

WWW.AOSK.RU

На «Северной верфи» прошла церемония спуска на воду строящегося для Тихоокеанского флота ВМФ России корвета «Проворный» проекта 20385. У боевого корабля непростая судьба. 17 декабря 2021 года на корвете произошел пожар, в результате которого была практически полностью уничтожена композитная надстройка корабля, от носовой части и до вертолетного ангара, а также башенно-мачтовая конструкция. Многие специалисты предполагали, что после такого ЧП проще разобрать корабль, чем восстанавливать, но петербургские корабелы совершили почти невозможное, дав «Проворному» еще один шанс. Какие технологии сегодня используют на верфях Северной столицы, можно узнать на Международном военно-морском салоне «Флот-2024», который проходит в эти дни в Кронштадте. Подробности читайте на с. 3.

● **АКТУАЛЬНО**

**Яд с доставкой  
на дом**

Чем опасны готовые салаты

(с. 2)

● **КУЛЬТУРА**

**Как проверить судьбу  
на подлинность**

Анне Ахматовой —  
135 лет

(с. 6)

● **ПАТРИОТИЗМ**

**Поездка памяти  
и славы**

Ветераны Петербурга  
побывали в Москве

(с. 7)

**● НА ЗАМЕТКУ**
**ГРАЖДАНСТВО ДЕТЯМ ОФОРМЯТ В МФЦ**

В петербургских многофункциональных центрах теперь можно оформить регистрацию гражданства детям. Об этом сообщил губернатор Александр Беглов на церемонии награждения сотрудников МФЦ в честь 15-летнего юбилея региональной организации. Новую услугу решили предоставлять в ответ на многочисленные просьбы горожан. «МФЦ — главная клиентская служба всех органов власти. В городе работают уже 68 центров. Каждый год их число рас-

тет. За четыре года открыто 12 новых. Это важно — максимально приблизить сервис госуслуг к жителям», — прокомментировал нововведение глава города. Также по просьбам петербуржцев губернатор дал поручение руководству МФЦ расширить линейку оказываемых услуг — предоставить горожанам возможность быстро узнать о задолженности по налогам. Кстати, по итогам 2023 года среднее время ожидания в очереди МФЦ Петербурга составило менее трех минут.

**● ИНИЦИАТИВА**
**В ПЕТЕРБУРГЕ ОТКРЫЛАСЬ ШКОЛА КИКШЕРИНГА**

Управлению электросамокатом и правилам дорожного движения пользователей необходимо учить — решили в одной из городских компаний кикшеринга. В Красногвардейском районе Петербурга 14 июня состоялся запуск нового образовательного проекта. В церемонии открытия принял участие заместитель председателя комитета по транспорту Дмитрий Ваньков. В рамках «Школы вождения» проходят регулярные бесплатные занятия, посвященные правилам дорожного

движения на самокатах и общей культуре вождения в городе. Пройти обучение в школе может любой желающий старше 18 лет — такое ограничение аналогично возрастному порогу, после которого самокат можно брать в аренду в кикшеринге. Курс состоит из теоретической и практической частей. Занятия проходят под руководством инструкторов, в защитных шлемах и на специальной огороженной площадке, оборудованной с учетом инфраструктуры города.

**● ГОРОД**

# Как попасть в «Мой Петербург»

Уникальная мультимедийная выставка, посвященная достижениям Северной столицы, открылась в историческом парке «Россия — моя история». Слово «мой» в ее названии отражает участие каждого петербуржца в судьбе любимого города.

Экспозиция «Мой Петербург» — это выставка-путешествие, где каждый может стать участником жизни великого города, почувствовать себя его частью. Она разместились в тематических залах общей площадью 3500 квадратных метров. Здесь представлены главные достижения Северной столицы во всех сферах: образовании, производстве, искусстве, судостроении, медицине и других отраслях. Посетители могут увидеть самые интересные места Северной столицы, побывают в городских парках, библиотеках, смогут пройти по улицам города, увидят лица известных петербуржцев и даже смогут погладить кошку, сидящую на крыше.

«Здесь Петербург представлен как часть большой страны и город-лидер, достижения которого — это вклад в развитие и процветание России. Сегодня благодаря поддержке президента России Петербург



преображается. Сохраняя свою уникальность, он развивается, строится как мегаполис XXI века», — сказал губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов.

Открыть «Мой Петербург» пришли трудовые династии Северной столицы — педагоги, врачи, конструкторы авиационных двигателей, специалисты по обслужива-

нию разводных мостов, строители метро. Общий стаж многих династий превышает 100 и даже 200 лет. В организации экспозиции участвовали все ведущие предприятия города, организации культуры, музеи, архивные службы.

«В своем указе президент России поставил новую национальную цель — воспи-

тание гармонично развитой и социально ответственной личности. Такие проекты, как выставка «Мой Петербург», помогают в ее реализации. Это отличный пример того, как можно отразить наши ценности и очень творчески и по-человечески о них рассказать прежде всего нашей молодежи, которая должна гордиться нашей Родиной и Санкт-Петербургом», — высказал свое мнение гость выставки, заместитель председателя правительства Российской Федерации Дмитрий Чернышенко.

Александр Беглов отметил, что экспозиция будет расширяться и охватит достижения как Петербурга, так и всего Северо-Запада России. А после закрытия выставки «Россия» на ВДНХ часть материалов стенда Санкт-Петербурга будет также перенесена сюда.

СЕРГЕЙ ФЕДОРОВ

**СПРАВКА**

Площадь выставки «Мой Петербург» 3500 квадратных метров. Она состоит из 12 тематических залов, в создании которых приняли участие музеи, архивы и предприятия города.

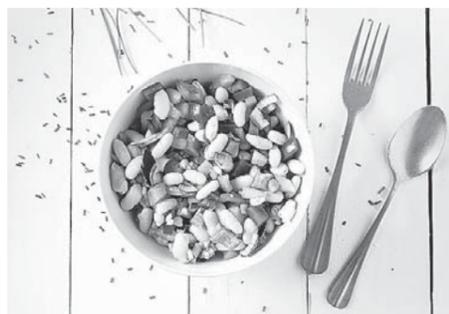
**● АКТУАЛЬНО**

# Яд с доставкой на дом

В последние годы сервисы доставки готовой еды на дом становятся все более популярными среди россиян. Однако никто не предполагает, что вместе с ужином вам могут привезти смертельную отраву.

14 июня в Москве и Подмосковье к врачам начали обращаться люди с необычными неврологическими симптомами. Они жаловались на сильную усталость, нарушение зрения, пищевое отравление. Анализы показали, что виной всему белок-нейротоксин, вырабатываемый бактериями Clostridium botulinum. Это сильнейший органический яд из известных науке токсинов и одно из самых ядовитых веществ в целом. За помощью обратились и были госпитализированы в состоянии разной степени тяжести около 150 человек в Москве, Подмосковье, а также в Казани и Нижнем Новгороде. Около 30 из них находятся до сих пор в реанимации.

Оперативное расследование, которое провели специалисты Роспотребнадзора, показало, что все пострадавшие употребили в пищу «Салат лобио из фасоли в вакуумной упаковке», изготовленный компанией «Кухня на районе». Предварительно, инфекцию вызвала консервированная фасоль, из которой готовили блюдо. До сих пор неизвестно, были ли нарушены нормы хранения или сырье изначально было некачественным. По подозрению в производстве и сбыте продукции, не отвечающей требованиям безопасности, задержаны основатель компании «Кухня на районе» Антон Лозин, руководитель отдела качества Елена Машкова и гендиректор ком-



пании «Савон-К» Анатолий Шин. Именно эта фирма поставляла фасоль в «Кухню на районе».

Следователи выяснили, что предприятие по производству фасоли работало рядом со свалками отходов и с нарушением всех требований и норм. Еда готовилась в антисанитарных условиях, производственный контроль сырья и выпускаемой продукции не проводился, у работников отсутствовали личные медицинские книжки. По горячим следам более 172 тонн опасной продукции изъято из оборота, отметили в Роспотребнадзоре. «Отобрано более 370 проб биоматериала от больных, проб сырья и готовой продукции, в том числе в домашних очагах. Проведено более 2800 исследований. В остатках готовой продукции лабораториями Роспотребнадзора выявлен ботулинический токсин», — сообщила пресс-служба ведомства.

Управление Роспотребнадзора по Санкт-Петербургу напоминает, что ботулизм — тяжелое заболевание, поражающее центральную нервную систему, и при несвоевременном обращении за помощью заканчивается летальным исходом.

Причиной развития заболевания очень часто бывают некачественные пищевые заготовки. Возбудитель ботулизма — грамположительная палочка Clostridium botulinum, выделяющая токсин, поражающий нервную систему человека. Причем высокая температура не действует на палочку, она способна выдерживать кипячение в течение 2–5 часов (однако кипячение способно разрушить токсин, если он образовался в консервах).

Споры ботулизма широко распространены в природе: их постоянно находят в воде, особенно в придонных слоях, почве, откуда они и попадают в продукты, подвергающиеся консервированию и переработке.

Возбудитель болезни активизируется только при отсутствии доступа кислорода. Именно поэтому ботулизмом часто заболевают после употребления герметически закрытых консервов, солений и копчений домашнего производства, где в толщу продукта не проникает воздух и создаются благоприятные условия для размножения палочки. При этом внешний вид, вкус и за-

пах продуктов не изменяется. Совсем не обязательно отмечается и вздутие консервных банок.

Заболевание развивается в течение от нескольких часов до пяти суток. Начало болезни, как правило, острое. Пациенты предъявляют жалобы на боль в животе, тошноту, рвоту, нарушение стула, затем развивается метеоризм, запоры, чувство распирания в животе.

К ботулиническому токсину особенно чувствительны дети. Им можно давать консервы домашнего приготовления только после предварительной тепловой обработки. Если после употребления домашних консервов или копченой продукции вы почувствовали себя плохо, немедленно обратитесь к врачу и обязательно сообщите, что вы употребляли в пищу консервы. Банку с остатками консервов, оставшуюся рыбу или окорок не выбрасывайте — их необходимо отправить на лабораторное исследование. Это поможет быстрее выявить источник, поставить диагноз и начать правильное лечение.

АЛЕКСЕЙ МОЛЧАНОВ

**КАК ОБЕЗОПАСИТЬ СЕБЯ ОТ БОТУЛИЗМА?**

Не покупайте на рынке и у случайных лиц продукты домашнего консервирования в герметически закрытых банках. Зачастую продукты для продажи готовят, обрабатывают и хранят без соблюдения правил гигиены и температурного режима.

Не покупайте у случайных лиц продукты домашнего копчения: крупные окоро-

ка, рыбу (особенно опасен толстолобик и другая рыба, обитающая в придонных слоях воды). Из кишечника рыбы при ее неправильной обработке споры легко проникают в толщу мышц.

Не готовьте в домашних условиях консервы в герметически закрытых банках из грибов, мяса, рыбы, моркови, свеклы, портулака и укропа.

● ГОРОД

## НА ВРЕМЯ «АЛЫХ ПАРУСОВ» ЗАКРОЮТ АКВАТОРИЮ

Оперативный штаб Северной столицы принял решение запретить передвижение судов, в том числе маломерных, на период подготовки и проведения праздника выпускников петербургских школ «Алые паруса». Решение принято в целях усиления охраны общественного порядка и обеспечения общественной безопасности, отмечается в сообщении пресс-службы администрации города. Напомним, торжество пройдет 28 июня на Дворцовой

площади, а завершится проходом брига «Россия» по акватории Невы под залпы салюта и музыку симфонического оркестра. Работу маршрутов общественного транспорта, включая метро, городские власти в этот день решили сделать круглосуточной. Будьте внимательны, одна из новинок этого года — запрет на передвижение во время праздника на электросамокатах и других средствах индивидуальной мобильности по центральному району Северной столицы.

● СПОРТ

## ЗОЛОТО ИГР БРИКС УЕЗЖАЕТ В ЛЕНОБЛАСТЬ

Олимпийская чемпионка по синхронному плаванию Светлана Колесниченко одержала победу на спортивных играх стран БРИКС, которые сейчас проходят в Казани. Она стала первой в сольной технической программе на соревнованиях по синхронному плаванию. «Ваша победа — это результат исключительного таланта, упорного труда и преданности своему делу. Желаю вам неустанного движения вперед к новым спортивным

достижениям», — отметил в поздравительной телеграмме спортсменке губернатор Ленобласти Александр Дрозденко. Светлана Колесниченко — трехкратная олимпийская чемпионка по синхронному плаванию, 16-кратная чемпионка мира, 11-кратная чемпионка Европы, заслуженный мастер спорта России, выступает соло, в дуэте и групповых упражнениях. Игры БРИКС, стартовавшие в Казани, продлятся до 24 июня.

● ПОДРОБНОСТИ

## Демонстрация флага и оружия

Международный военно-морской салон (МВМС-2024) открылся в Санкт-Петербурге. Уже традиционно площадками для его проведения стали Музей военно-морской славы и конгрессно-выставочный центр на территории туристско-рекреационного кластера «Остров фортов» в Кронштадте.



Участие в МВМС-2024 подтвердили более 210 участников из 15 стран, сообщает пресс-служба администрации Санкт-Петербурга.

Экспозиция собрала на полях салона больше 200 российских и иностранных участников. Стенды петербургских компаний составили значительную часть выставки. Это не случайно, в городе на Неве сосредоточено около 40% судостроительного потенциала страны. На салоне покажут ряд новинок от Рособоронэкспорта. Это безэкипажные катера «Визир», «Оркан» и «БЭК-1000», а также автономный необитаемый аппарат «ММТ-300». Свою экспозицию представит Объединенная судостроительная корпорация. Она включает более 40 проектов, среди самых интересных — субмарины и аппараты, разработанные ЦКБ МТ «Рубин».

Военные специалисты, в том числе и из дружественных России стран, обсудят кораблестроение и судостроение, оружие и вооружение, системы боевого управления, навигации и

связи, корабельные энергетические установки, а также морскую авиацию и инфраструктуру обеспечения.

Одной из главных составляющих Военно-морского салона, как и в прошлые годы, стала демонстрация боевых кораблей и судов Балтийского флота ВМФ России. У причальной стенки соединения Ленинградской военно-морской базы разместили две большие подводные лодки проектов 636.3 (класс «Варшавянка») и 677 («Лада»), построенные на предприятии «Адмиралтейские верфи». На выставке также показали корвет проекта 20380, малые ракетные корабли проектов 21631 «Буян-М» и 22800 «Каракурт», морской тральщик проекта 12700, малый десантный корабль на воздушной подушке проекта 12322, десантные катера проектов

21820 и 11770, противодиверсионный катер проекта 21980, малое гидрографическое судно проекта 19910 и большой гидрографический катер проекта 19920.

Для демонстрации в ходе МВМС-2024 подготовлены и пусковые установки береговых ракетных комплексов «Бал» и «Бастيون».

Первые дни Военно-морского салона пройдут в закрытом режиме — только для военных специалистов, инженеров и конструкторов. 22 и 23 июня проход на МВМС-2024 откроют для всех желающих, однако пропускать будут по паспортам.

Также в рамках салона 21 и 23 июня запланированы показательные выступления пилотажной группы «Русские витязи».

Алексей Молчанов

● культура

## В Павловске восстановят «Старое Шале»

В музее-заповеднике «Павловск» начались работы по восстановлению утраченного паркового павильона «Старое Шале». Сооружение воссоздадут на основании сохранившихся архивных документов, акварелей и фотографий. Здесь откроется Детская практическая школа садоводства и огородничества.

Старт уникальному проекту был дан 12 июня, в День России. Сотрудники музея-заповедника заложили в основание будущего здания капсулу с посланием потомкам.

Павильон будет восстановлен на своем историческом месте, на границе двух больших парковых районов — «Большая звезда» и «Долина реки Славянка». Сейчас на этом участке — поляна. Археологические исследования подтвердили, что под землей скрыты остатки фундамента постройки. Этот участок позволяет точно воспроизвести архитектурно-пространственный облик павильона в его исторических габаритах, а также воссоздать небольшой сад и огород, где когда-то увлеченно трудились дети императорской семьи.

Сохранившаяся иконография позволяет не только воссоздать внешний облик здания в мельчайших подробностях, но и выполнить историческую внутреннюю отделку «Старого Шале». Предполагается, что возрожденный павильон будет также использоваться как объект музейного показа.

Сергей Федоров



● ТЕХНОЛОГИИ

## 5 неизвестных фактов о домофонах

Что умеют и зачем нужны умные домофоны? Провайдер цифровых услуг Дом.ру собрал о них 5 неочевидных фактов.

### 1. Домофоны облегчают поимку правонарушителей

В умных домофонах есть камеры, снимающие происходящее около подъезда в высоком разрешении. Доступ к камере имеют все жители при условии, что у них подключен соответствующий тарифный план. На записи видны как лица людей, так и номера припаркованных машин в зоне видимости камеры. Это облегчает поиск нарушителей закона.

За последние годы с помощью умных домофонов было зафиксировано множество преступлений. Камеры сняли злоумышленников, повредивших машины или территорию во дворе, и тех, кто совершил более тяжкие преступления, связанные с нападением на жителей.



### 2. Домофоны помогают следить за теми, кто входит в парадные

При условии подключенного тарифного плана вы можете открыть дверь в парадную, находясь далеко от дома. Мобильное приложение Дом.ру позволяет общаться по видеосвязи с человеком у двери. Главное — доступ к интернету на телефоне. Благодаря этой функции можно видеть, кто входит в парадную, и не пускать незнакомцев.

### 3. Домофоны помогают обеспечивать безопасность детей

Часто родители оставляют детей дома одних. Можно настроить умный домофон так, чтобы все звонки сначала приходили на телефон взрослых. Тогда через мобильное приложение они смогут видеть, кто стоит у подъезда, и решать, открывать дверь или нет.

Опция помогает родителям быть в курсе, когда ребенок возвращается домой. Он будет от-

крывать дверь своим ключом, и родителям придет уведомление.

### 4. Домофоны позволяют наблюдать за жизнью двора и работой коммунальных служб

С умным домофоном жильцы имеют возможность следить за всеми событиями, которые происходят во дворе дома (и попадают в зону видимости камеры). Например, за тем, как работают коммунальные службы: вывозится ли мусор вовремя, качественно ли идет уборка снега. Архив с записями за последние 7 дней доступен жильцам в любой момент, если подключено приложение.

### 5. Домофоны помогают передавать важные послания

Сейчас умные домофоны становятся настоящим средством общения между людьми. Через панель домофона можно позвонить в управляющую компанию и задать интересующие вопросы.

Помимо этого, домофоны используют и совершенно уникальным образом. Например, в 2023 году житель Санкт-Петербурга сделал предложение через домофон. А в 2024 году на 8 Марта школьник из Екатеринбурга прочел через умный домофон своей однокласснице стихотворение с поздравлением.

В ближайшем будущем умные домофоны будут передавать и другие важные послания — оповещения о ЧС. Власти смогут предупреждать о них и объяснять, что делать во время происшествий.

Как установить умный домофон в многоквартирном доме?

Необходимо провести собрание собственников и проголосовать. А результаты собрания оформить протоколом. Подробности вы можете уточнить в Дом.ру — там ответят на все вопросы и помогут с дальнейшими процессами установки.

Телефон для информации по программе «Безопасный двор» 8-800-333-7000.

**● ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ**

# По цепочке к чекистам

Адвокат с бывшим сотрудником ФСБ и его помощником обещали руководителю крупной транспортной компании занести от него взятку в нужный кабинет в спецслужбе, чтобы спасти бизнес от уголовного дела.

Цена вопроса составляла 15 миллионов рублей. Перевозчик известил о происходящем правоохранительные органы. Цепочку передающих лиц изобличили в ходе оперативного эксперимента и отдали под суд. Всем троим вынесен приговор: адвокат понес наказание за коррупционное посредничество, а бывший чекист и его соучастник признались в мошенничестве и отрицали незаконные связи в здании спецслужбы на Литейном проспекте.

Уголовную ответственность понесли адвокат Александр Егоров, бывший сотрудник регионального УФСБ Игорь

Бурмак и его поделщик Роман Ильин. О решении Московского районного суда рассказывает Объединенная пресс-служба судов Петербурга.

Осенью 2022 года к адвокату Егорову обратился за помощью гендиректор транспортной компании. У его организации возникли крупные неприятности в ходе проверки налоговой инспекцией при участии службы экономической безопасности ФСБ. Сотрудники МИФНС № 30 по Петербургу насчитали 100 миллионов рублей налоговой задолженности. Начались оперативно-разыскные мероприятия в отношении руководства фирмы, им грозило возбуждение уголовного дела за уклонение от налогов.

Адвокат Егоров предложил уладить дело с надзором и силовиками за солидную стопку денежных знаков. Он обсудил это с Игорем Бурмаком, служившим ранее в УФСБ по Петербургу и Ленобласти, а также с Романом Ильиным. Те заверили адвоката, что смогут разрешить ситуацию



RU.WIKIPEDIA.ORG

путем передачи взятки в сумме не менее 15 миллионов рублей сотрудникам УФСБ. Сошлись на том, что адвокат в качестве посредника примет и доставит деньги от предпринимателя, а Бурмак и Ильин в свою очередь передадут их должностным лицам, от которых зависит решение вопроса.

Бизнесмен вручил адвокату муляж денег на сумму 14950 тысяч рублей с верхним слоем из подлинных 50 тысяч рублей. Это был оперативный эксперимент. Егорова сразу задержали сотрудники ФСБ. Далее он уже сам в рамках эксперимента передал в припаркованной машине на площади Победы пакет Бурмаку и Ильину — в качестве взятки для неких сотрудников УФСБ по СПб и ЛО. Оба были задержаны и дали признательные показания.

Адвокат Егоров на процессе признал вину в посредничестве при передаче взятки. Суд назначил ему штраф в размере 2,5 миллиона рублей.

Бурмак и Ильин не назвали получателей взятки в спецслужбе и держались версии, по которой якобы намеревались лишь обмануть бизнесмена и использовать самим всю добытую сумму. Суд назначил 4,5 года условно Бурмаку и 4 года условно Ильину со штрафами по 800 тысяч рублей каждому, признав их виновными по статье «Мошенничество».

# Конвейер платной легализации

Петербургские правоохранительные органы рассказали о разоблачении группы полицейских, непосредственно участвовавших в организации незаконной миграции. Всего в деле о фиктивной прописке иностранцев — пять обвиняемых и почти 6 миллионов рублей.

Октябрьский районный суд Петербурга отправил под стражу пять задержанных по уголовному делу. Инспекторы миграционного отдела ОМВД по Курортному району и тыловик УМВД по Приморскому району, а также двое гражданских лиц обвинены в платной легализации сотен мигрантов, фиктивной прописке.

Следствие полагает, что полицейские составили коррупционную группу и вместе действовали около полутора лет. Местные жители Видали Рашидов и Наталья Жаркова, старшие инспекторы ОВМ ОМВД по Курортному району Юлия Страхова и Эльвира Слонова и начальник отдела тылового обеспечения УМВД по Приморскому району Андрей Перов подыскали не менее 400 иностранных граждан, нуждавшихся в регистрации и продлении сроков пребывания в России, брали с них плату и оформляли документы с ложными данными о прописке. Ни на один из десяти адресов жилья в Сестрорецке, где прописывали мигрантов, их на самом деле не заселяли.

Сколько брали за процедуру, не уточняется: пока речь идет о «неустановленных

суммах». У инспекторов нашли множество миграционных документов и деньги. По данным ГСУ Следственного комитета по Петербургу, миграционно-полицейская команда получила преступный доход в размере не менее 5 миллионов 790 тысяч рублей.

На видеосъемке осмотра квартиры одного из фигурантов показаны разложенные по полу купюры на сумму около 1 миллиона рублей. Всего было проведено около 40 обысков, в них участвовали сотрудники региональных подразделений МВД, СКР и Росгвардии. Кроме денег, были изъяты другие предметы, миграционные документы и иные улики. Идут поиски возможных сообщников и сбор доказательной базы по делу.

Р. S. Параллельно с петербургским делом о преступной легализации мигрантов завершено расследование коррупционно-миграционного дела в Ленобласти. 46-летняя женщина, уличенная в фиктивной жилищной регистрации иностранцев, обвиняется в даче взятки начальнику отдела дознания ОМВД России по Тосненскому району (ныне бывшему). Следствие полагает, что женщина пыталась откупиться от полиции и избежать преследования по статье 322.3 УК РФ. В результате она заработала статью 291 УК РФ, материалы направлены в суд. Дело бывшего полицейского, который якобы принял от нее взятку, сейчас рассматривается в Тосненском городском суде Ленобласти.

## Пожар в Белоострове навредил МЧС



ФОТО: ГУ МЧС ПО СПБ

Дзержинский районный суд Петербурга заключил под стражу 37-летнего исполняющего обязанности начальника управления МЧС по Курортному району Сергея Куликова. Он обвиняется во взятке.

Как сообщила Объединенная пресс-служба судов Петербурга, его отправили под стражу на два месяца, до 20 июля. Вину фигурант не признал, просил суд избрать иную меру.

В отношении и. о. начальника управления возбуждено уголовное дело по пункту «а» части 5 статьи 290 УК РФ (получение взятки группой лиц по предва-

рительномуговору или организованной группой). Согласно фавле обвинения, 8 апреля офицер (еще в должности заместителя начальника) после пожара на одном из промышленных предприятий получил от представителя компании взятку в размере 50 тысяч рублей. Бизнесмен за это был избавлен от неприятных вопросов о нарушении правил безопасности в здании на Новом шоссе в Белоострове. Здание сгорело 5 апреля.

Правоохранители собирают доказательства версии, по которой скромная сумма была лишь частью систематических незаконных сборов под видом взносов в добровольное пожарное общество. Сергей Куликов вину не признает.

## Проталкивание самоходных машин через таможенню

В Петербурге осуждены за коррупцию бывшие сотрудники Северо-Западного акцизного таможенного поста Центральной акцизной таможни. Алена Дудикова и Валерий Поздняков наказаны штрафами. Вину они не признали.

Приговор по делу о взятничестве вынес Выборгский районный суд. Согласно обвинению, в 2020 году представитель двух коммерческих фирм, которому нужно было ввезти закупленную строительную и карьерную технику для этих компаний, обеспокоился возможными проблемами из-за сроков оформления деклараций и паспортов на товар. Чтобы провести без волокиты самоходные машины через таможенню, он попросил помощи у своей знакомой Дудиковой, на тот момент служившей главным государственным таможенным инспектором отдела оформления и контроля № 9 Северо-Западного акцизного таможенного поста. Предприниматель предложил регулярно платить взятки, чтобы госслужащая по его указаниям беспрепятственно штамповала нужные документы. С февраля по декабрь он выплатил Дудиковой взятку на общую сумму 26 тысяч рублей.



PIXABAY.COM

Также Алену Дудикову вместе с младшим по должности Валерием Поздняковым обвинили в платном ускоренном оформлении деклараций еще для двух фирм, торгующих спецмашинами и оборудованием. Как утверждается, двое мигрантов получили в одном из таких случаев 150 тысяч рублей, в другом — 600 тысяч. Их неуставные отношения с коммерсантами следствие и суд оценили как «общее покровительство, выраженное в создании благоприятных условий деятельности участника внешнеэкономической деятельности».

Штраф для Дудиковой составил 2,4 миллиона, а для Позднякова — 2,3 миллиона рублей с временным лишением права на госслужбу.

ВАЛЕРИЙ РАКИТЯНСКИЙ

● КОРНИ КОРРУПЦИИ

# Капкан для прокурора

На рубеже 1970–1980-х годов в советской прокуратуре засияла новая звезда. В 1977 году на пост заместителя генерального прокурора СССР и начальника Следственного управления прокуратуры СССР назначаются Виктор Найденов.

Этот толковый и энергичный юрист был известен своей непримиримостью к коррупции. Именно с его именем связано расследование одного из самых громких дел эпохи позднего «брежневизма» — так называемого «краснодарского дела».

## ПАНИКА В СОЧИ

Все началось с того, что в Краснодарском крае, которым руководил тогда Сергей Медунов — член ЦК КПСС и приятель генерального секретаря Леонида Брежнева, — были выявлены вопиющие факты беззакония, произвола и коррупции.

В ходе разоблачения махинаций с государственными средствами и товарами в рыбной промышленности СССР следователи вышли на курортный город Сочи в Краснодарском крае. Были арестованы руководство местного рыбного магазина и еще несколько человек. В показаниях замелькали фамилии партийных и советских чиновников южного города. Эти показания вели дальше — уже к верхушке всего края. Так возникло непосредственно у же «краснодарское дело».

Среди местной номенклатуры началась паника. В ход пошли широко известные приемы коррумпированных группировок. Чиновники пытались доказать, что показания обвиняемых о взяточничестве серьезного внимания не заслуживают, что дают их люди, «длительное время содержащиеся под стражей и находящиеся в условиях изоляции».

Изыскивались любые возможности для компрометации следствия, благо для этого появилась хорошая возможность. Дело в том, что у одного из свидетелей, председателя Хостинского райисполкома, не выдержали нервы и он покончил с собой, после того как его допросил следователь. Раздались крики о том, что человека якобы довели до самоубийства не в меру рьяные сотрудники



Портрет Виктора Найденова в СКР. «Википедия»/Артём Монахов

силовых ведомств. Началась служебная проверка, которая никаких нарушений, а тем более злоупотреблений со стороны работников органов прокуратуры и внутренних дел не обнаружила. Но нервы следователям потрепали основательно.

Руководители края делали все возможное, чтобы закрыть «краснодарские дела». Они пытались давить на заместителя генерального прокурора СССР Найденова, руководившего ходом следствия, но все было безуспешно.

О том, что краснодарские власти могли тогда спровоцировать все что угодно, свидетельствует и такой факт, о котором рассказал писатель и публицист Аркадий Ваксберг.

## «КОГО-НИБУДЬ ИЗНАСИЛОВАТЬ...»

После того как в «Литературной газете» был опубликован его очерк «Ширма» о сочинских разоблачениях, ему по кинематографическим делам срочно надо было побывать в этом городе. Накануне отлета Ваксбергу позвонил сам заместитель генерального прокурора Найденов.

Ваксберг вспоминал: «Никогда еще Виктор Васильевич не был со мной так сух и так лаконичен.

— Вы собрались в Сочи, — не спрашивая, а сообщая, сказал он. — Настоятельно рекомендую этого не делать.

— Убьют? — мрачно пошутил я, не посмея спросить, откуда у него столь точная информация.

Найденов шутки не принял. — До этого, думаю, не дойдет. Но... Мало ли что... Вдруг вам захочется там нахулиганить. Или... — Он запнулся. — Кого-нибудь изнасиловать... Вы меня поняли? В обиду вас мы не дадим, но цели они достигнут. Распустят слухи — им не впервой. Вы будете обороняться, а не наступать. Впрочем, решать вам, а не мне. Я только предупредил...

Полет был отменен. Расспрашивать о подробностях мне казалось неловким».

Для того чтобы опорочить следствие, в Сочи приехали представители комиссии партийного контроля крайкома КПСС. Они затеяли проверку, обвиняя работников правоохранительных органов в нарушении социалистической законности. Не брезговали даже фальсификацией материалов.

С подачи Медунова был снят с работы, а затем и исключен из партии прокурор города Сочи, активно помогавший следствию и дававший санкции на аресты некоторых высокопоставленных взяточников. Друг Медунова, министр внутренних дел СССР Николай Щелоков, уволил заместителя начальника УВД и еще нескольких сочинских милиционеров — тех, которые способствовали разоблачению взяточников. Фактически следствию был предъявлен ультиматум — немедленно покинуть Сочи.

## ЗАРВАВШИЙСЯ «ВЛАДЫКА»

Но Найденов и не думал сдаваться. Аресты высокопоставленных сочинских чиновников продолжались. Тогда Медунов выдвинул «тяжелую артиллерию». Он написал докладную записку в ЦК КПСС, обвиняя следователей прокуратуры во всех тяжких грехах. Конечно, немедленно была создана авторитетная комиссия. Она дала объективное заключение: все, о чем говорилось в

медуновской кляузе, — ложь и выдумки. Тем не менее Медунов продолжал противостоять следствию.

От руководителей прокуратуры Советского Союза зарвавшийся кубанский «владыка» требовал не только отстранения от должности наиболее активных следователей, но и их ареста и привлечения к уголовной ответственности.

Обстановка вокруг дела накалялась с каждым днем. Ряды арестантов пополнил бывший секретарь Краснодарского крайкома партии, а непосредственно перед арестом — уже заместитель министра мясо-молочной промышленности СССР Анатолий Тарада. У него были изъяты деньги и ценности на более чем 350 тысяч рублей (огромная сумма по тем временам). И это тогда, когда официальная зарплата чиновника его уровня не превышала 400 рублей!

Но и среди борцов с коррупцией были потери. Не выдержав напряженной борьбы и потока клеветы, скончался от инсульта в возрасте чуть более пятидесяти лет следователь по особо важным делам Георгий Эфенбах.

Тем не менее сотрудники прокуратуры СССР продолжали активно работать по всем эпизодам «краснодарского дела». И Медунов решил на радикальное средство — он обратился лично к генсеку Леониду Брежневу.

Последней каплей, переполнившей чашу терпения «короля» краснодарских коррупционеров, стал такой эпизод. На очередном пленуме краевого комитета партии Медунов выступил в поддержку секретаря Сочинского горкома партии Александра Мерзлого, который проходил подозреваемым по «краснодарскому делу». Кубанский лидер заявил, что все партийные проверки подтвердили «чистоту и непорочность» чиновника. Медунов подчеркнул, что никогда не сомневался в своем подчиненном, и фактически поручился за него.

Придя с пленума, глава краевого комитета партии обнаружил на своем столе представление, подписанное заместителем

генерального прокурора СССР Найденовым. В этой бумаге испрашивалось согласие на привлечение Мерзлого к уголовной ответственности.

## ВСТРЕЧА С ГЕНСЕКОМ

Медунов взорвался. Что себе позволяет этот выскочка в прокурорском мундире?! И глава Кубани запросил у секретариата ЦК личную аудиенцию с вождем партии Леонидом Брежневым.

Встреча с генсеком состоялась. Медунов подключил весь спектр аргументов, чтобы склонить Брежнева к желательному решению. Кубанский босс был лжив и подобоострастен. Он тактично напомнил дряхлеющему генсеку о своих заслугах. О том, как он всегда широко и радушно принимал «высочайшего гостя» в партийных оздоровительных резиденциях на черноморском побережье Кубани.

Указал Медунов и на ту опасность, которую якобы представляет не в меру ретивый зампрокурора. Ведь он фактически работает на западную пропаганду! Если так и дальше пойдет, то скоро из каждого иностранного утюга будут кричать о том, что Советский Союз разлагается, что он весь изъеден язвой коррупции! Как это отразится на мировом коммунистическом движении?

Судьба Виктора Найденова была решена. На дворе стоял 1981 год. Найденов находился в самом расцвете сил. Ему исполнилось 50 лет. Он был полон энергии. Увы, реализовать свой потенциал следователь так и не смог. В ноябре 1981 года Найденов был освобожден от занимаемой должности. После понижения до замначальника одного из отделов ему подыскали сугубо декоративную работу — заместителем начальника Академии МВД СССР.

Так на несколько лет оборвалась карьера отважного и упорного борца с коррупцией — Виктора Найденова. Но триумф Медунова был временным. Уже через год Леонид Брежнев отошел в небытие. Новый вождь — выходец из КГБ Юрий Андропов — возобновил следствие по «краснодарскому делу». Медунов лишился должности главы Кубани, хотя и удержался в номенклатуре и получил вскоре портфель замминистра в сельском хозяйстве. Обвинения в коррупции по «сочинско-краснодарскому делу» были с него сняты, в то время как полторы тысячи из уволенных пяти тысяч чиновников получили сроки лишения свободы.

Виктор Найденов в 1984 году вернулся на высокие посты, стал первым заместителем генпрокурора СССР. Если бы не подорванное нападками здоровье, он мог на многое повлиять, воспрепятствовать экономическому хаосу и валу оргпреступности. Выдающийся деятель правоохранительной системы скончался в 1987 году в возрасте 56 лет. Память о Найденове увековечена в Следственном комитете России, его портрет размещен в галерее. В зале истории ведомства создана посвященная ему экспозиция.

Бывший кубанский «владыка» Медунов был спроважен на пенсию в середине восьмидесятых, провел остаток своего века на покое в Москве и пережил противника на двенадцать лет.

ДМИТРИЙ ПЕТРОВ



Пляж в Сочи. Фотограф Анатолий Бочинин, 1978 год, МАММ — МДФ

## ● КУЛЬТУРА

# Как проверить судьбу на подлинность

В Фонтанном доме открылась масштабная выставка «Анна Ахматова. Подлинность судьбы». В этом году музей отмечает две важные даты: 135 лет со дня рождения великого русского поэта XX века и 35 лет со дня своего основания.

Открытый в 1989 году, музей стал первым учреждением, посвященным представителям ахматовского поколения, пытавшимся сохранить свой мир, свою личность в условиях тоталитарного государства. Он расположен в центре Петербурга, в Южном флигеле Шереметевского дворца, шедевра архитектуры русского барокко.

Анна Андреевна родилась 23 июня 1889 года под Одессой (Большой Фонтан). Переводчик, литературный критик и литературовед. Вдова и мать «врагов народа», при жизни признанная классиком отечественной поэзии, а затем в один из периодов литературной деятельности подвергнутая замалчиванию и травле. В своей автобиографии Анна Ахматова писала так: «Я не переставала писать стихи. Для меня в них — связь моя со временем, с новой жизнью моего народа. Когда писала их, жила теми ритмами, которые звучали в героической истории моей страны. Я счастлива, что жила в эти годы и видела события, которым не было равных».



Павел Котляр, историк и один из кураторов выставки, рассказал, что за десятилетия существования музея таких всеохватывающих экспозиций именно об ахматовской линии жизни состоялось не так много. Но в юбилейный год к созданию ахматовской выставки решили подойти основательно. В ее организации значимое содействие оказали коллеги из профильных учреждений. Представлено большое количество рукописей, документов, мемориальных предметов из собраний шести других музеев и архивов Петербурга и Москвы, а также частных коллекций.

«Настоящий раритет — записные книжки Ахматовой, которые хранятся в

Москве, Российском государственном архиве литературы и искусства. За что им большое спасибо, так же как и другим участникам, предоставившим экспонаты. Записные книжки — это отчасти дневник, местами — подробные воспоминания, заметки, черновики, беглые записи. Уникальная лаборатория мысли. Последняя запись — в правой угловой витрине по стороне «дверей-витражей» — датируется 4 марта 1966 годом. На следующий день — 5 марта — Ахматовой не стало, — рассказал Павел Котляр. — Она умерла в подмосковном санатории Домодедово. Последним домом стала квартира на улице Ленина, где до сих пор живут потомки Николая Пунина. Они передали на выставку двери, которые вели в комнату Ахматовой, а в нашем пространстве стали витражами. Пейзаж с драконом был нарисован по просьбе поэта Леонидом Зыковым».

Благодаря идее архитектора Сергея Падалко (архитектурная мастерская «Витрувий и сыновья») в центре выставочного зала создано круглое пространство-ротонда. Отсюда можно, как по лучам, направиться в любую из 12 комнат. В каждой построена инсталляция, посвященная определенной теме. Сюжеты освещают ключевые темы последнего жизненного периода поэта. Это чуть более двух десятилетий. Блокада Ленинграда и возвращение в город из эвакуации, встреча в послевоенном Ленинграде с дипломатом Исайей Берлиным, дружба с Иосифом Бродским. Реконструирована знаменитая ахматовская «Будка» — литфондовская дача в Комарово. В выставочное пространство вписаны фотографии гостей, посещавших поэта, комаровские пейзажи ленинградских художников, знакомых Ахматовой.

На выставке можно увидеть экспозицию из подлинных вещей Анны Андреевны и даже лесную корягу из Комарово, где она проживала. В позднем стихотворении «Нас четверо» Ахматова заметила: «И отступила я здесь от всего, // От земного всякого блага. / Духом, хранителем «места сего» // Стала лесная коряга». Проект исследует поздний период жизни поэта: с 1944 по 1966 год. Эпиграфом к проекту стали слова Анатолия Наймана, литературного секретаря Ахматовой: «Она притягивала к себе не только своими стихами, не только умом, знаниями, памятью, но и подлинностью судьбы. В первую очередь подлинностью судьбы». Музей предлагает зрителю поразмышлять об этой судьбе, рассказывая о последних двадцати годах жизни поэта.

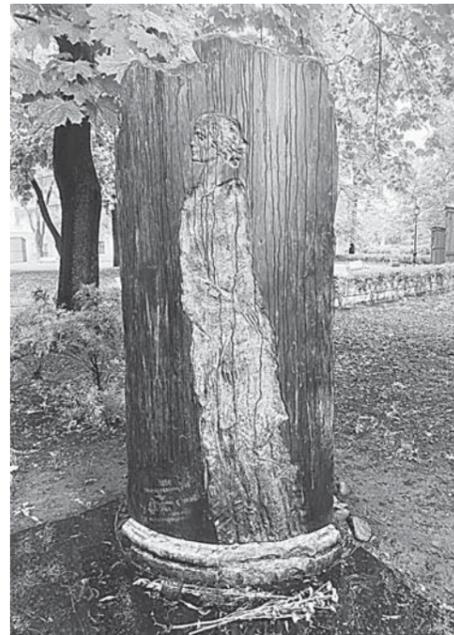
Цепляет инсталляция пустых «касс» для типографских литер и сами литеры, рассыпанные по полу. Именно так был рассыпан набор сборника стихов «Нечет», полностью подготовленный к печати.

По задумке дизайнера Сергея Падалко разобрана одна из комнат мемориальной квартиры. В постоянной экспозиции музея существовала «Комната 1945 года», посвященная восьми годам жизни Ахматовой в Фонтанном доме, начиная со времени возвращения из эвакуации и до



переезда в квартиру на улице Красной Конницы (ныне Кавалергардская). Сейчас оставлены лишь пустые стены. Видеотрансляция из этой комнаты высвечивает осиротевшее помещение. После закрытия юбилейной выставки кураторы начнут заново обустраивать это пространство. Не исключено, что оно обретет новые смыслы и иное прочтение.

В рамках проекта «ДЕКОНСТРУКЦИЯ. 135/35» экспозиция «Анна Ахматова. Подлинность судьбы» проходит с 1 июня по 25 августа. Авторы и кураторы выставки — Светлана Грушевская, Павел Котляр, Алена Сугоровская.



## НЕДЕЛЯ В МУЗЕЕ: ОТ СТИХОВ ДО НОЧНЫХ ПРОГУЛОК

К юбилейной дате в Музее Анны Ахматовой подготовили серию событий: чтение стихов в саду Фонтанного дома и спектакль, ночную и теплоходную экскурсию, поездку в Царское Село и выставку. Также на этой неделе запланированы экскурсии по Музею-квартире Льва Гумилева и экспозиции «Иосиф Бродский. Натюрморт».

С 18 по 23 июня — «Под кровлей Фонтанного дома...» — обзорная экскурсия по мемориальной экспозиции квартиры Пуниных — Ахматовой.

Здесь Анна Ахматова прожила более 30 лет.

21 июня желающие могут принять участие в тематической экскурсии «Фонтанный дом. Война. Блокада». Здесь расскажут, как трагические события начала 1940-х годов отразились в судьбе Фонтанного дома и его обитателей. Вещи — символы времени — усилят ощущение подлинности событий, а стихи Ахматовой о войне и блокаде представят их в поэтическом измерении. В этот же день в 21.00 состоится ночная пешеходная экскурсия «Там шепчутся белые ночи мои...». В вечернем сумраке ждут свидания, в белую тетрадь ложатся первые строчки стиха, просыпается память и ее спутница — бессонница. Из сада Фонтанного дома экскурсанты пройдут вдоль набережной, где «так много Петербурга», к Летнему саду, который «сама тайна», на Марсово поле — место действия «Поэмы без героя». Закончится маршрут возле легендарной «Бродячей собаки», центра культурной жизни Петербурга Серебряного века.

По традиции в день рождения Анны Ахматовой в саду Фонтанного дома выступит друг музея с программой, включающей лучшие тексты поэта в интерпретации исполнительницы. 23 июня здесь состоится вечер народной артистки РСФСР Светланы Крючковой «Я научилась просто, мудро жить...».

В этот же день пройдет автобусно-пешеходная экскурсия «Эти липы, верно, не забыли...». Анна Ахматова и Николай Гумилев. Их имена неразрывно связаны с Царским Селом, где «столько лир повешено на ветки». Учеба в гимназии, знакомство под сводами Гостиного Двора, общий семейный дом, где заседал «Цех поэтов» и родился акмеизм. Здесь личное переплеталось с творческим, а семейный союз становился союзом-противоборством двух поэтов. Можно будет попытаться расслышать «двух голосов переключку» под кронами лип Царского Села на этой поэтической прогулке...

ЛАРИСА ЮЖАНИНА,  
 ВСЕ ФОТО — ЛАРИСА ЮЖАНИНА

## ВАЖНО

Первые книги Ахматовой увидели свет еще во времена Российской империи. Так, в 1912-м был опубликован ее «Вечер», еще спустя два года вышел сборник «Четки», в 1917-м — «Белая стая». Все изменилось с приходом советской власти. Если до революции сочинения поэтессы публиковались в среднем примерно раз в два года, то за почти 50 лет ее жизни в СССР цензура прошла менее десяти ее литературных трудов — даже с учетом того факта, что в своем творчестве Ахматова далеко не всегда затрагивала «идеологически неправильные» и политические вопросы...

...5 июня 1965 года Оксфордский университет присудил почетную степень доктора литературы Анне Ахматовой. «Величайшему из современных русских стихотворцев, чья поэзия и собственная судьба отразили судьбы русского народа» — так писала британская пресса. Ахматова приехала на вручение диплома и облачение в докторскую мантию. Церемония прошла особенно торжественно, впервые в истории Оксфордского университета была нарушена традиция, и не гость поднимался по мраморной лестнице, наверху которой его ждал ректор, а ректор спустился к Анне Андреевне. Больное сердце не позволяло ей совершить это восхождение в буквальном смысле слова. Но восхождение в переносном смысле — последнее в ее жизни — было.



Авторы и кураторы выставки «Анна Ахматова. Подлинность судьбы» Светлана Грушевская и Павел Котляр.

★ ШКОЛА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

# Поездка памяти и славы

В апреле состоялась поездка делегации представителей Общественной организации ветеранов (пенсионеров, инвалидов) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Санкт-Петербурга в Москву.

Вместе с ними в столице побывали и волонтеры проекта «Школа патриотического воспитания».

## От ВДНХ до Поклонной

Начался первый день с посещения выставки-форума «Россия» на ВДНХ. Павильон «Регионы России» позволил нам познакомиться с Камчаткой, через минуту оказаться в Якутии и далее совершить путешествие по всей стране, не пропустив ни одного из 89 регионов. Наша сильная красивая страна со всеми своими достижениями, природными ресурсами, но главное, с богатым человеческим потенциалом представлена на этой выставке.

Следующая наша остановка была на Поклонной горе, которая упоминается в летописях XIV века. Сегодня это одно из главных мест в Москве и России, где широко празднуется 9 Мая. Здесь расположен Музей Победы — самый большой военно-исторический музей не только на территории Российской Федерации, но и во всем мире. Закончилось наше знакомство с Поклонной горой возложением цветов к Монументу Победы.

День второй начался с экскурсии по Москве, прогулки по Красной площади. И конечно, главная цель нашего посещения в Александровском саду — поклонение Могиле Неизвестного Солдата и возложение венка от ветеранов Санкт-Петербурга.

По правой стороне от захоронения, вдоль Кремлевской стены, тянется аллея с блоками из порфира. На каждой из двенадцати тумб с названиями городов-героев помещено чеканное изображение медали «Золотая Звезда». Внутри блоков — капсулы с землей. Ленинградская земля взята на Пискаревском кладбище, факел, доставленный на бронетранспортере в Москву, был зажжен от огня на Марсовом поле. Мы положили цветы и почтили минутой молчания всех защитников города и жителей блокадного Ленинграда.

## ВСТРЕЧА ДРУЗЕЙ

Во второй половине дня члены петербургской делегации были гостями Московской обществен-



ной организации ветеранов. Началась встреча с осмотра музея, один из залов которого посвящен В. И. Долгих, дважды Герою Социалистического Труда, многие годы возглавлявшему Московскую организацию ветеранов.

С приветствием к делегации Санкт-Петербурга от имени председателя Общественной организации ветеранов Москвы Георгия Ивановича Пашкова обратился его первый заместитель Александр Петрович Аксенов. Он рассказал о большой работе, которую проводит московская организация с ветеранскими объединениями районов столицы и области, регионов, со старшим поколением столицы. Много общего в работе наших организаций, сказал он, в том числе в процессе подготовки к празднованию 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Председатель Совета организации ветеранов Санкт-Петербурга Василий Тихонович Волобуев вспомнил предыдущую встречу в 2016 году. Подчеркнул, что задачи у наших организаций одинаковые — это социальная защита, патриотическое воспитание, увековечивание памяти, борьба с фальсификациями истории Великой Отечественной войны. В заключение встречи он зачитал приветствие москвичам от губернатора Санкт-Петербурга А. Д. Беглова. «Нерушима братская связь городов-героев Москвы и Ленинграда. Наш вечный долг — быть достойными их подвига», — гово-

рится в нем. Василий Тихонович от имени делегации поблагодарил москвичей за добрый, радушный прием, пожелал здоровья, успехов, победы и мира.

В мероприятии принимал участие председатель Всероссийской организации ветеранов Владимир Александрович Епифанов. Он обратил особое внимание всех на важность взаимодействия ветеранских организаций регионов России.

Василий Тихонович Волобуев награбил почетным знаком «За заслуги в развитии ветеранского движения» советника председателя Московской ветеранской организации Расима Сулеймановича Акчурина, первых заместителей председателя Александра Петровича Аксенова и Александра Дмитриевича Мисковца. Вручил Московскую ветеранскую организацию и Всесоюзной организации ветеранов книги, изданные петербургскими ветеранами.

В конце вечера москвичи смогли посмотреть замечательные концертные номера, которые привезли петербуржцы. Песни в прекрасном исполнении Натальи Михайловны слушатели принимали на ура.

## ОТ «ДОРОГИ ПАМЯТИ» ДО РЖЕВА

На третий день большое впечатление произвел на членов петербургской делегации музейный комплекс «Дорога памяти» в парке «Патриот». Проект посвящен событиям Великой Отечественной войны, всем, кто воевал, переносил трудности блокады, находился в подполье, трудился в тылу. Музей «1418 шагов к Победе» открылся к 75-летию Великой Победы. Он представляет собой дорогу, вытянутую по круговой линии от главного храма Вооруженных сил Российской Федерации, обрамляя его. Протяженность музея — 1418 шагов, символизирующих число дней войны 1941–1945 годов.

Каждый из 1418 дней Великой Отечественной войны отражен на стендах, в инсталляциях и интерактивных экспонатах в виде писем, фотографий и историй судеб реальных людей. А самые значимые события представлены в 35 тематических залах, из которых 26 — иммерсивные, с эффектом погружения, позволяющие

перенестись в страшные события тех лет.

Один из самых впечатляющих залов посвящен блокаде Ленинграда и Дороге жизни на Ладожском озере. Войдя туда, сразу ощущаешь зимний холод и видишь жизнь Ленинграда в самые страшные для него времена: обледеневшая стена дома, саночки, на которых умирающие от голода люди возили воду...

А в светлом праздничном зале можно увидеть, как проходил Парад Победы в 1945 году, ощутить ту радость, которую переживали наши предки, выстоявшие и победившие фашизм.

На протяжении всего пути нас сопровождала фотопанно из множества фотографий участников войны — музей хранит информацию о более чем 33 миллионах героев. С помощью высокотехнологичных мультимедийных экранов мы смогли найти информацию о своих родных. Это трогало до слез.

В центре Музейно-храмового комплекса ВС РФ, внутри круга, образованного «Дорогой памяти», возвышается величественный храм Вооруженных сил РФ. Он построен в честь Воскресения Христова, посвящен 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, а также ратным подвигам русского народа во всех войнах, выпавших на долю нашей страны.

Пропорции связаны с важными цифрами в истории Великой Отечественной войны: диаметр барабана главного купола составляет 19,45 метра (1945-й — год окончания Великой Отечественной войны), высота колокольни — 75 метров (в 2020-м, в год открытия, Россия отметила 75-летний юбилей Победы в Великой Отечественной войне), высота малого купола составляет 14,18 метра (1418 дней и ночей длилась война).

Здание спроектировано в стиле русского монументализма. Это первый в истории России православный собор, построенный из стекла и металла. Из-за этого здание кажется черным, что несвойственно храмам. Величественный и монументальный снаружи, внутри храм поражает светом, красотой и роскошным убранством.

Четвертый день нашего пребывания в Поездке памяти и славы запомнится на всю жизнь. Мы посетили мемориальный комплекс

«Подвигу 28» в Волоколамске. Он выглядит величественно. Памятник «Подвигу 28» — это 6 мужских фигур разных национальностей, которые олицетворяют подвиг 28 панфиловцев 316-й дивизии. Высота каждой фигуры составляет 10 метров. 16 ноября 1941 года герои не пустили фашистов в Москву, подбив 50 танков противника.

Ржевский мемориал носит очень простое и правильное название — «Советскому солдату». Это один из самых пронзительных памятников нашим бойцам, он возведен на месте кровопролитных боев 1942–1943 годов. На холме возвышается фигура солдата со склоненной головой. Оружие опущено.

Но солдат не стоит на земле, он парит в воздухе. Книзу очерченная его размываются, превращаясь в стаю улетающих ввысь журавлей. Около памятника на стальных плитах вырезаны имена и портреты бойцов. К ним, как и ранее к гранитной звезде в Волоколамске, мы с благодарностью положили цветы.

Под Ржевом бережно сохранили дом, в котором в августе 1943-го на два дня останавливался И. В. Сталин. За годы войны это был единственный выезд Верховного главнокомандующего на фронт.

Благодаря нынешней поездке члены делегации еще глубже погрузились в историю страны, увидели и узнали много нового. Это особенно важно, ведь ветераны Санкт-Петербурга активно участвуют в патриотическом воспитании молодежи и обязательно используют свои знания и впечатления на уроках мужества, лекциях, встречах с подрастающим поколением.

Ольга Корнилова

## КСТАТИ

Особую благодарность члены делегации выражают Ивану Владимировичу Куликову, руководителю музея гимназии № 70 Петроградского района, который на протяжении всей нашей поездки проводил интереснейшие экскурсии. Знакомил с историей Москвы, становлением Русского государства, рассказывал о событиях Великой Отечественной войны.



## ● КОНЦЕРТЫ

### Александр Розенбаум



Александр Розенбаум — из плеяды тех редких артистов, которые с легкостью собирают полные залы, умеют держать внимание публики в течение всего выступления. На одном дыхании зрители слушают его живые песни по три часа и требуют снова на бис! Голос его завораживает мелодичностью и в то же время пронизывает жизненной энергией. Песни заставляют задуматься о вечном, напоминают о быстротечности времени. Александр Розенбаум поет песни, которые оставляют в людских душах любовь и доброту, поэтому на его концерты хочется ходить снова и снова... Каждый из почитателей творчества Александра Яковлевича находит в его репертуаре свои песни, но есть среди них и те, которые, бесспорно, стали уже народными. 12+

28 июля, 19.00. БКЗ «Октябрьский», Лиговский пр., д. 6.

### «Времена года» Антонио Вивальди

«Времена года» Антонио Вивальди — бесспорно, одно из самых популярных сочинений в мире. Зимняя стужа и осенняя меланхолия, весеннее пробуждение и лень летнего зноя настолько ярко переданы в звуках «Времен года», что у публики создается эффект полного погружения в калейдоскоп сезонов. Произведение Вивальди для вас исполнит Балтийский сим-

фонический оркестр. Коллектив родился в 2010 году, объединив ведущих оркестровых музыкантов Северной столицы. Одно из приоритетных направлений творчества БСО — исполнение шедевров мировой оперно-симфонической музыки. 12+

4 июля, 20.00. Большой Итальянский просвет Государственного Эрмитажа, Дворцовая набережная, д. 34.

### «Сурганова и Оркестр»



4 июля самая солнечная группа страны возвращается на «Флашток», чтобы подарить вам незабываемый концерт под открытым небом.

В прошлом году фестиваль «Летник на «Флаштоке» стал настоящим праздником музыки и свободы. В этом году мы решили повторить магию на любимейшей вам площадке.

Легкий ветерок с залива, закатное небо, проникновенная музыка «Сургановой и Оркестра», ритмы лета, свежий воздух, танцы, коктейли и ваши сияющие глаза! 16+

4 июля, 20.00. Южная дорога, 28/1.

### «ROCK при свечах»

«ROCK при свечах» — невероятно красивая шоу-программа, ставшая визитной карточкой стремительно набирающего популярность авторского проекта «Звук Света».

Музыканты подготовили впечатляющее по искренности и близости к зрителю музыкальное шоу в свете сотен свечей. Это удивительное погружение в мир современной авторской музыки, во вселенную переживаний и состояний, где есть и мощь экспрессии рока, и свобода эмбиент, и проникновенность, и лиричность этнонаправления, и строгость классики.

Уникальность программы в глубоком проникновении в смыслы, где содержание не ограничивает форма, где каждый номер проходит в сердце напрямую и каждая песня — новая история, которая пробирает до мурашек. На сцене — живой рояль, а не электронные клавишные! Струнный ансамбль, а не синтезатор! Такие разные, но поразительно гармонично звучащие музыканты. 0+

6 июля, 19.00. Яни Кирик, ул. Декабристов, 54А.

### «Интерстеллар»

Amadeus Concerts представляет орган, струнный оркестр и клавишные под огромным звездным куполом самого большого планетария в мире. Лучшего места для музыки Ханса Циммера сложно придумать — гостей шоу ждет не просто уникальное музыкальное событие, а настоящее глубокое погружение в атмосферу бескрайних пространств и звездных миров. Специально для сферического купола был разработан видеоконтент, созданы уникальные аранжировки легендарных музыкальных композиций, подобраны оригинальные световые решения для эффектной работы в зале: все

это позволит представить зрителю не реплику фильма, а отдельное его прочтение, с сохранением особой атмосферы, но позволяющее иначе воспринять именно музыку к фильму.

Исполнители: ведущие музыканты Санкт-Петербурга, лауреаты международных конкурсов, солисты и приглашенные музыканты Мариинского театра и Санкт-Петербургской филармонии. 0+

12 июля, 21.00. Планетарий № 1, наб. Обводного канала, 74Ц.

## ● СПЕКТАКЛИ

### Театр танца Аллы Духовой «ТОДЕС»



«Инэзнайт» — яркая и нежная, страстная и энергичная, иногда забавная и ироничная — постановка станет для вас настоящим открытием. Вместе с артистами театра танца «ТОДЕС» зрители окунутся в мир танцевального искусства. Сюжет этой удивительной истории пока держится в секрете. Но в том, что постановка сможет удивить даже скептиков, сомневаться нет причин. Фантастические костюмы, зрелищные номера, ультрасовременная хореография, авторская музыка, инновационные решения света и графики и танцы на грани возможного — эту ночь вы точно не забудете! 12+

27 июня, 19.00. БКЗ «Октябрьский», Лиговский пр., д. 6.

### «С твоей женой был я»



Давно известно, что маленькая ложь рождает большие сложности. Кажется, что особенного в том, что ты пообещала в ресторане с другом семьи, но ведь это скучно, никакой интриги. Другое дело, если бы это был настойчивый поклонник, а то и тайный возлюбленный — вот повод вызвать ревность у мужа! Но кто может предположить, что невинный обман породит череду проблем, которые начнут расти как снежный ком. И единственным способом сохранить семью станет необходимость родить ребенка, а то и двоих детей, а еще лучше троих. Вот только сделать это надо срочно, к возвращению супруга после длительного отсутствия. Но как это организовать, если никакой береженности не было и в помине...

В ролях: Сергей Дроботенко, Карина Мишулина, Юрий Аскарлов, Владимир Долинский, Наталья Хорохорина, Елена Валевская. 12+

28 июня, 19.00. ДК имени Ленсовета, Каменноостровский пр., д. 42.

## СВЕДЕНИЯ

о стоимости изготовления печатных агитационных материалов на выборах 2024 г. Общество с ограниченной ответственностью «Фирма «Курьер» (г. Санкт-Петербург)

(зарегистрировано решением регистрационной палаты Санкт-Петербурга 24.09.1996 г., ИНН 7826675497, КПП 781001001, ОГРН 1027810231239, местонахождение: Санкт-Петербург, Благодатная ул., д. 63, к. 6, лит. А, офис 68).

В соответствии с пунктом 1.1 статьи 54 Федерального закона от 12 июня 2002 г. № 67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», пунктом 3 статьи 68 Федерального закона от 22.02.2014 № 20-ФЗ «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации», а также др. законодательными актами «О выборах и референдумах...» различных регионов Российской Федерации, ООО «Фирма «Курьер», г. Санкт-Петербург, сообщает о готовности выполнять работы / оказывать услуги по изготовлению печатных агитационных материалов в период проведения предвыборной агитации на всех выборах всех уровней, назначенных с 01 сентября 2024 г. по 30 декабря 2024 г., в т. ч., но не исключительно:

- довыборы в Государственную думу;
- выборы 25 глав субъектов Федерации (21 прямых и 4 через голосование в парламенте);
- выборы депутатов законодательных органов государственной власти в 13 субъектах РФ;
- выборы на муниципальном уровне;
- выборы губернатора Санкт-Петербурга и т. д.;

и о стоимости (в валюте Российской Федерации) работ / услуг по изготовлению печатных агитационных материалов, приведенных в таблице:

Тираж экз.	Формат, мм (289 x 420)							
	Объем полос 4А3		Объем полос 8А3		Объем полос 12А3		Объем полос 16А3	
	Красочность (4+4)		Красочность (4+4)		Красочность (4+4)		Красочность (4+4)	
	Тип бумаги		Тип бумаги		Тип бумаги		Тип бумаги	
	Газетная, плотность 45 г/м <sup>2</sup>	Офсетная, плотность 65 г/м <sup>2</sup>	Газетная, плотность 45 г/м <sup>2</sup>	Офсетная, плотность 65 г/м <sup>2</sup>	Газетная, плотность 45 г/м <sup>2</sup>	Офсетная, плотность 65 г/м <sup>2</sup>	Газетная, плотность 45 г/м <sup>2</sup>	Офсетная, плотность 65 г/м <sup>2</sup>
500	45.98	47.17	47.08	49.77	64.07	71.24	85.40	91.71
1000	23.31	24.55	24.13	26.83	32.94	38.64	43.90	49.74
2000	12.52	13.62	13.35	17.41	18.23	24.14	24.24	31.04
3000	8.67	11.05	9.50	12.90	12.95	18.98	17.28	24.41
4000	7.05	8.49	7.89	11.35	10.75	16.80	14.33	21.61
5000	5.92	7.58	6.51	10.17	8.87	15.03	11.81	19.41
6000	4.96	6.65	5.62	9.33	7.72	13.93	10.24	17.92
7000	4.55	6.28	5.23	8.94	6.60	13.37	9.48	17.19
8000	4.15	5.89	4.91	8.63	6.72	12.93	8.95	16.68
9000	3.81	5.77	4.68	8.38	6.37	12.64	8.51	16.24
10 000	3.46	5.29	4.34	8.13	5.92	12.25	7.89	15.76
15 000	2.75	4.58	3.42	7.31	4.67	11.09	6.19	14.25
20 000	2.38	4.28	2.96	6.87	4.04	10.48	5.39	13.43
25 000	2.14	4.04	2.77	6.68	3.80	10.21	5.04	13.12
30 000	1.92	3.85	2.61	6.56	3.58	10.02	4.77	12.86
35 000	1.77	3.73	2.53	6.49	3.47	9.91	4.60	12.77
40 000	1.70	3.63	2.46	6.42	3.38	9.80	4.47	12.57
50 000	1.61	3.54	2.37	6.31	3.23	9.64	4.29	12.40
60 000	1.52	3.47	2.32	6.28	3.15	9.60	4.21	12.33
70 000	1.48	3.44	2.28	6.22	3.11	9.57	4.15	12.28
80 000	1.44	3.42	2.24	6.19	3.06	9.53	4.08	12.25
90 000	1.43	3.39	2.20	6.16	3.04	9.51	4.04	12.21
100 000	1.41	3.37	2.17	6.14	3.01	9.49	4.00	12.18
150 000	1.40	3.32	2.16	6.11	3.00	9.46	3.97	12.16
200 000	1.39	3.31	2.15	6.08	2.99	9.45	3.94	12.14
250 000	1.38	3.30	2.14	6.06	2.98	9.44	3.93	12.13
300 000	1.37	3.29	2.13	6.05	2.96	9.42	3.92	12.12
500 000	1.36	3.28	2.12	6.04	2.94	9.41	3.91	12.11
1 000 000	1.35	3.27	2.10	6.03	2.93	9.40	3.90	12.10

Цены указаны в рублях с учетом всех производственных издержек, стоимости бумаги, без учета НДС 20%

Стоимость конкретных заказов определяется в указанных ценовых диапазонах в зависимости от объема заказа и сроков изготовления. При изготовлении продукции с использованием другого вида бумаги или другой плотности стоимость производства полиграфической продукции будет изменяться в соответствии с разницей стоимости определенного вида бумаги и/или плотности.

Стоимость изготовления продукции, формат/объем полос, тираж которой отличаются от приведенных в таблице, определяется в соответствии с производственно-техническими нормами предприятия, пропорционально приведенному. В соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации, оплата работ по изготовлению предвыборных агитационных материалов производится из средств избирательного фонда кандидатов на условиях стопроцентной предоплаты.

Наименование типографии: ООО «Фирма «Курьер» ИНН / КПП: 7826675497 / 781001001  
Юридический адрес: 196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., д. 63, к. 6, лит. А, офис 68  
Телефон: (812) 387-55-44  
E-mail: n.plenkina@kurier.spb.ru



ГАЗЕТА ОСНОВАНА 3 ИЮНЯ 1999 ГОДА. ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЕ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ (РОСКОМНАДЗОР) СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ ПИ № ФС77-61406 от 10 апреля 2015 г.

Распространяется на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ — ООО «ИД «КУРЬЕР-МЕДИА».

ДИРЕКТОР О. В. ЦАБУНИНА. ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А. В. МОЛЧАНОВ.

Товары и услуги, рекламируемые в газете, имеют необходимые сертификаты или лицензии. Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Точка зрения редакции не обязательно совпадает с точкой зрения авторов. Материалы не рецензируются и не возвращаются.

Адрес издателя, редакции: 197136, Санкт-Петербург, ул. Всеволода Вишневого, д. 12, лит. А, пом. 2Н, офис 203. Телефоны: секретарь 401-68-30, отдел распространения 401-68-30. РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ 401-66-90. E-MAIL: для информации info@kurier-media.ru; для макетов adv@kurier-media.ru.

Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер», 196105, СПб, Благодатная ул., 63.

Общий тираж 16 000. Заказ № 46. Распространяется бесплатно. Дата выхода: 20.06.2024. Адрес в интернете: COURIER-MEDIA.COM.

Редакция газеты и авторы запрещают перепечатку, использование материалов частично или полностью. По приобретению прав обращаться по телефону 401-68-30.