регенерировать молодые клетки эпидермиса активно используется в лечебной косметике. Применяется по рекомендации врача-фунготерапевта.

Грибы говорят здоровью – да!



ШИИТАКЕ

Гриб обладает уникальной способностью выводить холестерин, нормализовать кровяное давление, подавлять патогенную флору в организме, помогать при лечении любых воспалительных процессов.

Он успешно борется с грибком, заживляет эрозии и язвы желудочно-кишечного тракта, восстанавливает формулу крови, дает толчок к ремиссиям при неврологических и аутоиммунных заболеваниях.

Шиитаке – великолепный иммуномодулятор и может быть использован как профилактическое средство для предотвращения вирусных и простудных заболеваний. Понижает сахар в крови при любой форме диабета.

Шиитаке имеет очень широкий спектр целебного действия, поэтому взаимодействует сразу с различными системами организма. Сочетается с любыми лекарствами.

Целебные свойства шиитаке уникальны. Это подтверждено двухтысячелетней историей японской фунготерапии и множеством клинических исследований в Европе, США, России.



ЛИСИЧКИ

Лисичка (*Cantharellus cibarius*) – гриб, который знают все: уж очень трудно спутать его с другими. Для здоровья они представляют особую ценность благодаря содержащимся в них полисахаридам (хиноманнозе), эргостеролу и траметонолиновой кислоте.

Хиноманноза является естественным антигельминтиком, поэтому лисичка помогает легко избавиться от глистных инвазий.

Эргостерол эффективно воздействует на ферменты печени. Поэтому лисички полезны при вирусном гепатите, жировом перерождении печени, гемангиомах. Последние исследования показали, что и траметонолиновая кислота успешно воздействует на вирусы гепатита.

Также лисичка содержит восемь незаменимых аминокислот, витамины А, В, РР, микроэлементы медь и цинк. Считается, что употребление этого гриба способствует улучшению зрения, предотвращает воспаление глаз, уменьшает сухость слизистых оболочек и кожи, повышает устойчивость к инфекционным заболеваниям.



ЧАГА

Что такое чага, знает каждый из нас. Мы ее постоянно встречаем в лесу и парках. Это тот самый грибо-народец, который «обитает» на березах.

В нем присутствуют многие необходимые организму кислоты и микроэлементы. Особенно ценится содержащийся в грибе минеральный состав, в который входят железо, медь, магний, калий, цинк и кремний.

В результате чага обладает общеукрепляющим, спазмолитическим, мочегонным, болеутоляющим, противомикробным, репаративным, общетонизирующим, слабительным действием. Этот березовый гриб нормализует деятельность желудочно-кишечного тракта, уменьшает потоотделение, регулирует метаболические процессы. Хорошо справляется он и с простудными заболеваниями.

Чагу применяют в качестве симптоматического средства (не влияющего на причину заболевания, но снимающего симптомы его проявления, например боль) при хроническом гастрите, язвенной болезни и т. д.

МАГАЗИНЫ «ГРИБНАЯ АПТЕКА»:

- 575-57-97 – Колокольная ул., д. 8, ст. м. «Достоевская» / «Владимирская»
- 273-20-43 – ул. Чайковского, д. 51, ст. м. «Чернышевская»
- 368-98-04 – ул. Ленсовета, д. 88, ст. м. «Звездная»
- 717-17-11 – Невский пр., д. 180, ст. м. «Площадь Александра Невского»
- 715-47-26 – пр. Энгельса, д. 132/1, ст. м. «Пр. Просвещения», отдел в гомеопатическом центре «Арника»
- 377-26-86 – Дачный пр., д. 2, к. 2, ст. м. «Пр. Ветеранов»



Консультация врача-фунготерапевта – БЕСПЛАТНО!
Горячая линия **8-800-5555-170** (звонок по России бесплатный),
(812) 703-06-44 и 003 www.fungospb.ru
VK группа Центра Фунготерапии (С.-Петербург)
<https://vk.com/fungoterapiya>

Бесплатные консультации по подбору и применению препаратов на основе целебных грибов.

Вся продукция сертифицирована.

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ.

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ И ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.
ООО «Центр фунготерапии Ирины Филипповой», 192236, Санкт-Петербург, ул. Белы Куна, д. 34А, пом. 14-Н. ОГРН 1047825005491. РЕКЛАМА

АФИША

ВЫСТАВКА «ВПЕРВЫЕ!» К ЮБИЛЕЮ ДЕММЕНИ

Санкт-Петербургский театр марионеток празднует 125-летие со дня рождения Евгения Деммени — блистательно-го артиста, режиссера, педагога и основателя профессионального театра кукол. Многие в его творчестве было

впервые: впервые в стране созданы курсы для художников, актеров и режиссеров театра кукол; первый в Европе кукольный фильм («Макс и Мориц», 1929 г.); первый спектакль в марионетках на телевидении («Школяр

в раю», 1939 г.); первая кукольная опера («Кошкин дом», 1926 г.); первые постановки кукольных спектаклей по произведениям классиков — Пушкина и Гоголя, Шекспира и Мольера; первые спектакли на современные темы

(Маршак, Шварц) и другое. На выставке представлены редкие фотографии, плакаты, эскизы, куклы из спектаклей. Экспозиция работает до 15 марта в Театральной библиотеке (ул. Зодчего Росси, 2). Вход свободный.

26 ФЕВРАЛЯ В 14.00 НА ВИТЕБСКОМ ВОКЗАЛЕ ВЫСТУПАТ СТУДЕНЧЕСКИЕ ХОРЫ

Устройте себе яркий досуг!

ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ ПОДБОРКУ ИНТЕРЕСНЫХ КУЛЬТУРНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ



«Классические розы»

Заслуженная артистка России Евгения Смольянинова — певица с чарующим голосом и неповторимой исполнительской манерой. На концерте состоится презентация новой программы. Кроме того, певица исполнит свой коронный репертуар — старинные народные песни, песни на стихи поэтов Серебряного века, а также лучшие романсы Вертинского в собственной аранжировке. В концерте участвуют Михаил Бенедиктов — фортепиано, Святослав Смольянинов — гитара. 12+

🕒 4 марта, 19.00.

📍 Культурный центр ГУ МВД России, ТКЗ им. Дзержинского, Харьковская ул., 9.



«Палата № 6»



17, 18 февраля

Чеховская палата № 6 — последнее пристанище для тех, кого отверг мир «нормальных» людей. Здесь встречаются несчастные, истерзанные души, чье соседство стало для окружающих неудобным. Однажды в палату заходит врач Андрей Ефимыч Рагин (народный артист России Владимир Матвеев). В чем различие между ним и его пациентами? Он так же одинок, так же растерян перед миром, его жизнь так же лишена смысла. А единственным его собеседником оказывается душевнобольной Иван Дмитрич Громов. Куда утянут Рагина эти беседы — в пучину безумия или, наоборот, к прозрению? И кто здесь на самом деле болен, а кто здоров? 16+

🕒 17 февраля, 19.30; 18 февраля, 19.00.

📍 Академический театр им. Ленsoвета, Владимирский пр., 12.



«Наследник»

Невинная шутка переворачивает ход событий. Каждый, кто присутствует на вечере, узнает много нового о себе и своих визави. Оказывается, что в реальности мы знаем друг о друге лишь то, что помогает поддерживать комфортные светские отношения.

Все происходящее настолько неожиданно, что совершенно невозможно предугадать, каким будет финал.

И это делает просмотр еще более захватывающим и увлекательным! Прекрасный актерский ансамбль (Юрий Батурин, Константин Лавроненко, Марина Зудина и другие) создает особую атмосферу. Стильно, дерзко, провокационно! 16+

🕒 5 марта, 19.00.

📍 ДК им. Ленsoвета, Каменноостровский пр., 42.



4 марта



5 марта



«Упражнения в прекрасном»

Гастроли к 100-летию Академического театра им. Моссовета. Ироничная комедия в постановке Виктора Шамирова знакомит с тайнами закулисья антрепризной труппы, выступающей в провинции со спектаклем «Трактат о счастье» (костюмированная высокопарная пьеса о французской жизни). Спектакль наполнен забавными деталями актерского быта и нравов, а также элементами смелой, а порой и горькой исповедальности. Здесь изящно переплетаются две линии: бытовая, в которой актеры предстают такими, какие они есть в жизни, и творческая, когда они выходят на сцену и «упражняются в прекрасном». Игралют Гоша Куценко, Константин Юшкевич, Дарья Балабанова и другие. 16+

🕒 19 февраля, 19.00.

📍 Дворец культуры Ленобласти, пл. Стачек, 4.



19 февраля



«Масенькие супружеские игры»



18 февраля

Постановка Романа Виктюка по пьесе польской беллетристки Габриэль Запольской изящна и увлекательна: мастерски выстроенная композиция, выразительные персонажи, афористичные диалоги. Ее тема — брак, вернее, его маленькие тайны и большие секреты. Это лирическая, веселая и в то же время мудрая история об отношениях хороших людей, которые чуть было не потеряли свою любовь.

Две супружеские пары отдыхают в поместье. Мушка и Витольд — молодожены, а Лулу и Анатолий близки к серебряной свадьбе. Лулу уверена, что брак сродни карточной партии, где главное — иметь на руках больше козырей. Она провоцирует всех на безобидный флирт... Режиссер Виктюк же провоцирует зрителя на размышления о человеческих ценностях и морали. В ролях: Людмила Погорелова, Олег Исаев и другие. 16+

🕒 18 февраля, 19.00.

📍 ДК им. Ленsoвета, Каменноостровский пр., 42.

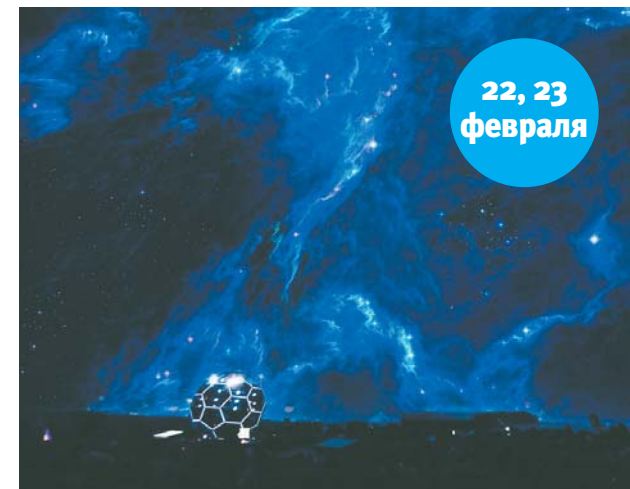


«Интерстеллар»

Музыка Ханса Циммера из культового кинофильма «Интерстеллар» прозвучит вживую в исполнении виртуозных петербургских музыкантов на концерте от Amadeus Concerts. Лучшего места для этой музыки и придумать нельзя — гостей шоу ждет не просто музыкальное событие, а настоящее погружение в атмосферу бескрайних пространств и звездных миров! Орган, струнный квартет и клавишные под огромным куполом планетария... Приглашаем всех в невероятное космическое путешествие! 16+

🕒 22-23 февраля, 21.00.

📍 Планетарий № 1, наб. Обводного канала, 74Ц.



22, 23 февраля

ПЕСТРЫЙ МИР

РОССИЯНЕ ПРИЗНАЛИСЬ В САМЫХ БЕЗРАССУДНЫХ ПОСТУПКАХ

В ходе соцпроса 1600 граждан РФ рассказали о наиболее опрометчивых поступках, совершенных в 2022 году. Для 5 % респондентов главным безрассудством стали необдуманные покупки, для 4 % — взятие кредита или ипотеки, для

еще 4 % — женитьба или влюбленность, для 3 % — смена места жительства. 2 % опрошенных в числе таких поступков назвали внезапное путешествие, резкую смену имиджа и чрезмерную доверчивость. А для 1 % фатальным оказался

конфликт с начальством. Каждый пятый участник назвал спонтанными иные действия: купание в холодной реке, открытие бизнеса, игру на бирже, прыжок с парашютом и развод. Опрос показал, что женщины были благоразумнее

мужчин: 51 % против 44 %. В среднем 47 % наших соотечественников не признались в легкомысленных поступках. К слову, в 2020 году главным безрассудством была названа вакцинация от коронавируса.

ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА ПРОЙДЕТ С 20 ПО 26 ФЕВРАЛЯ

«Заполнить лакуны памяти...»

Одна из первых операций по прорыву блокады Ленинграда — Шлиссельбургский десант — закончилась неудачей. Тем не менее это важное событие, большинство участников которого отдали жизни за освобождение города на Неве, не должно быть забыто.

Как все мы знаем, фашистская блокада была прорвана 80 лет назад, 18 января 1943 года, в ходе операции «Искра». Ленинград получил наконец возможность снабжения всем необходимым для населения и промышленности. Ведь с самого начала войны город не только пытался выжить, но и изо всех сил боролся с врагом. Измученные суровыми испытаниями ленинградцы снабжали армию оружием и как могли помогали фронту.

Попытки прорвать блокаду были предприняты и ранее. Об одной из самых первых и массовых операций до сих пор было известно немного. В конце ноября 1941 года, когда лед на Ладоге начал крепнуть, появилась идея отвлекающего удара с севера силами морских пехотинцев. Отряды сухопутных моряков формировались в основном из экипажей погибших кораблей. Атакуя «бутылочное горло» со льда Ладоги по всему побережью — от Шлиссельбурга до

деревни Липки, пехотинцы-лыжники должны были дойти до противоположного берега и захватить укрепления противника.

Успеху операции под руководством майора Василия Маргелова, будущего Героя Советского Союза, помешали дальность и сложность перехода (20 км по льду с торосами и полыньями), а также отсутствие связи и, как следствие, огневой поддержки артиллерии. В итоге из 903 десантников «на батарею здоровыми возвратились всего 202 человека, раненых 47, ждали еще 50». Подробности операции стали известны благодаря усилиям Валерия Шагина — внука одного из участников десанта. В 2015 году он, имея лишь похоронку на деда, решил узнать подробности его гибели и отправился в военные архивы. Дело политука 1-го Особого отдельного лыжного полка моряков Краснознаменного Балтийского флота Павла Шагина удалось найти. В нем даже были две фотографии б на 9 см, одну из которых Валерию Владими-



ровичу, до этого не видевшему лица своего деда, отдали.

Окрыленный находкой, Шагин продолжил поиски. Вместе с профессиональным историком Вячеславом Мосуновым, который изучал ход обороны Ленинграда по советским и немецким документам, он нашел подробные сводки о том лыжном походе. Результатом поиска стала книга «Шлиссельбургский десант, ноябрь 1941 года: малоизвестная попытка прорыва блокады».

По спискам участников операции нашлись их потомки, образо-

валось сообщество поисковиков. 29 ноября 2015 года инициативная группа установила памятный знак на десятом километре Петровской дороги, протянувшейся от Шлиссельбурга вдоль Староладожского канала. А шесть лет спустя в особняке Румянцева открыли экспозицию с документальными фотоматериалами, посвященную Шлиссельбургскому десанту.

Одним из участников операции, которым повезло выжить, оказался 19-летний Николай Боярский, в будущем народный артист РСФСР, с 1948 года — артист

Театра имени В. Ф. Комиссаржевской. Он, кстати, приходился дядей «главному мушкетеру» нашей страны Михаилу Боярскому. 10 декабря 2022 года театр торжественно отметил 100-летие со дня рождения актера, прославившегося ролью Адама Козлевича в фильме Леонида Гайдая «Золотой теленок». Мало кто знал, что у Николая Боярского — два ордена Славы...

На пресс-конференции в информационном агентстве ТАСС, посвященной январским памятным мероприятиям в особняке Румянцев, Валерий Шагин сказал, что «не хватает честных книг о боях за Ленинград», и продолжил: «Надо дать возможность специалистам-историкам, таким как Вячеслав Мосунов, Никита Ломагин, желательнее за деньги, работать в архивах, чтобы заполнить лакуны памяти... Никаких оценок действиям командования никто не дает. Еще много засекреченного, но даже то, что открыто, особенно донесения, в архивах выдают с большой неохотой». Исследование сложной, недосказанной истории «блокадного архипелага» требует не только усилий энтузиастов, но и государственной поддержки.

Елена ТАРАСЕНКО
Фото автора

Таможня дала добро!

А точнее, пополнила собрание Музея политистории новыми культурными ценностями. Речь о произведениях искусства, которые незаконно пытались вывезти за пределы России.

Среди множества предметов, задержанных на таможенных постах Архангельской, Ленинградской и Псковской областей и поступивших затем в распоряжение Управления Министерства культуры РФ по СЗФО, были отобраны 22, представляющие историческую и коллекционную ценность для Музея политической истории России.

Фонд изобразительного искусства музея представлен именитыми мастерами живописи, графики, скульптуры, такими как Верещагин, Маковский, Бродский, Ярошенко, Серов, Манизер, Мухина. Теперь он дополнен карти-

нами «Ленин с красноармейцами. У карты» Владимира Токарева, «Ленин на съезде комбедов» Карла Фридмана, «Портрет В. И. Ленина» неизвестного художника, а также этюдом «Пастушок» народного художника РСФСР Николая Соломина (дополнение к картине «Передача техники МТС колхозам» того же автора).

В коллекцию музея также вошли древние монеты, относящиеся ко времени Ивана Грозного, которые напоминают по внешнему виду и форме рыбу чешую. Главный хранитель музея Любовь Ефремова рассказала, что «чешуйки» чеканили на Руси с середины XIV века до 1717 года, делали их из серебра высокой пробы. Эти монеты еще называют проволочными, так как заготовку плющили из проволоки, нарезанной по весу, а потом наносили более твердым, чем серебро, штемпелем рисунок. На одной стороне изображал-



Монеты-«чешуйки» времен Ивана Грозного

ся всадник, на другой — титул и имя правителя. «Чешуйки» значительно расширяют хронологические рамки музейной коллекции нумизматики и помогут восполнить пробелы в изучении денежной системы России. До этого самым старым экспонатом была «деньга» 1747 года, отчеканенная в период правления Елизаветы Петровны.

Кроме картин и монет, музей получил уникальные предметы религиозного культа староверов, которые отвергли церковную реформу XVII века, вызвавшую раскол Русской православной церкви. По данным 2014 года, в 79 регионах России проживали около 400 тысяч старообрядцев. В коллекцию музея также вошли холодное оружие, статуэтка, предмет мебели конца XIX — начала XX века, которые планируется включить в экспозицию.

Сейчас собрание Музея политической истории насчитывает более 500 тысяч единиц хранения. Учреждение гордится тем, что коллекция продолжает пополняться.

Елена ТАЛЕН



Картина «Ленин с красноармейцами. У карты» в 2018 году чуть не отправилась в Китай

по вопросам
РЕКЛАМЫ

ОБРАЩАЙТЕСЬ

петровский
курьер

401-66-90

24 часа

ВОДА

Веселый водовоз

Разливное оборудование **БЕСПЛАТНО!**

Вода «Веселый водовоз» — это артезианская питьевая ВОДА PREMIUM-КЛАССА!

☎ 493-50-93, 007
www.493-50-93.ru

Пчеловодство на Литейном, 46

Мёд от 290 руб./кг
Бесплатная доставка по СПб при заказе товара на сумму от 3500 руб.

Открыта запись на пчелопакеты и пчелиные матки по телефону или на сайте

Тел.: 273-72-62, 273-06-21, +7 (906) 241-32-72
www.pchelovodstvo-lit46.ru

КАЛЕЙДОСКОП

ТУРИСТЫ МЕЧТАЮТ О ПЕТЕРБУРГЕ

Жители России в ходе опроса Russia Today рассказали, в каких городах они хотят провести отпуск. Петербург остается самым востребованным направлением: о путешествии в Северную столицу мечтают 19 % респондентов. На втором

месте — города Золотого кольца. Поехать в Сергиев Посад, Ярославль, Ростов Великий, Владимир или Суздаль готовы 9 % участников анкетирования. Посмотреть достопримечательности Казани планируют 8 % респондентов. В Москве

и Калининграде желают побывать по 7 %, в Иркутске — 6 %. Поездки в Крым выбрал каждый 20-й россиянин. В опросе часто упоминали и такие места для туризма, как Сочи, Владивосток, Петропавловск-Камчатский, Грозный,

Пятигорск, Кисловодск. Часть россиян хочет посмотреть Петрозаводск, Нижний Новгород, Краснодар, Мурманск и Южно-Сахалинск. А самые любознательные граждане готовы отправиться в тур по любым городам России.

ЗА 2022 ГОД РОССИЯ ПРИНЯЛА 205 ТЫСЯЧ ИНОСТРАНЦЕВ, ПРИЕХАВШИХ С ЦЕЛЬЮ ОТДЫХА

Съедобные дроны спасут людей

Беспилотные летательные аппараты играют важную роль во время стихийных бедствий, обеспечивая снабжение попавшим в беду людям. Однако обычно они могут нести лишь около 30 % своей массы в качестве полезной нагрузки. А если сделать съедобные дроны? Исследователи разработали небольшой БПЛА с крыльями, сделанными из рисовых лепешек. Чтобы сформировать крыло, лепешки разрезают лазером на шестиугольники и скрепляют желатином. Такой дрон способен летать со скоростью 10 м/с. Команда хочет заменить и другие части (элерон и руль), напечатав их на 3D-принтере из съедобного материала.

Искусственный интеллект имитирует голос

Компания Microsoft представила VALL-E — искусственный интеллект, который может синтезировать голос любого человека. Подобная языковая модель — это уже не новинка, но VALL-E выделяется скоростью обучения (всего 3 с) и способностью воспроизводить эмоции говорящего человека. Еще одной отличительной особенностью ИИ является то, что он создает запись слов и фраз, которые говорящий никогда не произносил. Для этого через алгоритм «прогнали» более чем 60 тыс. ч английской речи, произнесенной 7 тысячами дикторов, читающих аудиокнижки.

Звезда, пригодная для жизни

Спутник НАСА обнаружил первую планету размером с Землю в обитаемой зоне своей звезды. Это было в 2020 году. Теперь в наблюдениях появился второй пригодный для жизни каменный мир. Он может содержать жидкую воду и на 95 % больше Земли. Открытую планету назвали TOI 700. Это красная карликовая звезда, расположенная в южном созвездии Золотая Рыба, на расстоянии 100 световых лет от Солнечной системы. Такие звезды холоднее Солнца, но очень многочисленны в Млечном Пути, составляя около 70 % всех звезд. Температура поверхности TOI 700 вдвое ниже, чем у Солнца, а масса и размер примерно на 40 % меньше.

Путешествуем без визы

Гражданам России сегодня доступны 118 зарубежных направлений. Лидер по популярности — Турция.

Консалтинговая компания Henley & Partners опубликовала новый Индекс паспортов. Это международный рейтинг стран по уровню свободы передвижения, которую они предоставляют своим гражданам. Индекс анализирует визовые правила более 200 государств и территорий и ранжирует их по количеству стран безвизового въезда.

Первое место по числу безвизовых направлений пятый год подряд занимает Япония. Туристы могут путешествовать без предварительного оформления визы в 193 страны. Второе место делят Южная Корея и Сингапур: для граждан доступны 192 направления. На третьем месте Испания и Германия — у жителей этих стран есть доступ в 190 государств.



В топ-10 также входят: Финляндия, Италия и Люксембург (четвертое место), Австрия, Дания, Нидерланды и Швеция (пятое место), Великобритания, Ирландия, Франция и Португалия (шестое место), Бельгия, Новая Зеландия, Норвегия, Чехия, Швейцария и США (седьмое

место), Австралия, Греция, Канада и Малайя (восьмое место), Венгрия и Польша (девятое место), Литва и Словакия (десятое место). Туристы каждой из этих стран могут отправиться без визы по более чем 180 направлениям. Последнее место у Афганистана: граждане этой стра-

ПО СОСТОЯНИЮ НА ФЕВРАЛЬ 2023 ГОДА РОССИЯ ЗАНЯЛА 49-Е МЕСТО В РЕЙТИНГЕ HENLEY & PARTNERS. ЭТО НА ОДНУ ПОЗИЦИЮ ВЫШЕ, ЧЕМ ГОДОМ РАНЕЕ.

ны могут посетить без визы лишь 27 стран.

Что касается России, то без полученной заранее визы наши соотечественники могут путешествовать по 118 направлениям. В их числе — страны Океании, Ближнего и Среднего Востока (Израиль, Катар, ОАЭ, Турция), Азии (Таиланд, Бруней, Узбекистан, Таджикистан, Вьетнам, Лаос, Монголия, Малайзия, Казахстан), Карибского бассейна (Куба, Доминикана), Южной Америки (Чили, Аргентина, Венесуэла) и Африки (Египет, Эфиопия, Тунис, Марокко). Есть в этом списке и несколько государств, находящихся в Европе и Закавказье (Белоруссия, Молдавия, Армения, Грузия, Азербайджан, Босния и Герцеговина, Сербия).

К слову, в 2022 году граждане России совершили 23,2 млн зарубежных поездок, из них почти 7 млн пришлось на ту-

ризм, следует из статистики Погранслужбы ФСБ. Активнее всего наши соотечественники посещали Турцию: там отдохнули 3,7 млн человек. Второе место заняли ОАЭ, куда россияне совершили 909,7 тыс. турпоездок, это почти вдвое больше, чем в 2021 году (462,2 тыс.). Замыкает тройку Египет (761,5 тыс., минус 5 %).

В первую пятерку наиболее популярных стран также вошли Армения и Таиланд: россияне совершили туда 295,7 и 171,4 тыс. поездок соответственно. Шестое место занял Узбекистан — 131,6 тыс. поездок. Следом идут Казахстан (113,3 тыс.), Мальдивы (94,5 тыс.), Азербайджан (92,7 тыс.) и Доминикана (76,1 тыс.). Общее число поездок за рубеж в прошлом году выросло на 2 млн по сравнению с предыдущим годом.

Лидия ЗАЙЦЕВА

Наивный феномен веры

В Музее истории религии работает уникальная, первая в России выставка «Советские иконы: религиозные артефакты эпохи гонений».

Во время гонений на религию, повсеместного закрытия храмов и изъятия церковных ценностей, начавшихся после революции, люди в России не переставали верить. Появившуюся потребность в иконах (особенно острую в сельской местности, где уничтожение церквей было тотальным) народ восполнял как мог. Мастера-кустари делали иконы из любых доступных материалов: фотокарточек, фольги, бумаги от конфет, газетных вырезок, материи для пионерских галстуков и даже патროнов. В качестве обрамления изображения святых использовали искусственные цветы, засушенные бессмертники, мочало. Все эти артефакты можно увидеть на выставке.

А что только не предпринимали наши сограждане, желающие поддержать православные традиции! Фотографы тайно тиражировали религиозные изображения, «несуны» тащили с фабрик фольгу. Все это делалось тайно, под реальной угрозой свободы, а порой и жизни. Политические преследования (а религиоз-

ная деятельность приравнивалась к измене) были жесточайшими.

Эти самодельные иконки — социальный феномен, своего рода памятник одной из эпох нашей неисторической истории. И в то же время — образчик наивного религиозного искусства. С распадом СССР это искусство растворилось, как и потребность в рукодельных иконах. Церковь стала щедро спонсироваться государством, и появившиеся под патронатом РПЦ мастерские полностью покрывают потребности множества верующих и нужды новых, повсеместно строящихся храмов. Иконы там создают качественные и яркие, изготовленные промышленным образом, они доступны и многочисленны. И так жаль, что на их фоне простецкие рукодельные, кажущиеся некрасивыми иконки стали массово уничтожаться.

Центр визуальных исследований Средневековья и Нового времени Российского государственного гуманитарного университета организовал несколько экспедиций в регионы, где в советские времена сохраняли религиозные традиции,



ВСЕГО ЭКСПОНИРУЕТСЯ БОЛЕЕ 80 ИКОН, РАНЕЕ НЕ ВЫСТАВЛЯВШИХСЯ

где действовали монастыри. Яркий пример — Нижегородская область, там особенно почитали святого Серафима Саровского. Материалы, добытые в ходе исследований, представлены на выставке и дополнены предметами из собрания Музея истории религии.

Выставка включает несколько разделов. Первый рассказывает о предистории феномена — традиции изготовления икон-киотиков в конце XIX — начале XX века, второй посвящен рождению советской иконы, третий повествует о типах

икон времен СССР и мастерах по их изготовлению, четвертый — об иконах 1980-1990-х гг. и угасании традиции в постсоветский период.

Экспозиция сопровождается лекцией-кинопоказом по материалам этнографических собирательских экспедиций, циклом авторских экскурсий, лекциями «Рождение советской иконы» и «Современная судьба советских икон».

Выставка продлится до 21 марта.

Елена ТАРАСЕНКО
Фото автора