



# Первые цветы для городских улиц

Пока в парках Санкт-Петербурга только начинают появляться зеленые ростки, в оранжереях садово-парковых хозяйств уже зацветают виолы. Совсем скоро оранжевые, красные и фиолетовые цветы украсят улицы и площади Северной столицы. В первую очередь виолы высадят на проспекте Непокоренных, Свердловской и Арсенальной набережной, вдоль Московского проспекта, на Стрелке Васильевского острова и в Московском парке Победы. Это будет в конце апреля, а пока молодые растения закалывают, чтобы они могли выжить при небольших заморозках, характерных для весны на Северо-Западе. В нынешнем году в городе на Неве высадят 5,5 миллиона цветов, в том числе почти 600 тысяч виол.

## ● ПАТРИОТИЗМ

### Открытый разговор о Победе

Конференция  
для молодежи

(с. 2)

## ● ВЫСТАВКА

### «Гидрокосмос» открывает секреты

Что хранится  
на дне Балтики

(с. 3)

## ● КУЛЬТУРА

### От солнца, от земли и от хлеба...

Деревня глазами  
художника

(с. 7)

**ГОРОД**
**ПЕРЕМНЫ В АПРАКСИНОМ ДВОРЕ**

Состоялась масштабная операция по наведению порядка в Апраксином Дворе. В нелегальный торговый центр, существовавший в неизменном формате с 1990-х годов, нагрянули полиция, Росгвардия, миграционная служба и представители военного комиссариата. Проверки показали наличие многочисленных нарушений. По результатам рейда был демонтирован 31 незаконный торговый объект, изъято контрафактных товаров на общую сумму пять миллионов рублей, обнаружено шесть незакон-

ных транспортных средств. Кроме этого, были задержаны нарушители миграционного законодательства, некоторым молодым людям, которые недавно получили российское гражданство, вручили повестки в военкомат. С ноября прошлого года, согласно официальным сообщениям, в Апраксином Дворе к ответственности за незаконную торговлю были привлечены более 200 граждан, изъято товаров на сумму около 15 млн рублей, освобождено 15 участков общей площадью 300 кв. м.

**СПОРТ**
**БРОСКИ НА МЕДАЛИ**

Дзюдоисты из Санкт-Петербурга завоевали четыре медали на престижном турнире серии «Большой шлем» в Тбилиси. Победу в тяжелой весовой категории одержал Инал Тасоев, который в финале уверенно победил чемпиона мира Гурама Тушишвили из Грузии. «Я никогда ранее в Тбилиси не боролся, но давно настраивался на этот турнир. Мечтал, чтобы приехали поболеть за меня родители — они никогда не видели мою борьбу на международных турнирах. Но не сложилось. Думаю, что это, наверное,

к лучшему — мама всегда сильно переживает, и отец нервничает. Тем не менее на трибунах были мои болельщики, которые меня поддерживали», — отметил Инал Тасоев, отвечая на вопросы пресс-службы Федерации дзюдо России. Серебро завоевал Армен Агаян. Бронзовые медали у Армана Адамяна и Мадины Таймазовой. Для Таймазовой это был первый турнир после травмы, и она уже готовится к чемпионату Европы. Все спортсмены — представители петербургского клуба дзюдо «Турбостроитель».

**★ ШКОЛА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

# Открытый разговор о Победе

Почему Европа каждое столетие пытается нанести России стратегическое поражение? В чем секрет стойкости русского солдата? На эти и другие вопросы искали ответы участники конференции «80 лет Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» — «Слава и память Героям Советского Союза». Она прошла в историческом мультимедийном парке «Россия — моя история». На мероприятии побывали волонтеры проекта «Школа патриотического воспитания».



ФОТО: ПОЛИНА ПЕЛЫХ

Участниками конференции стали ветераны Великой Отечественной войны, труженики тыла, жители блокадного Ленинграда, ветераны военных действий, Вооруженных сил, волонтеры Победы, кадеты, школьники. Перед началом официальной части молодежь активно общалась с ветеранами. Обсуждались вопросы поддержки бойцов специальной военной операции, кадеты задавали ге-

нералам вопросы по поводу несения военной службы.

«Это прямая связь поколений, которая особенно важна в сегодняшней сложной военно-политической обстановке, когда участники специальной военной операции вновь защищают величие нашей страны, проявляя мужество, стойкость и героизм. Основная цель конференции — еще раз напомнить о героических и трагических 1418 днях, которые позволили нашему на-

роду одержать победу всемирно-исторического значения. И эта победа будет жить вечно», — рассказал председатель Совета Санкт-Петербургской общественной организации ветеранов (пенсионеров, инвалидов) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Василий Волобуев.

Среди докладов, которые прозвучали в Георгиевском зале музея «Россия — моя история» были сообщения об эвакуации Кировского

танкового завода из Ленинграда в Челябинск в начале Великой Отечественной войны. Были озвучены интересные факты. Инфраструктура, созданная для эвакуации предприятия, причалы на Ладожском озере и подъездные пути стали основой для Дороги жизни. По этим маршрутам в блокадный Ленинград полутонны везли хлеб.

Еще одно сообщение, адресованное молодому поколению петербуржцев, было по истории иностранных интервенций в нашу страну. Оказалось, что каждый век объединенные европейские армии раз за разом пытались оккупировать российские земли и всегда терпели поражения.

В перерывах между докладами перед публикой выступали

воспитанники Кадетской школы Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Во второй части конференции руководитель проекта «Память» Нарваткина Алевтина Анатольевна представила копии архивных документов МО РФ о военных судьбах Героев Советского Союза, уроженцев Республики Чувашия, Республик Казахстана и Кыргызстана — документы призыва, сведения воинских частей, данные о ранениях и госпиталях, наградные листы, данные о гибели и паспорта воинских захоронений. Все, что касается военной судьбы героев. Эти уникальные документы были переданы представителям республик.

Полина Пелых

**СПРАВКА**

Проект «Память» благотворительного фонда «Поступок» направлен на поиск информации о павших воинах Великой Отечественной войны. За одиннадцать лет работы родственники пропавших героев получили более 17 000 полных пакетов архивных документов о дорогих и близких им людям, в которых отражена их фронтовая судьба: информация о наградах, месте гибели и месте захоронения. В рамках проекта фонд «Поступок» ведет работу по увековечиванию имен героев на братских захоронениях. Основанием для этого служат данные, полученные в результате работы проекта «Память». Бессменным руководителем проекта «Память» является Алевтина Анатольевна Нарваткина.

**ПРАЗДНИК**

# Охрана государства и правопорядка

27 марта в России отмечается День войск национальной гвардии Российской Федерации. В этот день в 1811 году указом императора Александра I были сформированы воинские батальоны внутренней стражи — прообраз современной Росгвардии.

Родоначальником новой структуры, задачей которой стала охрана государства от внутренних угроз, стал генерал от инфантерии Евграф Федотович Комаровский. Боевое крещение батальоны внутренней стражи получили в битвах Отечественной войны 1812 года и заграничного похода русской армии.

Бойцы внутренних войск неоднократно доказывали делом верность Отечеству, берясь за выполнение самых трудных для своего времени задач. На их счету участие в событиях Первой мировой войны, борьба с басмачеством в Средней Азии в межвоенный период, подвиги солдат и офицеров во время Великой

Отечественной войны — в сражениях за Москву и Ленинград, в Сталинградской и Курской битвах, обороне Кавказа.

На их долю уже после окончания Великой Отечественной войны выпала борьба с националистическим подпольем и бандитизмом на Украине и в Прибалтике.

Внутренние войска участвовали в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС, урегулировании межнациональных конфликтов на территории бывшего Советского Союза и контртеррористических операциях на Северном Кавказе. В качестве советников и инструкторов военнослужащие внутренних войск выполняли интернациональный долг в Республике Афганистан.

5 апреля 2016 года указом президента Российской Федерации на основе внутренних войск была сформирована Федеральная служба войск Национальной гвардии Российской Федерации (Росгвардия).

В состав войск Национальной гвардии РФ включены мобиль-



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО РОСГВАРДИЕЙ

ные отряды особого назначения, специальные отряды быстрого реагирования, подразделения вневедомственной охраны и лицензионно-разрешительной работы.

Под надежной охраной войск находятся важные государственные объекты: атомные электростанции, объекты ядерно-оружейного и топливно-энер-

гетического комплекса, предприятия ядерной и химической промышленности.

С первых дней специальной военной операции военнослужащие и сотрудники подразделений Северо-Западного округа войск национальной гвардии Российской Федерации принимают участие в выполнении боевых задач, за что отмече-

ны государственными и ведомственными наградами.

Росгвардейцы задерживают пособников ВСУ, выявляют схроны с оружием и боеприпасами, обеспечивают безопасность гуманитарных колонн, оказывают помощь раненым и пострадавшему населению, ведут охрану и оборону коммуникаций, объектов повышенной опасности, энергетики и жизнеобеспечения.

Помимо выполнения служебно-боевых задач, сотрудники и военнослужащие Росгвардии налаживают мирную жизнь на освобожденной территории и оказывают помощь местному населению. Росгвардейцы помогают гражданам продуктами и медикаментами, обеспечивают охрану общественного порядка.

Сегодня Росгвардия — один из важнейших элементов системы безопасности государства. Верные девизу ведомства «Всегда на страже!» военнослужащие и сотрудники Росгвардии успешно выполняют ответственные задачи и всегда оказывают помощь попавшим в беду.

Сергей Федоров

● ТЕХНОЛОГИИ

**ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ЛЕЧИТ СЕРДЦЕ**

Исследователи Университета ИТМО совместно с коллегами из НМИЦ имени В. А. Алмазова создали алгоритм для определения фиброза сердца с помощью искусственного интеллекта. Они научили нейросети анализировать МРТ-снимки, что позволило значительно ускорить подбор наиболее эффективной стратегии лечения инфаркта и других заболеваний сердца. Раньше на точное измерение объема фиброза рентгенологи тратили много времени: вручную определялся примерный процент фиброзной ткани в том или ином сегменте

сердца для построения 17-сегментной диаграммы. В среднем обработка одной серии снимков занимала от одного до двух часов на одного пациента. Нейросети справляются с этой задачей за несколько минут. Кроме того, для анализа модели теперь достаточно снимка сердца в одной проекции, в то время как раньше врачи использовали несколько снимков. Модель обучили на изображениях сердца, размеченных экспертами вручную, с использованием базы данных из постинфарктных МРТ-снимков сердца 250 пациентов.

● ЭКОНОМИКА

**НОВЫЙ ЭНЕРГОБЛОК ЛЕНИНГРАДСКОЙ АЭС**

Состоялась торжественная заливка бетона в основание нового энергоблока Ленинградской АЭС. Водо-водяной энергетический реактор мощностью 1200 МВт третьего поколения станет восьмым для ЛАЭС. Планируется, что новый энергоблок будет введен в промышленную эксплуатацию в 2032 году. По видеосвязи в церемонии заливки первого бетона приняли участие представители Белорусской АЭС, АЭС «Эль-Дабаа» (Египет) и АЭС «Руппур» (Бангладеш). Энергоблоки с референтными россий-

скими реакторами ВВЭР-1200 были построены или сооружаются в этих странах при участии госкорпорации «Росатом». Ленинградская АЭС является одной из крупнейших в России по установленной мощности 4400 МВт и единственной с двумя типами реакторов. ЛАЭС надежно обеспечивает потребности Северо-Запада. Сегодня ее доля в балансе Санкт-Петербурга и Ленинградской области составляет более 50 %, в балансе всего Северо-Западного федерального округа — 35 %.

● КУЛЬТУРА

**«Гидрокосмос» открывает секреты**

С 20 марта по 26 июля пространство «Большая оранжерея» в Петергофе окажется на дне Балтийского моря. Здесь развернута уникальная экспозиция — результат совместного проекта музея-заповедника «Петергоф» и Центра подводных исследований Русского географического общества «Гидрокосмос».

Проект объединяет выставку артефактов с затонувших кораблей XVIII–XIX веков, образовательную программу для школ и семейной аудитории, а также научно-практическую конференцию.

Название «Гидрокосмос» не является просто красивой метафорой. Оно отражает глубокий взгляд на подводный мир — как на отдельную вселенную, в которой водолазы выступают в роли главных исследователей и героев. Их работа не ограничивается лишь поиском артефактов — это также процесс расширения границ человеческого знания и понимания. Каждая находка, будь то посуда, одежда или даже остатки пищи, рассказывает о быте, культуре и эпохах, которые, к сожалению, давно ушли в небытие.

Затонувший корабль представляет собой уникальный законсервированный музей, который хранит в себе не только артефакты, но и подлинную культуру ушедшей эпохи. Каждый такой корабль, погруженный в глубины моря, становится своеобразной «капсулой времени», сохраняющей для будущих поколений свидетельства жизни и быта людей, которые когда-то бороздили морские просторы.

«Мы хотим показать людям, насколько интересна и сложна эта работа, а также ее значи-

мость для музейного мира. Как и многое в России, развитие у нас подводной археологии напрямую связано с деятельностью Петра I, который издал указ о выявлении и сохранении находок как на суше, так и под водой. Поэтому проект открывается в одном из самых петровских мест — в Петергофе», — рассказывает генеральный директор музея-заповедника «Петергоф» Роман Ковриков.

**БЕЗ ВОПРОСИТЕЛЬНЫХ ЗНАКОВ**

На выставке представлены ценные грузы двух затонувших торговых судов, а также личные вещи экипажа шведского военного корабля. Всего 600 предметов, которые провели на дне Финского залива десятки, а то и сотни лет.

Вот лагунные механические часы, извлеченные из командирского салона. Вот песочные часы — они до сих пор исправно показывают время для определения скорости движения по воде. Вот посуда известной английской мануфактуры William Davenport. Трюмы и палуба торгового судна

были забиты корзинами с чашками, чайниками и блюдами.

«Это — предметы со сто-процентной историей. Корабль пролежал свои столетия под водой. Все эти предметы, которые точно без вопросительных знаков: XVIII — первая половина XIX — середина XIX века. По архивным документам можно точно узнать, когда он затонул, — поясняет заместитель генерального директора по культурно-просветительской работе музея-заповедника «Петергоф» Анна Ляшко. — Музейная археология и то, что мы получаем со дна разных морей, — это очень важный музейный ресурс в плане предметов XVIII–XIX столетий. Это, если хотите, некое импортозамещение. Сейчас, когда для нас закрылись зарубежные рынки, мы можем получить вещи с хорошей историей, с провенансом, востребованные в экспозициях разных музеев, потому что это повседневность — костюмы, фарфор, парики, то, что рассказывает о напитках, еде и тому подобном.

Например, ГМЗ «Петергоф» с этой выставки будет брать вещи



сохранения российского культурного наследия».

Эти находки не только помогают воссоздать картину жизни на море, но и дают представление о моде и предпочтениях людей тех эпох.

Не менее впечатляющим является немецкий гальот XVIII века, известный как «винник». Он удивил исследователей ящиками с бутылками вина и посудой, относящейся ко времени Священной Римской империи. Эти артефакты помогают понять не только повседневную жизнь моряков, но и культурные традиции.

**ЭФФЕКТ ПОГРУЖЕНИЯ**

В рамках выставки создана условная модель затонувшего трехмачтового корабля. Часть предметов, найденных на дне морском, выставлена в аквариумах, заполненных водой, что позволит посетителям увидеть их в контексте, приближенном к тому, как они могли выглядеть на месте, где их нашли. На стенах выставки размещены реальные снимки погружений, которые напоминают кадры из знаменитого фильма «Капитан Немо». Это создает эффект присутствия и позволяет посетителям глубже погрузиться в атмосферу подводных исследований. Экспозицию дополняет остроумная серия графики современного художника Леонида Тишкова, посвященная водолазам.

«Подводная археология — это невероятно романтическая профессия, — отметила куратор

экспозиции Лиза Савина. — Человек, который занимается подводной археологией, должен обладать специфическими качествами. Мне кажется, что внутри профориентации было бы хорошо поговорить о том, что гуманитарные науки — это не скучно, особенно для человека с активной жизненной позицией».

Для детей и их родителей в дни каникул организована уникальная программа «Море говорит и показывает», которая позволит участникам почувствовать себя подводными археологами. В рамках этой программы участники пройдут инструктаж, смогут примерить снаряжение водолаза, освоить основы подводного общения и даже сделать археологические зарисовки.

Затонувшие корабли не только являются хранилищами истории, но и служат источником вдохновения для современных исследователей и любителей приключений. Они открывают перед нами двери в прошлое, позволяя заглянуть в жизнь людей, которые когда-то покоряли моря. Каждый найденный артефакт — не просто вещь, это история, которая ждет своего рассказчика. В таком контексте подводная археология становится не только наукой, но и искусством, позволяющим нам понять, как жили, мечтали и боролись люди, оставившие свои вещи на дне морском.

ОКСАНА КРАПИВНО,  
ВСЕ ФОТО АВТОРА



## ● ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ

### Сквер оказался слишком дорогим

В Адмиралтейском районе Петербурга суд определил наказание подрядчикам по коррупционному делу о благоустройстве. Действия предпринимателей Дмитрия Матюшкина, Александра Бочкарева и Александра Петрова квалифицированы как мошенничество с бюджетными средствами. Ленинский районный суд пришел к выводу, что бизнесмены завысили стоимость работ по госзаказу.

Контракт на благоустройство сквера на Рижском проспекте, 25, был заключен в 2021 году с государственным бюджетным учреждением, подведомственным администрации района. Работы в сквере включали установку малых архитектурных форм. Средства были выделены комитетом финансов Петербурга в рамках реализации национального проекта «Комфортная среда».

Согласно обвинению, представители двух фирм обманули сотрудников госучреждения и подсунили им дешевые изделия по цене импортного товара. Элементы детской площадки были в действительности закуплены ими на отечественном рынке за сумму почти втрое меньшую, чем подрядчики получили из бюджета. Суд назначил Дмитрию Матюшкину четыре года условно, а Алек-

сандру Бочкареву и Александру Петрову — по три года условно.

В 2024 году вслед за подрядчиками были задержаны заместитель главы района (ныне бывший) Игорь Комаров и его начальник Сергей Оверчук. По официальной версии, Оверчук обещал предпринимателям доступ к выгодным контрактам и хотел с этого откат не менее пяти процентов стоимости.

Для передачи взяток он привлек своего заместителя Комарова. Заместитель главы района Комаров в начале марта получил условный срок за участие во взяточничестве. Расследование в отношении Сергея Оверчука продолжается. Он признал вину.

### «Приземление» авиационного преподавателя

Бывшему сотруднику петербургского летного вуза вынесен приговор за 22 взятки и одно посредничество в передаче взятки. Московский районный суд наказал штрафом Александра Островерхова, бывшего старшего преподавателя кафедры аэропортов и авиаперевозок Санкт-Петербургского государственного университета гражданской авиации (СПбГУГА).



Об этом рассказала Объединенная пресс-служба судов Петербурга. Университет фигурирует в целой серии дел об образовательном мздоимстве, а также о злоупотреблениях в Росавиации.

Согласно материалам дела, Островерхов получал от студентов суммы от 30 до 100 тыс. рублей и писал за них выпускные квалификационные работы, давал положительный отзыв на них и обеспечивал успешную защиту. Так, в случае, детально рассматривавшемся в приговоре, ученый подготовил в 2019 году дипломную работу на тему совершенствования наземного обслуживания рейсов крупного российского авиаперевозчика, подписал как руководитель и сам же рекомендовал экзаменационной комиссии поставить положительную оценку. За это он взял с учащегося 80 тыс. рублей.

Общий же размер взяток оценивается в сумме не менее 976 тыс. рублей.

Также фигурант признан виновным в посредничестве по передаче взятки, заплаченной одним из студентов за успешную сдачу вступительных экзаменов и прием на бюджетное обучение по программе магистратуры «Аудит эксплуатационной безопасности».

Суд назначил штраф в 2,5 млн рублей с трехлетним запретом педагогической деятельности. Заплатившие мзду студенты тоже познакомились с судебным процессом. Привлеченные к ответственности за дачу взятки молодые люди смягчили свою участь показаниями, которые просило от них следствие. В июле и августе суд прекратил уголовные дела нескольких студентов в связи с деятельным раскаянием.

Тем же летом был осужден за посредничество в передаче взятки и получил условный срок бывший руководящий сотрудник СПбГУГА Сергей Олексин. Суд установил, что мужчина содействовал передаче 1,5 млн рублей в пользу представителя Росавиации. В этом случае платил не студент,

а действующий пилот крупной авиакомпании, которому федеральные чиновники заблокировали летное свидетельство и грозила потеря работы. Олексин, преподавая в университете и используя связи с представителем Росавиации, свел пилота с чиновником, и они договорились о продлении свидетельства за незаконную плату.

Десять лет назад в Петербурге закрыли учебный центр авиации «Крылья Невы», лишенный лицензии за коммерческий подкуп. Росавиация аннулировала свидетельства пилотам, которые оформляли бумаги через эту контору, не проходя полноценного обучения. Следственное управление СКР по Петербургу в своем пресс-релизе отметили, что множество пилотов-недоучек из этого учебного центра смогли (цитата) «устроиться на работу в различные авиакомпании России и выполнять работу, связанную с авиаперевозкой пассажиров и грузов, подвергая тем самым опасности жизнь и здоровье людей».

### За 30 тысяч — без свободы, чина и денег

Бывший начальник 14-го отдела полиции в Купчино Рустам Рустамов получил реальный срок заключения. Итог резонансного дела о миграционной взятке сообщила Объединенная пресс-служба Петербурга.

Рустамов в декабре 2023 года в своем служебном кабинете лично получил 30 тысяч рублей от уроженки Узбекистана и не стал привлекать ее к уголовной ответственности за

фиктивную регистрацию иностранцев.

Рустамов полностью признал вину и выразил раскаяние, но это не помогло отделаться мягким приговором. Фрунзен-

ский районный суд назначил ему два года колонии общего режима со штрафом в размере 300 тысяч рублей и трехлетним ограничением службы в органах власти, с лишением специального звания «майор полиции». Также в порядке конфискации имущества суд взыскал с Рустамова в доход государства 30 тысяч рублей — сумму в размере взятки.

### ФСБ оздоровит больничный ремонт

Контролер госзаказов петербургской медицины задержан на Васильевском острове с денежной куклой на пять миллионов рублей. Сбор улик и оперативный эксперимент вело антикоррупционное подразделение петербургского УФСБ.



Уголовное дело на основании материалов чекистов возбудил отдел Следственного комитета по Выборгскому району, сообщает ГСУ СКР по Петербургу. Пресс-служба ведомства не назвала напрямую место работы задержанного должностного лица, но пояснила, что учреждение контролирует исполнение ремонтно-строительных работ в больницах и лечебно-профилактических учреждениях Петербурга. По имеющимся данным, речь идет о государственном бюджетном учреждении «Стройкомплект», в котором исполнял обязанности директора Георгий Карчава. К моменту верстки номера его имя исчезло с сайта, теперь учреждение возглавляет другой специалист.

СПб ГБУ «Стройкомплект» подведомственно комитету по здравоохранению. Учреждение занимается разработкой и сверкой смет ремонтно-строительных работ и медико-технических заданий, в том числе государственного заказа, а также

осуществляет контроль за капитальным и текущим ремонтом или перестройкой медицинских зданий и сооружений.

По версии следствия, фигурант требовал осенью 2024 года взятку в размере пяти млн рублей от стройорганизации, выполнявшей капремонт помещений одной из городских больниц. Утверждается, что фигурант вел переговоры с гендиректором фирмы через сотрудника больницы, согласившегося исполнить роль посредника. Предпринимателю предлагали заплатить за беспрепятственную приемку итогов работ.

Судя по результатам, подрядчик не отказал, но счел нужным сообщить о коррупции. Чиновник был задержан сотрудниками ФСБ при передаче денег (частично с муляжами банкнот) 17 марта в торговом центре на Малом проспекте Васильевского острова. На служебной видеозаписи следователей показано, как его ведут, не давая выпустить из рук пакет с предполагаемой взяткой.

### Махинации опережающей стройки

Трое петербургских предпринимателей задержаны по статье о передаче взятки по цепочке. По версии следствия, деньги предназначались для оформления разрешения на строительство у станции метро «Елизаровская».



Как рассказала пресс-служба регионального ГСУ Следственного комитета, дело по трем эпизодам коррупционного посредничества находится в производстве управления по расследованию особо важных дел ГСУ СКР по Петербургу.

По версии следствия, сотрудник фирмы — застройщика жилых домов попросил своего знакомого посодействовать в заключении договора подряда по ускоренной процедуре и создать видимость выполнения работ по объекту строительства на Большом Смоленском проспекте. При этом работы, являющиеся предметом договора,

уже были незаконно выполнены застройщиком.

Второй фигурант обратился к своему знакомому, занимающему пост в филиале госкомпании. Тот согласился принять участие в незаконных действиях и потребовал за это взятку в размере 4 миллионов рублей. В конце ноября 2024 года коммерсанты передали деньги последовательно из рук в руки, и в марте текущего года договор подряда был подписан. Тогда следившие за этим полицейские петербургского ГУ МВД решили, что преступление состоялось и улик собрано достаточно. Участников цепочки пригласили на допросы. Два фигуранта из трех признали вину.

Алина Колесниченко

● БЕЗ ОБМАНА

## Телефонные аферисты нацелились на детей

Помимо пожилых людей, мошеннические группы выбирают для посягательства еще одну категорию доверчивых жертв — подростков из благополучных семей. Детей запугивают судьбой их родных и ухищряются под этим психологическим давлением выудить у семьи миллионы.

Один из таких случаев произошел накануне возле Петербурга. Телефонные мошенники похитили через 13-летнюю девочку 7 420 000 рублей. Преступную схему, в которую злодеи втянули ребенка, обрисовала пресс-служба ГУ МВД по Петербургу и Ленобласти. Заявление принято от 41-летней женщины — директора логистической компании. Жительница Ломоносовского района Ленобласти сообщила полиции, что ее тринадцатилетней дочери звонили

через мессенджер неизвестные, убедив в якобы грозящем ее родителям аресте. Во избежание такого развития событий аферисты предлагали передать деньги курьеру.

Желая спасти папу с мамой от тюрьмы, девочка взяла из родительского сейфа 1 000 000 рублей, 50 000 долларов США и 20 000 евро, села в заранее вызванное ей такси и передала деньги неизвестной женщине на парковке у гипермаркета на Гостилицком шоссе.



ФОТО: ПАВЕЛ КАЛИНИН

Сумма ущерба составила 7 420 000 рублей. Возбуждено уголовное дело об особо крупном мошенничестве. Полиция устанавливает всех причастных.

Иная схема обмана, но тоже с использованием ребенка и страха за близких была применена месяцем ранее в столице. Мошенники пытались выудить у московской семьи деньги и драгоценности, обманывая подростка и его мать. Злоумышленники убедили мальчика продать ювелирные украшения матери и отправиться во Владимирскую область для передачи денег их человеку. Во время его отъезда преступники звонили женщине и требовали за якобы похищенного сына выкуп в размере 500 тысяч рублей. Дозвониться до ребенка москвичка не могла и обратилась в полицию. По переданной ориентировке мальчик был найден во Владимирской области и возвращен в семью. Передать мошенникам деньги он не успел. Возбуждено уголовное дело о покушении на мошенничество.

## Парламент вводит новые меры борьбы с кибермошенничеством

Госдума приняла закон о защите граждан от дистанционного мошенничества. Его рассмотрели в приоритетном порядке, подчеркнул председатель нижней палаты парламента Вячеслав Володин.

«Ответственность большая. Сотни миллиардов у граждан обманым путем выманивают, и деньги исчезают. Это не дело, и мы должны с вами вместе сделать все для того, чтобы защитить сбережения граждан», — заявил спикер Госдумы.

Поправки, в частности, запрещают сотрудникам госорганов, банков и операторов связи общаться с гражданами через мессенджеры.

Все авторы предлагают около тридцати новых мер по борьбе с мошенниками. В случае принятия новые нормы будут обязывать операторов связи маркировать звонки от организаций и вызовы с международных номеров. Также предусмотрено создание информационной платформы, на которой будут храниться образцы голосов злоумышленников.

Законопроектом закрепляется возможность онлайн-обмена информацией между государственными органами, банками и цифровыми платформами. В пояснительной записке к документу отмечено, что автоматический мониторинг позволит практически моментально выявлять подозрительные действия,



ВЕСТНИК КИБЕРПОЛИЦИИ

блокировать их и уведомлять правоохранительные органы о потенциальных преступлениях.

Одна из поправок запрещает передавать сим-карты третьим лицам — это должно сузить возможности анонимных звонков. Для граждан вводится возможность установления запрета на заключение договоров мобильной связи без их личного присутствия. Запрет можно будет установить через портал «Госуслуги» или при обращении в МФЦ, а снять — только при личном посещении МФЦ.

## Путевка есть, а путешествия нет

На фоне сложностей с заграничным отдыхом в последние годы участились случаи обмана клиентов в туристической индустрии. В этот бизнес то и дело включаются проходимцы, которые вообще не исполняют обязательства, а просто кладут себе в карман полученные деньги за путевки.

Только что осужден за мошенничество туроператор, продававший путевки в ОАЭ и Турцию. Московский районный суд назначил Андрею Морозову три года условно, рассказала Объединенная пресс-служба судов Петербурга.

В начале 2023 года бизнесмен убедил четырех человек оплатить ему по льготной стоимости организацию путешествий в ОАЭ, Турцию и на Мальдивы, включая перелет в обе стороны и проживание в отелях. С января по апрель 2023 года потерпевшие перевели Морозову более 10 миллионов рублей, при этом мужчина не оформлял договоры и не фиксировал получение платы. Деньги клиентов он не расходовал на выполнение обязательств, а использовал для себя.

Морозов частично признал вину и заявил, что мог покупать авиабилеты со значительной скидкой, потому что у него были связи среди перевозчиков. Мужчина якобы не собирался обманывать потерпевших, но признал, что причинил им ущерб.

Незадолго до этого приговора было направлено в Приморский районный суд уголовное дело петербурженки, обвиняемой в мошенничестве при продаже

туристических путевок. Детали дела рассказала прокуратура Петербурга. По версии следствия, с ноября 2022 по сентябрь 2023 года гендиректор турфирмы заключила с гражданами договоры стоимостью от 115 тысяч до 370 тысяч рублей. При этом петербурженка не выполнила свои обязательства и не заплатила туроператорам за выбранные клиентами путевки в Таиланд, Египет, Турцию, ОАЭ, Абхазию и на Мальдивы. Ущерб, причиненный тринадцати гражданам, оценивается почти в 3 миллиона рублей.

В феврале сотрудники угрозыска полиции Петербурга и Ленобласти задержали 37-летнюю жительницу поселка в Лужском районе, подозреваемую в мошенничестве с туристическими путевками. По сведениям правоохранителей, именно она два с половиной года назад, в сентябре 2022-го, продала петербурженке путевки-пустышки на сумму 303,6 тысячи рублей. Уголовное дело расследуется по статье «Мошенничество». В ходе обыска у ловкой дамы изъяли две сим-карты, два мобильных телефона и 14 банковских карт. Ведется работа по установлению возможных соучастников и других эпизодов преступной деятельности.

## Высшая школа не учит осторожности

Студенты Северной столицы подверглись целенаправленной атаке мошенников. Учащимся звонили неизвестные лица под видом сотрудников их вуза, просили выполнить определенные действия. Это было ловушкой для легковверных.

Студентка из Мурино после такого звонка «из деканата» перевела аферистам 1,9 млн рублей и осталась с кредитом. 22-летняя девушка обратилась в полицию 20 марта и рассказала, что накануне с ней связались якобы из учебной части университета и попросили зарегистрироваться на образовательном портале. Студентка перешла по ссылке и назвала неизвестному код из присланного СМС-сообщения.

Далее все шло по типичному сценарию мошенничества. Девушке сообщили, что ее аккаунт на портале «Госуслуги» взломан, и, чтобы не дать мошенникам оформить кредит, нужно сделать это первой. Студентка отправилась в банк, и там, несмотря на предупреждения сотрудников, взяла автокредит на 1,9 млн рублей, сняла деньги и несколькими операциями перевела их на счет, который назвали злоумышленники. Сотрудники банка во время оформления кредита задавали ей вопросы и пытались предостеречь, но она не вняла советам. Только дома девушка осознала, что ее обманули.

## Жулики из Сибири доставлены в Петербург

Петербургский СК отчитался о разоблачении банды мошенников. Четверо подозреваемых задержаны в разных регионах.

Как рассказала пресс-служба ГСУ СКР по Петербургу, правоохранительные органы доставили в Петербург четырех предполагаемых

организаторов группы, похищавшей деньги горожан с банковских карт.

По версии следствия, фигуранты создали закрытый чат в мессенджере, в который отправляли сведения об абонентских номерах мобильных операторов. После этого злоумышленники регистрировали связанные аккаунты, данные о которых передавали в кол-центры. С этих аккаунтов

гражданам звонили, чтобы похитить их деньги под разными предложениями.

18 марта фигуранты были задержаны в Тульской, Кемеровской, Тюменской областях и Красноярском крае. Подозреваемые доставлены в Петербург. Следователи проверяют их причастность к 28 эпизодам мошенничества, от которых пострадали петербуржцы.

## Недоброму посланцу напомнили о Петербурге

Полиция Петербурга выявила причастность посланца мошеннической группы к хищению у пожилого петербуржца. Курьер уже был задержан ранее по другим обвинениям. Его дело обрастает эпизодами.

Как рассказали в ГУ МВД по Петербургу и Ленобласти, 85-летний житель дома 6 по Гданьской улице обратился в полицию еще 28 января. Он рассказал, что ему неоднократно звонила неиз-

вестная женщина, которая убедила его передать курьеру 3,5 миллиона рублей. Пожилой мужчина лишь потом понял, что стал жертвой обмана, и обратился в полицию за помощью. Было возбуждено уголовное

дело о мошенничестве в особо крупном размере.

В результате проведения оперативных мероприятий полицейское следствие Выборгского района Петербурга допросило 22-летнего жителя Московской области, который был задержан ранее за совершение аналогичного преступления в своем регионе и в столице. Он находится под домашним арестом и ждет суда.

ВАЛЕРИЙ РАКИТЯНСКИЙ

МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВЛЕНЫ В РАМКАХ ПРОЕКТА «НИ ДАТЬ, НИ ВЗЯТЬ»

## ● КОРНИ КОРРУПЦИИ

# «Хлопковый хан»

Белое золото — так в СССР называли хлопок. Для кого-то он и в самом деле был золотым. Например, для одного из фигурантов «хлопкового дела» Ахмаджона Одилова...



## СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СЫРЬЕ

Еще в 1930-х в Кремле было принято решение использовать среднеазиатские земли для выращивания хлопка. К началу 1970-х Узбекистан стал «хлопковой житницей» СССР, снабжающей сырьем фабрики легкой промышленности на европейской части страны.

При Брежнев Узбекистан каждый год отчитывался перед Москвой примерно тремя с лишним миллионами тонн этого легкого, но стратегически важного сырья, которое использовалось не только в легкой, но и в военной промышленности. Заметную роль играли и экспортные доходы, получаемые в иностранной валюте.

Проблема заключалась в том, что реально хлопка собиралось не три с лишним миллиона тонн, а примерно вдвое меньше. Для сокрытия приписок приходилось прибегать к разного рода махинациям, очаровывая начальство рангом пониже, а также руководителей смежных предприятий.

Один из фигурантов «хлопкового дела», первый секретарь райкома партии (Ташкентская область) Уммат Мирзакулов так описывал типовой сценарий: «К началу хлопковой страды обком партии утверждает график сбора хлопка, устанавливает определенный процент ежедневного сема хлопка-сырца и сурово следит за его соблюдением. На основании обкомовского графика партии дает соответствующую разнарядку колхозам и совхозам. Там видят: или темпы нереальны, или положенного планом количества хлопка попросту не набрать. И тогда они идут с поклоном (на этот поклон и был с самого начала расчет) на хлопковод — за бумагой о приемке несуществующего хлопка-сырца. Конечно же, идут не с пустыми руками — с подарками и деньгами, полученными по фиктивным табелям за выполненные работы».

Затем якобы собранный хлопок отправляется на перерабатывающие заводы, но по дороге с ним происходила «усушка-утруска», что подтверждалось получившими определенную мзду транспортниками и директорами хлопкоперерабатывающих заводов. С этой публикой все было относительно просто, по-

ЦК партии. Тянулись шупальца и к общесоюзному Верховному Совету, поскольку статус депутата позволял контролировать правоохранительные и судебные органы, отсылать депутатские запросы, ходатайствовать об амнистии и смягчении наказаний.

Одним из видных деятелей «хлопковой мафии» считается Ахмаджон Одилов — организатор Папского агропромышленного комплекса в Наманганской области УзССР, куда входили 14 совхозов и 17 колхозов. Этот человек был доверенным лицом «хозяина» Узбекистана Шарафа Рашидова. Союзная пресса отчаянно хвалила успехи Одилова в области сельского хозяйства и рекомендовала повсеместно перенимать его опыт.

Как выяснилось много позже, Одилов хоть и был неплохим хозяйственником, оказался куда более способным теневым дельцом. Этот человек являлся пусть и не самым главным, но одним из десятков членов «хлопковой мафии».

Первые попытки покончить с коррупцией на хлопковых корбочках были предприняты в середине 1970-х. Например, в 1975 году МВД Узбекской ССР и республиканская прокуратура привлекли к уголовной ответственности председателя Верховного суда УзССР С. Х. Пулатходжаева. Также под подозрением находилась председатель Совета национальностей Верховного Совета СССР в 1970–1974 годах Ядгар Насриддинова. Увы, близкое знакомство фигурантки с Леонидом Брежневым поставило крест на этом расследовании.

После смерти Леонида Брежнева на пост генсека заступил Юрий Андропов, возглавлявший много лет КГБ СССР. Этот человек, в силу поста, знал о порядках, царивших в сфере хлопководства и о сказочных богатствах советских «ханов». Новый генсек инициировал расследование коррупционных процессов в Узбекистане. Другой причиной наступления на «хлопковую мафию» стала давняя неприязнь Андропова к главе УзССР Рашидову.

В начале января 1983 года Андропов сделал Рашидову устный выговор, де-факто означавший «ты должен сдать пост». Но тот сделал вид, что не понял намека. После чего Политбюро ЦК КПСС приняло постановление о расследовании злоупотреблений в хлопководстве Узбекистана и поручило Прокуратуре СССР создать следственную комиссию. В переводе на простой язык это означало, что в Москве решили покончить с «золотыми секретарями» Востока.

В МВД СССР при ГУБХСС была создана Центральная научно-исследовательская лаборатория по выявлению причин экономических преступлений в сфере хлопка. После анализа сотрудниками лаборатории было выявлено огромное количество приписок в выполнении плана. Иначе говоря, реального хлопка не было, но по статистике его рисовали в нужных объемах. И чтобы все прошло гладко, в Москву посланники ханов возили чемоданы денег. Как вспоминал упомянутый уже Одилов: «Каримов был помощником тех, кто вывозил наши деньги в Москву». Впоследствии функционер по фамилии Каримов станет президентом независимого Узбекистана.

В 1983-м в Узбекистан прилетела следственная группа под руководством Тельмана Гдяна и Николая Иванова. Результаты не заставили себя долго ждать. В самый разгар работы следствия неожиданно в результате приступа скончался первый секретарь компартии Узбекистана Шараф Рашидов. По другой версии, он выпил яд. «Хана» похоронили в самом центре Ташкента, рядом с Дворцом пионеров. Но эта жертва оказалась напрасной — московские следователи уже взяли след «золотых хлопкоробов». Управление КГБ по Москве задержало несколько руководителей хлопкоочистительных объединений УзССР и директоров хлопководств. В списке обвиняемых оказался и Ахмаджон Одилов.



Ахмаджон Одилов

## СОВЕТСКИЙ ФЕОДАЛ

Вот лишь несколько регалий Одилова: Герой Социалистического Труда, дважды кавалер ордена Ленина, заслуженный хлопкороб Узбекистана, депутат Верховного Совета СССР, член ЦК Компартии Узбекистана.

Опыт выращивания аграрных культур, который разработали в Папском районе, где властвовал Одилов, передавали по всему СССР. Стоит сказать, что влиятельный узбек не раз обедал за одним столом с Леонидом Брежневым. Поэтому в своей республике Одилов был ВИП-персоной. К слову, зеленую «Ниву» Одилова, чей госномер знала вся республика, на дороге никто не решался обгонять.

В своем районе Одилов жил как феодал. По показаниям частных лиц, он создал нелегальную тюрьму для строптивых, в которой можно было сгинуть бесследно. Другой практиковавший вид наказания — «каторга»: пленника под конвоем отправляли в степь, где тот складывал из камней стену. Бессмысленная и бесполезная работа «убивала» психику почище телесных наказаний.

В 1984 году босс хлопковой мафии был арестован и этапирован в Бутырскую тюрьму. В первую же неделю в СИЗО узбекскому вельможе не поздоровилось. Правда, Одилов говорил, что и сам на допросе выбил глаз прокурору. После смерти Андропова «хлопковое дело» забуксовало, но Одилова из Бутырки не выпустили. Он просидел в Москве 8 лет, до самого распада СССР.

В декабре 1991 года президент независимого Узбекистана Ислам Каримов попросил передать рассмотрение дела Одилова в Верховный суд Узбекистана. В результате Одилов оказался на свободе. Но ненадолго.

Вскоре Одилов и Каримов серьезно поссорились, и недавний узник учредил Партию справедливости Тимура. Каримову влиятельный конкурент был не нужен, и в июне 1993-го Одилов вновь оказался за решеткой. Суд в Фергане осудил его на четыре года за кражу удобрений, потом ему добавили еще десять лет за «экономические преступления» в советское время. Каждый раз, когда тюремный срок подходил к концу, Одилову «накидывали» то за хранение наркотиков, то за неповиновение администрации, то за хищения. В общей сложности «хлопковый хан», помимо восьми лет в Бутырке, отсидел в Узбекистане 16 лет. И только в 2008 году правитель, посчитав 83-летнего старика неопасным, позволил ему выйти на волю.

По сути, Ахмаджон Одилов стал наиболее пострадавшим в этой истории, ибо остальные помилованные в 1991-м боссы «хлопковой мафии» прекрасно жили в независимом Узбекистане. Слабым утешением для него мог стать факт, что, в отличие от своих коллег, Одилов не лишился звания Героя Социалистического Труда. Гордый старик, претендовавший на пост № 1 в Узбекистане, скончался 27 сентября 2017-го в своем доме в возрасте 92 лет, пережив Ислама Каримова на один год.

Игорь Щеглов



Награда комсомольца-хлопкороба

скольку в той или иной степени они зависели от местного, узбекского, начальства. Ситуация осложнялась, когда приходилось работать с директорами ткацких и швейных предприятий РСФСР и Украины.

Узбекским товарищам требовалось, чтобы товарищи из европейской части СССР подтвердили, что часть сырья угорела на производстве, или каким-либо иным способом закрыли очевидную недостачу. Иногда под видом заполненных принимались абсолютно пустые вагоны: за принятие такого вагона платили десять тысяч рублей, за полупустой с пересортицей или отходами (короткое волокно — линт и сор из оболочки семян — улук) — от пяти до шести тысяч. Но директорам предприятий также требовалось как-то отчитаться перед собственным руководством и мотивировать, почему количество выпущенной продукции не соответствует объемам официально полученного сырья. Соответственно, часть полученного от среднеазиатских товарищей «бакшиша» уходила наверх.

## ШУПАЛЬЦА «СПРУТА»

Коррупционные шупальца тянулись к Москве, где расплазались по министерским структурам и курирующим их отделам



Дворец Худояр-хана. Узбекистан, Коканд

● КУЛЬТУРА

# От солнца, от земли и от хлеба...

Творческое кредо петербургского живописца и поэта Петра Михайлова основывается на трех столпах: «Свет. Любовь. Сострадание». Главная тема его картин — природа и люди русской деревни. Художник считает, что человек обязан иметь свои нравственные точки опоры. Любить все живое, делать добро и знать всему меру. И быть самим собой, быть со своей семьей, быть со своей страной.

## Краски как чудо

Детство выпало на тяжелые военные годы. Когда началась Великая Отечественная, Пете было три года.

В 1944 году оккупированную деревню освободили от немцев, и это событие мальчик хорошо запомнил.

Тяга к рисованию зародилась в детстве. Именно мама заметила способности сына и поддержала его стремления.

В своей книге «Возвращение памяти» Петр Михайлович подробно описал детские впечатления.

Деревня Городец каким-то чудом уцелела в партизанском крае. Пришла победная весна, зазеленели деревья. На самой высокой березе укрепили большой красный флаг. Он резво трепетал на фоне изумрудной листвы, красовался, радовал глаз и вызывал необъяснимое чувство восторга в душе впечатлительного мальчика. Над деревней пролетали советские тяжелые самолеты. Они устремились уже в сторону Берлина. Захотелось рисовать небо, солнце, самолеты — так же остро, как и многое другое, что окружало будущего художника...

Рисовал карандашом на разных клочках бумаги. Мать решила подарить настоящие краски, масляные. Но их было нигде не достать. Тогда она заказала краски ленинградкам, которые приезжали в деревню для обмена разных вещей на продукты. Краски были приобретены в обмен на три ведра мерзлой картошки, которая была с трудом найдена в поле за околицей.

«Это было какое-то чудо! Я любовался красками, перебирал, пытался читать их странные названия, — вспоминает Петр Михайлович. — Но самое главное — краски можно было разбавлять керосином. Их хватало надолго, и я самозабвенно раскрашивал свои самолеты, летчиков... Любил рисовать героев войны. С календаря скопировал скачущего на белом коне Василия Чапаева. Мать хвалила, а дед смотрел задумчиво».

Когда отец вернулся на белом коне с двух войн, германской и японской, Петя прозвал коня Чапаем...

Детство и юность прошли среди крестьян Пушкиногорья. В 1968 году окончил с отличием Ленинградское художественное училище имени В. А. Серова (ныне Н. К. Рериха).



## «Любовь земная» художника Михайлова

«Я был первенцем у матери с отцом. Родился в начале апреля 1939 года в деревне Городец Псковской области, — рассказал Петр Михайлович. — Был желанным, мать не могла на меня наглядеться. А сама мама настоящая красавица. У нее были необыкновенные, небесного цвета глаза. Не случайно ее называли за глаза царицей. Когда мне, в основном мужчины, задавали вопрос, почему у нее на картине опущен взор, отвечал: «Сожжет взглядом!» Я настолько к этому привык, потому что сызмалу чуял женскую красоту. И когда стал художником, то мне стали невольно удаваться женские портреты. В основном все работы написаны по памяти. Когда-то в молодости я писал с натуры только маленькие этюды. Со временем перешел на масштабные. Самое важное в картине — динамика и тонус. Понимание этого помогает».

В конце зимы в музейно-выставочном комплексе Центра культуры, кино и досуга Павловска очередная выставка «От солнца, от земли и от хлеба» собрала коллектив художников, друзей, поклонников и стала ярким событием в культурной жизни Санкт-Петербурга.

Мастер представил свои полотна, половина из которых — портреты, где изображены простые труженики с открытыми и добрыми лицами. Строители социализма. В выставленных работах увековечены образы близких людей. И предстают словно живые: в каждом читается и характер, и настроение, и задор.

В центре зала — масштабная работа «Любовь земная». Молодая синеокая мама держит в руках малыша. Это младшая сестра художника со своим сыном. Картина написана более полувека назад. Малыш

давно вырос и отметил свое пятидесятилетие.

Среди представленных картин привлекает внимание женщина в ярком алом платке с кистью рябины в руках. Красавица сидит с опущенным взором. Это дорогой сердцу портрет — портрет матери. «В рябиновом краю».

Петр Михайлович Михайлов полностью повторяет фамилию, имя и отчество своего деда. Таково было его желание, когда пришел в сельсовет оформлять свидетельство о рождении внука. Дед был хоть и неграмотный, но богатый и хитрый. Когда организовывали колхозы, почуяв опасность для своей семьи, отдал все нажитое. И остался жив.

## «Я русский. Какой восторг!»

Художник совмещает в себе несколько ипостасей. Поэт и педагог. На протяжении 50 лет он преподавал в павловской детской изостудии «Лада».

По мнению Михайлова, маленькие дети всегда пишут не то, что видят, а то, что чувствуют. У них — образное мышление. И задача спровоцировать их на удивление, чтобы заработали воображение и представление. Живой отклик находили такие задания, как «Арбузная сладость», «Крик», «Грибной дождик», «Горячий самовар» и другие.

Давно и серьезно увлечен этимологией слова.

И даже написал стихотворение с энергичной слогокорня «стр».

*Стремительность — лихое дело —  
И устремленность духа вскачь.  
Труби победу всем, трубач,  
Да здравствует духовный трон,  
Раструбы древние, как сон,  
Цени живое, будь влюблен!*

В настоящее время готовится к изданию восьмой поэтический сборник.

Петр Михайлов — участник городских и зональных выставок, персональных выставок в Архангельске, Пскове, Великом Новгороде.

Выставка в Череповце «Русь вещая» в 2004 году стала особой вехой в жизни художника. Тогда никому не известный петербургский живописец выиграл художественный конкурс, инициированный московскими организаторами.

Запомнилась запись одной студентки в книге отзывов: «Иду по городу. Кругом грязь, нищета, безденежье. Хочется повеситься. Висят плакаты «Русь вещая» какого-то Михайлова. Зашла, посмотрела, порадовалась. Спасибо. Вы спасли мне жизнь!»

Ковшик с прозрачной водой на полотне «Родник» магнетизирует. Роскошь простых полевых цветов в картине «Моя родина» гипнотизирует.

Не так давно на своем творческом вечере Петр Михайлович начал выступление со слов великого полководца Александра Васильевича Суворова: «Я русский. Какой восторг!» И во многом его творчество зиждется на самых светлых чувствах — любви к Родине и патриотизме.

## Подвижник света

Кандидат философских наук Виктор Тен, присутствующий на открытии выставки «От солнца, от земли и от хлеба» сказал, что впервые познакомился с работами Михайлова несколько лет назад в Москве, в Музее славянской культуры имени К. Васильева. Сразу обратил внимание на его работы и удивился видению художника.

«И еще поразился технике. Какое сочетание прозрачности и нанесения красок! — говорит Виктор Викторович. — Счастлив лично познакомиться с Петром Михайловичем. Скажу откровенно: это человек большой величины. Первичный человек, первично искренен... Так прост и так интересен... Чем больше величина, тем проще. Существует аристократическая простота, такая интеллигентность от земли. Петр Михайлович — именно такой. Его живопись имеет и противоречие, и гармонию. Это не может не восхищать».

В одной из книг представлен отзыв художника Виктора Федосова: «Магия красок в картинах Михайлова очаровывает. На них хочется смотреть и впитывать в себя. Его картины воспринимаются не столько глазами тела, сколько глазами Духа. Немой язык его картин выразительнее звучащих слов — это признак самого высокого художественного вкуса и мастерства, умения «видеть» и передавать зрителю увиденное, точнее заново созданное, сотворенное».



Поэтесса Татьяна Романова написала в своем стихотворении-посвящении Петру Михайлову такие строки:

*«В его полотнах и стихах  
Единодушная основа! —  
Дух предков и вселенский взмах  
На крыльях пламенного слова,  
Летят его творенья ввысь —  
В миры космической свободы,  
Туда, где все мы родились  
В единой правы — света — рода.  
Звучит его могучий зов —  
Дух светоносный и творящий.  
Он был, и есть, и будет вновь —  
Подвижник Света настоящий!»*

Прикосновение к творчеству Михайлова вызывает спектр самых разных эмоций. От задумчивости до медитации. С полотном словно летит свет. Свет сквозит и проступает. И это воодушевляет.

ЛАРИСА ЮЖАНИНА,  
ВСЕ ФОТО АВТОРА



## ИЗ ДОСЬЕ

Почетный житель г. Павловска Петр Михайлов — победитель Художественного конкурса городов Северо-Западной России в 1994 г.

В 2010 году участник международных выставок в Манеже (Санкт-Петербург) «Земля родная».

2013 год — персональная выставка «Женщина, цветы и солнце» в выставочных залах «Смольный» и на площади Чернышевского (Санкт-Петербург).

В 2013 году — персональная выставка в Китае (г. Суйчжоу).

## ● КОНЦЕРТЫ

### Концерт-посвящение памяти Людмилы Лядовой



В 2025 году музыкальный мир отмечает 100-летие со дня рождения Людмилы Алексеевны Лядовой (1925–2016) — выдающегося композитора, пианистки и народной артистки РСФСР. Ее творчество, ставшее символом эпохи, продолжает вдохновлять поколения, объединяя классические традиции с эстрадной легкостью.

Во время Великой Отечественной войны Людмила Лядова вместе с матерью выступала в составе концертных бригад на заводах и в воинских частях. Творчество Людмилы Лядовой наполнено патриотической тематикой. Концерт-посвящение к 100-летию со дня рождения композитора прозвучит в поддержку бойцов СВО. 12+

29 марта, 17.00. Культурно-досуговый центр «Московский», Московский пр., д. 152.

### Фортепианное трио Bel Suono

Шоу трех роялей BEL SUONO выступит с грандиозной программой «Лучшее и новое». Виртуозы, меняющие отношение к классике и музыке в целом, представят в одной программе произведения из мирового музыкального наследия в своей уникальной обработке! И конечно, прозвучат уже полюбившиеся зрителям авторские композиции солистов — Кирилла Гущина, Антона Мосенкова и Никиты Хабина — пианистов, которых нужно слушать, на которых хочется смотреть, от которых получаешь невероятный заряд эмоций и вдохновения!

«Времена года» Вивальди, Palladio Piano, «Полет шмеля на саблях», «Адажио» Альбини, Queen, симфонии, баллады, вальсы

и танго предстанут в программе «Лучшее и новое» во всем многообразии жанров и форм! 6+

12 апреля, 19.00. БКЗ «Октябрьский», Лиговский пр., д. 6.

### Юрий Охочинский. Посвящение Элвису Пресли

Юрий Охочинский — редчайший исполнитель-вокалист романтического направления в современной эстрадной музыке. Он нашел свой стиль еще в юности, на актерском отделении Ленинградского института театра, музыки и кинематографии.

Сегодня певец продолжает традиции замечательных певцов-романтиков Фрэнка Синатры и Тома Джонса, Бинга Кросби, Джо Дассена, выстраивая репертуар на лирических балладах и романтических песнях.

«Я начинаю новый суперпроект «Люби меня нежно!», мое посвящение «Королю». Это мой трибют к 90-летию Элвиса Пресли. Это концертное шоу, а также выпуск CD/LP альбома. Пожелайте мне удачи!» — Юрий Охочинский. 18+

25 апреля, 19.00. КЗ «У Финляндско-го», Арсенальная наб., д. 13/1.

### Концерт симфонического оркестра театра «Северная Симфония»



К 130-летию юбилею композитора Карла Орфа под руководством маэстро Фабио Мастранджело на сцене Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга прозвучит знаменитая сценическая кантата «Кармина Бурана» («Бойерские песни»). В концерте примут

участие хор Музыкального театра имени Ф. И. Шалыпина под руководством Льва Дунаева, а также солисты театра, лауреаты международных конкурсов Назия Аминова, Павел Шнипов и Тигрий Бажакин. 6+

28 марта, 19.00. Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга, набережная реки Мойки, д. 20.

### «Солнце Италии»

В программу концерта войдут лучшие произведения известных итальянских композиторов. Вы услышите увертюры Джоаккино Россини из опер «Вильгельм Телль», «Севильский цирюльник» и «Итальянка в Алжире», арии Джакомо Пуччини из опер «Тоска», «Богема», «Турандот» и «Манон Леско», арии Джузеппе Верди из опер «Травиата» и «Риголетто» и многие другие вокальные шедевры. Выступления артистов будут сопровождаться видеонастенками, демонстрирующими природное и культурно-историческое богатство Италии.

Согрейте свою душу итальянским солнцем и подарите себе вечер чувств, красоты и вдохновения! 12+

20 апреля, 18.00. Исторический парк «Россия — моя история», Бассейная улица, д. 32.

## ● СПЕКТАКЛИ

### Шоу «Французский поцелуй»



Это грандиозная программа, воплощающая историю любви в танце. Живое, красочное танцевальное представление, восхитительное и незабываемое, в котором истории любви становятся еще более яркими благодаря прекрасному вокалу. Тщательный отбор музыкального материала, авторские хореографические постановки и уникальные костюмы ручной работы делают это шоу неповторимым! 16+

4 апреля, 19.00. ДК «Выборгский», ул. Комиссара Смирнова, д. 15.

### «Ограбление в полночь, или Счастье в сейфе»



Чтобы справиться с жизненными трудностями, один из героев этой истории решает взломать сейф. Другому герою при-

ходит в голову та же идея, чтобы решить навалившиеся на него со всех сторон проблемы. А третий... Ну, в общем, почти все герои этой истории по разным причинам хотят взломать один и тот же сейф в одно и то же время. И только четвертый герой, точнее героиня, не проявляет никакого интереса к содержимому сейфа, ибо ей незнакомы словосочетания «жизненные трудности» и «решать проблемы». Но именно она поможет всем остальным обрести счастье... 16+

29 апреля, 19.00. ДК «Выборгский», ул. Комиссара Смирнова, д. 15.

### «Кармен»

Три составляющие фламенко — темпераментное пение, экспрессия танца, плач гитары — сливаются здесь воедино, чтобы наиболее полно и ярко отразить всю страсть, заложенную в легенду о свободолюбивой цыганке. Спектакль построен на органичном взаимодействии танца, авторского видеоряда и светового дизайна. В нем задействованы лучшие исполнители фламенко России. Неподражаемый стиль авторской хореографии, уникального мира фламенко и невероятной эстетики танца не оставит равнодушным никого. Судьба, страсть, вокал, музыка, театр, фламенко — все это вы сможете оценить за один вечер. И не забудьте уже никогда.

Исполнители — Театр фламенко FABRICA DE TABACO. 6+

29 апреля, 19.00. КЗ «Колизей Арена», Невский пр., д. 100.

### «Шахерезада и волшебная лампа»



Декорации, костюмы и проекции в атмосфере загадочного и манящего Востока генерировали такие нейросети, как: Midjourney, Шедеврум и Meitu и ChatGPT.

Все артисты мюзикла «Шахерезада и волшебная лампа», включая кордебалет, исполняют сложнейшие арии вживую, даже во время очень энергичных танцев! Музыкальную канву постановки помимо классических инструментов украсят этнические: пахавадж, дарбука, тонбак, тамбурин, дудук, ситар и многие другие. Зрители перенесутся во тьму арабской ночи на фоне великой пустыни, в скрытую от посторонних глаз магическую пещеру, на узкие, жаркие улочки, где пахнет пряными специями, и, конечно же, в роскошный дворец, где живут Султан, царевна Будур и Шахерезада. 12+ 29 и 30 марта, в 12.00. ДК имени Ленсовета, Каменноостровский пр., д. 42.

Все фото предоставлены  
Организаторами

#### ИЗВЕЩЕНИЕ

о предстоящем выделе в натуре доли машино-места № 200 в праве общей долевой собственности помещения с кадастровым номером: 78:12:0007151:3473

**Пчеловодство на Литейном, 46**

**МЁД от 290\* руб./кг**

**БОЛЬШОЙ АССОРТИМЕНТ,  
ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА!**

**ТОВАРЫ ДЛЯ ПЧЕЛОВОДОВ**

**ЖИВЫЕ ПЧЕЛЫ** ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСИ

Заказ доставки на сайте или по телефонам:

**PCHELOVODSTVO-LIT46.RU**

**273-72-62, 273-06-21, +7 (906) 241-32-72**

Часы работы магазина: с 10:00 до 20:00. Без выходных

\* Скидки друзьям

Реклама. Подробности на сайте и по телефону