



ФОТО: АЛЕКСЕЙ МОТЧАЕВ

Две недели до Победы

Остались считанные дни до 9 мая — Дня Победы в Великой Отечественной войне. В этом году страна отмечает 80-летнюю годовщину разгрома европейского нацизма. В Северной столице к празднику приводят в порядок воинские мемориалы, развешивают украшения, флаги. Особое внимание в эти дни уделяют ветеранам. Свидетелей и участников войны, в которой погибли миллионы наших соотечественников, осталось всего несколько тысяч на всю страну. Очень скоро только на наши плечи ляжет святая обязанность хранить и поддерживать память о подвиге советского солдата. Об этом важно помнить каждому, иначе уроки истории окажутся невыученными.

● АКТУАЛЬНО

БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК ВЫЙДЕТ НА НЕВСКИЙ

КАК ОТМЕТИМ
ПРАЗДНИК

(с. 2)

● ЧТОБЫ ПОМНИЛИ

ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ВОЙНОЙ

ИСТОРИИ РЕБЯТ,
ПЕРЕЖИВШИХ БЛОКАДУ

(с. 10)

● КУЛЬТУРА

ВЕЧНЫЕ СЮЖЕТЫ ГОГОЛЯ

ЛИТЕРАТУРНОМУ ГЕНИЮ —
216 ЛЕТ

(с. 13)

● ПОДРОБНОСТИ

ДЕПУТАТЫ ПЕТЕРБУРГА ПОБЫВАЛИ НА ДОНБАССЕ

Делегация Законодательного собрания Санкт-Петербурга во главе со спикером Александром Бельским посетила зону проведения специальной военной операции. Парламентарии побывали на высоте Саур-Могила, где проходили ожесточенные сражения ополченцев Донбасса с украинскими неонацистами в 2014 году, а также в Мариуполе — городе, который является побратимом Санкт-Петербурга с 1 июня 2022 года.

Петербургжцы привезли на Донбасс партию гуманитарного груза, включая два квадроцикла для бойцов добровольческой бригады «Эспаньола». В Мариуполе прошла церемония награждения полицейских из Северной столицы, несущих здесь службу, и сотрудников различных инженерных служб, которые помогают местным организациям восстанавливать разрушенное в ходе боев коммунальное хозяйство.

● ГОРОД

В ГОРОДЕ НА НЕВЕ СТАРТОВАЛ ФОНТАННЫЙ СЕЗОН

21 апреля в Петербурге запустили в работу 99 фонтанов, в том числе фонтан «Слава» в Московском парке Победы, фонтан «Чаша знаний» у Российской национальной библиотеки и фонтан «Маяк» в парке 300-летия Санкт-Петербурга. Они будут работать с 9.00 до 22.00. При этом продолжается работа по консервации других сооружений. Фонтанные комплексы на Московской площади и площади Ленина, свето-

музыкальный фонтан в Петергофе на Торговой площади, фонтан «Крестик-нолики» в Сестрорецке, а также фонтан у Гостиного Двора в Кронштадте начнут свою работу 1 мая. Напомним, с 2019 года город ведет масштабную программу восстановления заброшенных петербургских фонтанов. На сегодняшний день в рамках поставленной губернатором Александром Бегловым задачи восстановлено 61 сооружение.

● актуально

Бессмертный полк снова выйдет на Невский

Северная столица готовится встретить День Победы громко и масштабно. Одна из главных новостей — возвращение акции «Бессмертный полк» снова в очный формат. Массовое шествие пройдет 9 Мая по Невскому проспекту.

«С 2022 года мы проводили акцию «Бессмертный полк» в онлайн-формате. В год юбилея Великой Победы планируем вернуть ее на улицы города и дать возможность петербуржцам и гостям Северной столицы пройти по Невскому проспекту с портретами своих родных», — прокомментировал решение губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов.

Напомним, в предыдущие годы мероприятие проводили онлайн. В 2023 и 2024 годах праздничное шествие Бессмертного полка было отменено по всей России. Организовывать массовую акцию тогда не стали для обеспечения безопасности участников. В память о близких, принимавших участие в Великой Отечественной войне, люди могли пройти с портретами героев только в частном порядке.

«Президент России Владимир Путин подтвердил значение акции «Бессмертный полк» для реализации различных патриотических и информационных



ФОТО: АЛЕКСЕЙ МОЛЧАНОВ

проектов, а также для предотвращения попыток исказить роль нашей страны в достижении Великой Победы, — отметил руководитель регионального отделения Общероссийского гражданско-патриотического движения «Бессмертный полк России» в Санкт-Петербурге Кирилл Смирнов. — Именно поэтому особенно важно, что шествие Бессмертного полка пройдет в нашем родном Петербурге — городе-герое Ленинграде».

К юбилею Победы в Петербурге сформировали адресную программу праздничного оформления всех 18 районов. В ней указано 450 адресов. Это на 50 больше, чем в прошлом году. Впервые будут тематически оформлены мосты: Большеохтинский, Кантемировский, Семеновский, а также мост

Александра Невского. Дизайн был подготовлен с учетом единого федерального стиля. У Московских Ворот установят композицию «Родина-мать». Дорогу в аэропорт Пулково, Кронштадтскую и Северную площади, пересечение Народной улицы и проспекта Большевиков украсили звездами. К празднику особым образом будет оформлена площадь Мужества.

По данным пресс-службы Смольного, 80–90 процентов оформления города будет готово уже к 29 апреля, а с 7 мая в городе можно будет увидеть тематические флаги.

К 80-летию юбилею Победы в Петербурге подготовлена праздничная программа из более чем 300 мероприятий, которые пройдут с 6 по 9 мая. Ее разрабатывали не только культурные учреждения,

но и организации ветеранов и блокадников.

«Для многих участников войны, которые до сих пор в строю, этот крупный юбилей, возможно, будет последним, — отметил заместитель председателя Совета организации ветеранов Санкт-Петербурга Исай Кузинец. — Поэтому очень важно уделить им все наше внимание и заботу».

6 мая состоится важное масштабное патриотическое мероприятие — «Марш Памяти» по Зеленому поясу Славы». Организаторы подготовили 9 различных маршрутов для участников шествия. В памятный мероприятия примут участие около 1200 человек, включая ветеранов Великой Отечественной войны, бойцов специальной военной операции, активистов, волонтеров и юнармейцев. Колон-

ны автобусов стартуют с площади Победы. За время «Марша Памяти» участники посетят значимые исторические места, связанные с обороной и освобождением Ленинграда. Это важное событие призвано сохранить память о подвиге советского народа и передать его историю молодому поколению.

В юбилейном XXX съезде Международной ассоциации общественных организаций блокадников города-героя Ленинграда, который откроется 6 мая, примут участие не только ветераны Петербурга, но и гости из-за рубежа.

В числе запланированных мероприятий — традиционное возложение венков и цветов на Пискаревском кладбище и других мемориалах. Эти церемонии пройдут 8 мая.

Утром 9 мая по брусчатке Дворцовой площади пройдет Парад Победы. Далее одним из центральных событий праздничной программы станет проезд по Невскому проспекту более ста единиц подлинной исторической техники из коллекции патриотического объединения «Ленрезерв», с участием ветеранов Великой Отечественной войны и бойцов СВО — маршрутом от Дворцовой площади до площади Восстания и обратно.

Вечером у стен Петропавловской крепости будет дан салют. На весь праздничный день зажгут огонь на Ростральных колоннах.

СЕРГЕЙ ФЕДОРОВ

● ТЕХНОЛОГИИ

Мне сверху видно всё

Ученые Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения (ГУАП) научили воздушные дроны распознавать деревья, кустарники и другие объекты, используя искусственный интеллект. Предполагается, что новая технология будет востребована в строительстве, экологии, сельском хозяйстве и других сферах.

Прибор, который создали инженеры вуза, оснащен лидаром — устройством лазерной локации, позволяющим определять расстояние до объектов и строить двухмерную или трехмерную модель окружающего пространства. Эта технология возникла еще в 60-е годы, но развитие получила в конце 80-х с развитием систем GPS. Принцип работы лазерного сканирования заключается в сборе данных с помощью импульсов, которые затем используют для создания 3D-моделей, карт территорий и объектов. Изначально и почти по 2019 год лидары применя-



RU.FREEPIK.COM

лись на борту пилотируемых устройств или наземных средств. Однако такой метод использовался редко из-за высокой стоимости и сложности обработки данных. В настоящий момент это не является преградой.

Во время движения беспилотник сканирует территорию, а лидар фиксирует миллионы точек, отраженных от земли. Тем самым оператор получает данные о самых разных элементах ландшафта, таких как деревья, здания, реки, дороги. Дополнительно можно настроить модель для распознавания специфических объектов, например опор ЛЭП, машин, мостов.

Система автоматически собирает данные с беспилотников для анализа. Эта информация передается на сервер, где происходит ее обработка. Используя нейросети, система распознает ключевые объекты и классифицирует их с точностью до единиц. Затем производится анализ ландшафтных особенностей. Преимущества данной модели машинного обучения — высокая точность распознавания нескольких классов объектов, а также большая территория, которую можно исследовать подобным методом.

— Когда данные поступают с лидара, они могут содержать шум, быть неоднородными по плотности и координатам. Во время обработки сырых данных мы приводим их к нормализованному виду для лучшей обработки модели, приводим к единому стандартному формату, — пояснил специалист команды, отвечающий за обработку и анализ данных, Роман Воронов. — Например, можно убрать лишние шумовые точки, выровнять высоту относительно уровня земли, привести координаты к единой системе и сделать данные удобными для обработки нейросетью или алгоритмами анализа.

Важная часть технологии, позволяющей точно разделять объекты, — разработанный исследовательской командой алгоритм сегментации. Он помогает разделить точки на группы, соответствующие разным объектам.

— Представьте рельеф местности, где низины заполняются водой, — каждая низина становится отдельным объектом. В обработке облака точек метод работает похожим образом: он анализирует расстояния между точками и их плотность, находя границы между разными объектами (например, отделяя деревья от зданий). Это один из способов сделать 3D-карту более понятной и структурированной, — объясняет Роман Воронов.

Модель, созданная инженерами Северной столицы, способна с высокой точностью распознавать объекты на облаке точек и подсчитывать их количество. Уникальные цвета объектов позволяют легко различить их на визуализированных данных. Ученые надеются, что эти технологии будут востребованы в новой российской цифровой экономике.

СЕРГЕЙ ФЕДОРОВ

● ЭКОЛОГИЯ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КОНКУРСА ЗАЩИТЫ ДИКОЙ ПРИРОДЫ

В Северной столице прошел семинар, на котором рассказали о новом конкурсе недавно образованного Президентского фонда природы. Мероприятие прошло в штаб-квартире Русского географического общества. Оно собрало представителей некоммерческих организаций Северо-Запада и других регионов страны. Технический директор Фонда президентских грантов Антон Долгов рассказал о том, на каких условиях энтузиасты смогут получить поддержку от государства на реали-

зацию природоохранных инициатив. Примечательно, что заявку на грант могут подавать как организации, так и физические лица. «Новый фонд будет поддерживать проекты, связанные с сохранением биологического разнообразия популяций диких животных в целом по России. С первого апреля стартовал прием проектов. Заявки принимаются до 30 апреля. Процедуру специально упростили, чтобы в конкурсе смогли поучаствовать инициативные граждане», — отметил спикер.

● СОСЕДИ

В ЛЕНОБЛАСТИ ВОССТАНОВЯТ ЦЕРКОВЬ XVII ВЕКА

Лицензию Минкульта России на сохранение и реставрацию архитектурных памятников получил Международный центр реставрации в Рождествено. Первым объектом для ленинградских реставраторов станет деревянная церковь Рождества Богородицы в Лиственке. Этой новостью в своем телеграм-канале поделился глава региона Александр Дрозденко. «Здесь молятся уже 400 лет. Храм является самым древним действующим

деревянным храмом на северо-западе России, а может быть, и во всей стране. В церкви сохранились фрагменты старого иконостаса, древний престол, жертвенник, резной клирос, волоковые окна. Противоаварийные работы будут включать консервацию, сохранение тяб-ла с росписью и храмовой надписью; исследования состояния конструкций для будущей реставрации», — отметил губернатор.

★ ШКОЛА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Энергия души серебряного возраста

Пары, скользящие в невесомом вальсе, патриотические песни, танцы под музыку грозных военных лет, пронзительные стихи о самом главном и наболевшем. На сцену в историческом музее-парке вышли пожилые артисты — участники смотра-конкурса «Не стареют душой ветераны». На мероприятии побывали волонтеры «Школы патриотического воспитания».



ФОТО: АЛЕКСЕЙ МОЛЧАНОВ

Сегодня блистали те, кто стали лучшими на районных этапах конкурса. Выступления солистов и творческих коллективов растянулись с десяти часов утра до пяти часов вечера. Артисты танцевали, пели, рассказывали стихи и даже демонстрировали сценические миниатюры. Ветераны очень ответственно отнеслись к конкурсу.

— Сегодня заключительный этап конкурса «Не стареют душой ветераны», который посвящен 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Мы хотим отдать дань уважения всем нашим ветеранам, показать, что они на многое способны. Они готовы выступать, в том числе и

перед молодежью. Не только петь песни, но и рассказывать о главном, делиться опытом, рассказывать о войне, других событиях, — отметил председатель комитета по культуре Совета организации ветеранов Санкт-Петербурга Андрей Потапов.

На финальный гала-концерт, который пройдет 13 мая, возьмут не всех, поэтому есть соревновательный дух и азарт.

Профессиональный артист, певец с 60-летним стажем концертных выступлений, участник ансамбля «Дружба», а в настоящее время обычный пенсионер Николай Шамрай приехал на конкурс представлять Комплексный центр социального обслуживания населения Московского района.

— Надо отдать должное тем, кто сегодня выходит на сцену, люди эти — молодые! — отметил певец. — Они одеваются в концертные костюмы, поют, веселят нас, сами живут этой творческой жизнью. Мне тоже хочется перед ними выступать, мне хочется их поддержать. Я пою на конкурсе песню о России, о наших прекрасных берегах, которые ждут с войны солдат.

Ветеран труда, военный, прошедший многие горя-

чие точки во времена распада СССР, Александр Мажаров вышел на сцену в костюме с медалями. Высокий и галантный артист сразу привлек внимание многих. За кулисами он рассказал нам свою историю. О том, как искал источники минеральных вод в Абхазии, о том, как служил в Средней Азии и пресекал нарождающийся в те времена разгул преступности и наркомании. На вопрос, боевые ли у него награды, Александр только

отмахнулся. «Юбилейные!» — пошутил он.

— На сцену меня привел сон. Мне приснилась покойная мама, которая раньше тоже пела в хоре. Она сказала: «Езжай и пой». Я послушался, отправился в ДК железнодорожников, записался в хор ветеранов. Тяжело, не получалось, были проблемы с дикцией, но со временем все удалось! — поделился Александр.

Ребенок войны Виктория Мошина прочитала со сцены свои стихи, посвященные героям Донбасса. По словам поэтессы, они были написаны всего два дня назад.

*Там наши воины в строю
Обороняют нашу землю
В далеком вроде бы краю.
И на штыках несут свободу
Для женщин, стариков, детей
Донбасса доброму народу,
Нам близких и родных людей.
И помощи, Господь, им силой,
Верни живыми всех ребят!
Они удел Отчизны милой
От всех напастей защитят.*

— Мы даем концерты в госпитальных, выступаем перед ранеными. Я там была сама — вот почему эта тема мне близка, — рассказала Виктория. — Я давно пишу стихи, уже издала три сборника. Чувствую, людям мои стихи нравятся.

АЛЕКСЕЙ МОЛЧАНОВ



ФОТО: АЛЕКСЕЙ МОЛЧАНОВ

● ХОРОШЕЕ ДЕЛО

Тихое место для реабилитации

По статистике, 90 % глухих детей рождаются у слышащих родителей. Как правило, первым глухим человеком, которого люди встречают в своей жизни, оказывается их собственный ребенок. Для семьи это становится шоком и трагедией. Ситуация усугубляется тем, что в России нет комплексной системной поддержки семей с детьми с нарушенным слухом, с родителями не работают психологи, а специалистов по слуху и реабилитации детей — сурдологов, сурдопедагогов — катастрофически не хватает.



VK.COM/HEAR_YOU

Эксперты петербургской некоммерческой организации «Я тебя слышу» создали онлайн-клуб для родителей детей с нарушенным слухом, чтобы семьи не остались один на один

с диагнозом «тугоухость» у ребенка. Сейчас в клубе — более 350 семей, причем не только из России, но и из нескольких других стран.

«Родители детей с нарушенным слухом нередко находятся в группе риска по эмоциональному

выгоранию. Это состояние, которое характеризуется крайней степенью эмоционального, психического и физического истощения, возникающее в результате хронического стресса, — рассказала психолог и руководитель клуба

«Я тебя слышу» Мария Колокольцева. — Родительство само по себе связано с трудностями. Например, с отсутствием личного пространства и необходимостью практически круглосуточной включенности в жизнь ребенка. У семьи, в которой растет слабослышащий или глухой ребенок, добавляется сильная тревога за будущее, страхи за успешность его социализации в обществе. Кроме того, ребенок с нарушенным слухом в первое время после слухопротезирования часто имеет задержки речевого развития, хуже понимает обращенную речь. Это может вызывать сложности в коммуникации с ним, проявляться в частых капризах и истериках. Постоянные коррекционные занятия также требуют от родителей значительных эмоциональных и физических ресурсов».

В поисках решений, которые позволили бы родителям и их детям проходить психологическую реабилитацию, был придуман необычный формат — организовать особый загородный отдых.

«Несколько лет назад мы загорелись идеей создать отель в диком заповедном месте, где нет шума, суety большого города, но есть хорошая кровать, удобства, чашечка свежеваренного кофе и качественная еда из-под ножа. И это круглый год, — рассказала Олег и Наталья, основатели проекта. — Здесь мы пишем новейшую историю гармоничного взаимодействия современного человека с окружающим миром. Для нас природа — не декорация, а сама суть отдыха. Она дарит силы, поддерживает здоровье, умиротворяет ум, наполняет энергией и поднимает настроение».

В 2024 году 11 особенных семей Петербурга провели мини-отпуск на природе в этом особом глэмпинге. Опыт был признан удачным, и теперь сеть этих небольших специальных отелей, где рады особым семьям, расширяется. Она будет работать уже в четырех локациях: Карелия, Алтай, берега Оки и Волги.

СЕРГЕЙ ФЕДОРОВ

● ПРОФИЛАКТИКА КОРРУПЦИИ

Лучше один раз увидеть, чем 15 лет отсидеть

Тюремный туризм в Казахстане: зарубежный опыт предотвращения коррупции

Казахстанским чиновникам показывают, чем могут обернуться взятки и другие антикоррупционные преступления.

Агентство по противодействию коррупции Казахстана, подотчетное президенту, в прошлом году стало водить чиновников на экскурсии в тюрьмы для профилактики коррупции. Направление не столь популярное, как мировые курорты, например Иссык-Куль в соседнем Кыргызстане, но ощущения остаются в памяти, и, по мнению правоохранителей, такие туры должны стать действенным инструментом для предотвращения нарушений.

Антикоррупционная служба республики устраивает регулярные экскурсии для государственных служащих в исправительные учреждения и СИЗО регионов, чтобы чиновники окунулись в атмосферу и вдохнули воздух следственных кабинетов, серых камер содержания, прогулочных зон за решеткой... В таких условиях коррупционеру придется провести до 15 лет (порог наказания за преступления подобного рода в Казахстане). За последние месяцы тюрьмы и следственные изоляторы посетили с экскурсионными целями более двух тысяч чиновников дружественного государства.

Официальный представитель агентства по противодействию коррупции Казахстана Данияр Бигаидаров сформулировал задачу новой формы противодействия преступлениям в этой сфере так:

— Территориальные департаменты агентства на постоянной основе проводят экскурсии в исправительные учреждения и следственные изоляторы для госслужащих и работников квазигосударственного сектора в целях профилактики совершения коррупционных преступлений, а также



формирования антикоррупционной культуры и нравственных принципов.

Руководитель управления здравоохранения города Шымкент Нурылбек Асымбеков рассказал в телепрограмме, что туры в тюрьмы сподвигают государственных служащих, работников подведомственных организаций более ответственно и добросовестно относиться к исполнению своих обязанностей и предотвращают правонарушения.

Казахстанская практика не уникальна. Наши соседи переняли опыт Китая, где осужденным «государственным мужам» приходится весьма несладко, и нормой их жизни на время отбывания наказания становятся жесткая дисциплина и обязательная трудовая повинность со «стахановской» нормой выработки. На бывших коллег в Поднебесной приходят посмотреть действующие чиновники со своими семьями.

В США тоже практиковали организацию подобных экскурсий, но эффект был обратный. Правда, там в исправительные учреждения водили детей, и сравнительный статистический анализ показал в ряде штатов рост числа преступлений среди бывших экскурсантов.

Автор этих строк в советские времена в составе делегации одного из ленинградских райкомов комсомола был на день

командирован в исправительно-трудовую колонию для несовершеннолетних под Ленинградом. Главной задачей нашего тура тогда был футбольный матч с заключенными. Игру мы — комсомольцы продали с разгромным счетом. У хозяев было преимущество «своего поля», то есть асфальтового плаца в центре учреждения, и «фирменной» обуви — кирзовых берцев. Независимо от спортивного результата желание еще раз оказаться в подобном заведении лично у меня было отбито напрочь.



Одна из международных неправительственных организаций, исследующих уровень коррупции по всему миру на основании экспертных и бизнес-оценок, по итогам 2024 года поставила Казахстан на 88-ю позицию из 180 стран в индексе восприятия коррупции (40 баллов). Считается, что чем выше балл, тем ниже в стране коррупция. Для сравнения, в 2022 году республика занимала в этом рейтинге 101-ю позицию. Самой «защищенной» от коррупции, по данным организации, является Дания, следом идет Финляндия с 88 баллами. Россия имеет 22 балла наравне с Азербайджаном, Гондурасом и Ливаном.

Возможно, в движении вверх Казахстана есть и заслуга тюремных туров. Очевидно, сыграло свою роль и объявленное властью

ми республики материальное поощрение граждан, сообщающих о коррупционных преступлениях, в том числе посредством мессенджера антикоррупционной службы.

В нашей стране коррупция признана угрозой национальной безопасности. Борьба с ней ведется на разных уровнях. И любые меры, дополняющие программу глубокой очистки органов управления от коррумпированных чиновников и должностных лиц на всей территории Российской Федерации, идут на благо всего общества, не желаящего, чтобы преступники управляли нами.

В первую очередь должна быть неотвратимость наказания. В частности, Госдума рассматривает предложение о том, чтобы за коррупционные преступления суды не могли назначить условный срок. В законопроекте «О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации» депутаты предложили изменить ряд норм, в частности, за коррупцию нужно отбывать реальный срок лишения свободы. Кроме исключения возможности назначения условного срока, предлагается также отменить штрафы в качестве основного вида наказания и увеличить срок фактического отбывания наказания для применения условно-досрочного освобождения до 4–5 лет.

Задача общества в вопросах противодействия коррупции — повышать правовую культуру и гражданскую активность с помощью проведения антикоррупционных мероприятий, организации горячих линий, оказания юридической помощи. Одним из методов борьбы с коррупцией и предупреждения преступлений, связанных со злоупотреблением служебным положением и полномочиями, может стать и проведение экскурсий для государственных служащих в исправительные учреждения.

АЛЕКСЕЙ СТЕПАНОВ

● ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ

Дружеское превышение полномочий

Офицер петербургской полиции оказал ради приятельских отношений информационные услуги, за которые поплатился крахом хорошей карьеры.

Выдачу персональных данных, так называемую «пробивку по базе» в неслужебных интересах, признали превышением полномочий.

Смоленский районный суд в своем приговоре не назначил бывшему полицейскому Виктору Хасанову ни лишения свободы, ни штрафа, но в ближайшие годы мужчина на службу не вернется, да и в дальнейшем имеет весьма зыбкие перспективы в служебной карьере.

Виктор Хасанов возглавлял 3-е отделение 9-го отдела оперативно-разыскной части (уголовного розыска) № 2 ГУ МВД по Петербургу и Ленобласти. В суде фигурант полностью признал вину в том, что с декабря 2021-го по июль 2022 года заходил со служебного компьютера под своим логином и паролем в оперативно-справочные базы данных МВД и там без законных оснований получил сведения, составляющие личную тайну семи граждан. Информация была извлечена по просьбе его знакомого лица С. «из ложно понятых интересов службы» и желания поддержать дружеские отношения. В этот массив входили данные о принадлежащих гражданам машинах, персональные и паспортные данные, сведения о прописке и абонентских телефонных номерах.

«Указанные сведения о частной жизни граждан хранятся ими в тайне, не являются общедоступными и не преданы огласке самим гражданином или по его воле», — отмечается в материалах уголовного дела. Добытую по дружеской просьбе информацию начальник угрозыска переслал при помощи мессенджера.



Спецприемник для административных арестантов на Захарьевской улице

Согласно формулировке обвинения, эти действия стали преступлением против интересов службы. Они повлекли существенное нарушение гарантированных Конституцией прав граждан на неприкосновенность частной жизни и личной тайны. Офицер нарушил ведомственные приказы и дискредитировал авторитет МВД.

Суд на 4 года лишил Хасанова права занимать должности на государственной службе в органах МВД, связанные с осуществлением функций представителя власти.

За господдержку строго спросят

Предприниматели несут уголовную ответственность за неправильное использование бюджетных денег, выделенных на продвижение и развитие бизнеса. В Петербурге вынесен еще один приговор за мошенничество с субсидиями.

Ленинский районный суд Петербурга установил, что Юлия Асеева и Анастасия Расторгуева пытались обмануть государство, не имея намерения расходовать полученные средства на заявленные цели. Согласно приговору, предприниматель Асеева в 2021 году вступила в сговор с Расторгуевой, генеральным директором фирмы, работающей в сфере туризма, а также в организации конференций и выставок. План состоял в хищении федеральных денег, выделяемых российским компаниям и индивидуальным предпринимателям на возмещение части затрат, связанных с участием в международных выставочно-ярмарочных мероприятиях. Участницы запросили субсидию в рамках федерального проекта «Системные меры развития международной кооперации» и пытались обмануть уполномоченных сотрудников правительственной организации — государственного института поддержки несырьевого экспорта. Речь шла о возмещении оплаты выставочной площади и регистрационных сборов за участника XXVII Китайской международной выставки сахара, вина и про-

дуктов питания в городе Чжэнчжоу. Асеева предоставила пакет документов на получение 600 тысяч рублей из федерального бюджета. В бумагах содержались заведомо ложные сведения о затратах.

Замысел провалился, так как сотрудники госкомпании при проверке документов усомнились в их подлинности.

Асеева вину признала и дала все нужные следствию показания. Руководитель туристического агентства Расторгуева продолжала отрицать недобросовестное покушение на бюджет. Суд в результате оштрафовал первую из них на 400 тысяч рублей, а второй назначил 2 года условно со штрафом в размере 60 тысяч рублей.

В Петербурге и Ленобласти довольно часто происходят аналогичные случаи, когда с бизнесменами и иных получателей строго спрашивают за государственные деньги. В марте управление Следственного комитета по Ленобласти объявило об уголовном деле против жителя Всеволожска, который с использованием ложных сведений получил из казны 3,7 миллиона рублей на покупку жилья. А в Кингисепе попала под следствие молодая бизнес-леди, неправильно воспользовавшаяся субсидией на предпринимательскую деятельность в сфере косметологических и парикмахерских услуг. Дама потратила полученные 350 тысяч рублей на иные нужды, не связанные с открытием салона красоты. Ей вменяют мошенничество с государственными выплатами.

Алина Колесниченко

● ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ

Топливная кормушка

Кронштадт и Ломоносов — порты, через которые, как в пробоину, утекает казенное горючее. Редкий месяц обходится без новых расследований или приговоров за продажу дизельного топлива на черный рынок. Приписки расхода и расхищение наблюдаются преимущественно на гражданских судах обслуживания Балтфлота.

В апреле осужден Владимир Степанов, бывший капитан рейдового буксира «РБ-20» отряда обслуживания Ленинградской военно-морской базы (ЛенВМБ), участник растраты и продажи горючего на 2 миллиона рублей. Всего по делу проходит семь человек.

Приговор вынес Петропавловский районный суд по месту дислокации буксира в городе Ломоносове. Подробности дела сообщает Объединенная пресс-служба судов Петербурга. Степанов с 2025 года был сменным помощником, а с 2017 по 2024 год капитаном рейдового буксира «РБ-20». Вместе с шестью соучастниками он похищал дизельное топливо разных марок. За период с мая 2021 по октябрь 2023 года моряки слили 69 тысяч литров дизтоплива. Ущерб для Министерства обороны составил 2 млн 150 тысяч рублей.

Бывший капитан признал вину и заключил сделку со следствием, суд назначил ему три года условно со штрафом 200 тысяч рублей.



GOV.SPB.RU

Это хищение горючего с ЛенВМБ далеко не самое крупное. Осенью 2024 года осуждены гражданские моряки с другого вспомогательного судна обеспечения ЛенВМБ — буксира «МБ-96». Экипаж в 2022–2023 годах слил дизтопливо на сумму свыше 10 миллионов рублей, вывозя его с причала в Ломоносове автостернами и продавая дешевле рыночной стоимости. Капитан и второй механик получили условные сроки.

В 2022 году в Ломоносове попались на вывозе топлива моряки гидрографического судна «ГС-403» и самоходного плавучего крана. И в той и в другой истории судовые механики накопили излишки путем завышения расхода в отчетности, а затем откачали горючее в пластиковые емкости подошедших на причал грузовиков. В воротах порта их остановили сотрудники ФСБ. Бывший старший механик гидрографического судна и механик плавкрана были наказаны штрафами.

Нижних не щадят

Полицейских не крупного ранга в Петербурге стали наказывать за издевательство суровыми сроками, от которых остальные сотрудники пришли в изумление.

Почти одновременно по двум разным уголовным делам старший сержант и капитан приговорены к колонии строгого режима и лишению званий. В третьем деле офицер получил относительную свободу, но лишился денег и погон, а до вердикта успел посидеть в тюрьме.

Пять купюр в кабинете

Октябрьский районный суд Петербурга отправил на строгий режим Александра Мухитова, занимавшего должность старшины тылового обеспечения одного из отделов полиции УМВД по Адмиралтейскому району. Согласно обвинению, он в январе 2024 года при дежурстве в здании отдела на Садовой, 58, запросил плату за смягчение ответственности задержанной иностранки. Мухитов обещал оформить за 35 тысяч рублей протокол по более мягкому пункту административной статьи — так, чтобы женщина отделалась штрафом без высылки на родину. В случае отказа дежурный грозил оформить протокол так, чтобы выдворение стало неизбежным.

Уплаченные Мухитову 25 тысяч рублей пятью купюрами были затем изъяты при осмотре его служебного кабинета.

Мухитов вину не признал. Суд назначил ему семь лет колонии, штраф 300 тысяч рублей, запретил госслужбу на три года, лишил специального звания «старший сержант полиции».

Платная терпимость к алкоторговле

Второе дело было несколько больше по масштабу. Антон Замотин, служивший инспектором отдела участковых уполномоченных полиции УМВД по Красносельскому району, был отдан под суд за поборы с владельца нескольких продуктовых магазинов. Гособвинение доказало, что он в 2022–2023 годах получал с предпринимателя ежемесячно по 15 тысяч рублей за непринятие законных



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА СМР СПб

мер и покровительство ночной алкоторговле.

Общая сумма взятки за полтора года оценена в размере 635 тысяч рублей. В деле говорится, что участковый действовал не сам по себе, а согласованно со своим начальником.

Замотин отрицал факт взятки, хотя подтвердил фактические обстоятельства, даты и полученные суммы. Он выразил несогласие с квалификацией и полагал, что его действия надо квалифицировать как мошенничество.

Суд не согласился и отмерил бывшему участковому семь лет десять месяцев колонии строгого режима с семилетним лишением права госслужбы, специального звания «капитан полиции» и конфискацией денег в размере взятки.

Сливал данные мигрантов

В сравнении с коллегами Дмитрий Векшин, бывший оперативный дежурный 66-го отдела полиции УМВД по Красногвардейскому району, отделался малой кровью. Он наказан хоть и большим, но условным сроком.

Согласно обвинению, блюститель выдавал заказчице персональные данные мигрантов, незаконно выкачивая информацию из специальной базы МВД. За сведения о 1340 лицах, переданные в 2021–2023 годах, знакомая заплатила ему 573 тысячи рублей.

Векшин вину не признал. Суд назначил ему семь лет условно с пятилетним отлучением от госслужбы и лишил специального звания «капитан полиции». До конца процесса обвиняемый находился под стражей и был освобожден после оглашения приговора. Деньги в размере взятки конфискованы в доход государства.

В Эмиратах не спрятать



T.MES/GENPROOF

Генеральная прокуратура РФ просит власти Объединенных Арабских Эмиратов изъять у бывшего московского полицейского пять квартир в Дубае. Об этом заявил генпрокурор Игорь Краснов, передает официальный канал ведомства.



T.MES/GENPROOF

По словам главы Генпрокуратуры, обращение коррупционного имущества в доход государства станет примером успешной конфискации в рамках международного сотрудничества.

Дубайская недвижимость бывшего инспектора ДПС Сергея Кузнецова оценивается в сумму свыше 3 миллионов дирхам (65 миллионов рублей). Кузнецов не смог подтвердить законность приобретения этих квартир.

Вопрос о квартирах обсудили на встрече в Абу-Даби генпрокурор Игорь Краснов и глава управления по вопросам подот-

четности ОАЭ Хумейд Обайд Абушибс. Соответствующие документы Генпрокуратура РФ отправила в Эмираты в январе этого года. Всего по судебному решению от 2022 года надлежит изъять у Кузнецова имущества на 180 миллионов рублей. Правоохранителям удалось установить, что в период работы в ДПС он вместе с родственниками купил два десятка объектов недвижимости, в том числе квартиры за рубежом. Также на счетах и в банковских ячейках экс-полицейского хранилось 48 миллионов рублей, более 23,8 тысячи евро и 60 тысяч долларов США.

Брал деревянной валютой

В Тихвине бывшему инспектору пожарного надзора вынесен приговор за коррупцию.

Согласно материалам дела, Игорь Кинецкий требовал и получил с бизнесмена подношение не деньгами, а досками. Но это не спасло от жесткой квалификации дела по статье «Вымогательство взятки».

Как сообщила прокуратура Ленобласти, суд признал доказанным, что летом 2015 года злоумышленник, используя свое должностное положение начальника отде-

ления надзорной деятельности и профилактики Тихвинского района ГУ МЧС по региону, получил от гендиректора фирмы пиломатериалы на сумму 28 800 рублей за непривлечение бизнесмена к административной ответственности за выявленные нарушения пожарной безопасности.

Суд приговорил фигуранта к штрафу в размере 2 миллионов рублей с пятилетним запретом на занятие должности представителя власти. Кроме того, с осужденного взысканы в собственность государства 28 800 рублей, равные предмету взятки.

Навигация началась с посадки под стражу

Контролировавший аренду речных причалов чиновник СПб ГБУ «Мостотрест» обвиняется в попытке получения взятки. Эмиль Ахмедов, заместитель начальника управления имуществом учреждения, отправлен в следственный изолятор 10 апреля, в день начала навигации маломерных судов.

Уголовное дело возбуждено на основании материалов Управления ФСБ по Петербургу и Ленобласти.

По версии следствия, 12 марта Ахмедов во время переговоров на Невском проспекте выдвинул коррупционное требование индивидуальному предпринимателю, проводящему водные экскурсии. Обсуждалась взятка в размере 1 миллиона 260 тысяч рублей на весь период навигации до ноября 2025 года. Деньги должны были передаваться в начале и в конце сезона — в качестве платы за то, чтобы чиновник не искал нарушений правил использования участка набережной канала Грибоедова и не оформлял коммерсанту штрафы за швартовку водного транспорта в этом месте.

Как сообщило ГСУ Следственного комитета по Петербургу, фигуранта задержали 8 апреля сотрудники регио-

нального УФСБ при передаче части взятки в размере 630 тысяч рублей.

Смольнинский районный суд назначил Ахмедову в качестве меры пресечения нахождение под стражей до 6 июня.

Водно-экскурсионная деятельность на Неве и малых реках и каналах является развитой и прибыльной отраслью, приносящей в городской бюджет крупные доходы с пристаней. Высокая конкуренция и необходимость обеспечивать безопасное судоходство часто вынуждали городскую администрацию реформировать эту отрасль, менять правила пользования набережными и систему распределения спусков между судовладельцами. Участки на набережных Мойки, Фонтанки и канала Грибоедова не раз становились предметом споров, тяжб и денежных требований.



ФОТО: ПАВЕЛ КАЛИНИН

● БЕЗ ОБМАНА

Дети под прицелом аферистов

Телефонные мошенники все активнее используют детей в своих схемах кражи денег с банковских счетов их родителей. За последние два месяца количество таких атак возросло в пять раз, что вызывает серьезные опасения у экспертов.

Алла Храпунова, куратор платформы «Мошеловка» и эксперт проекта «За права заемщиков» Народного фронта, отмечает, что атаки на детей стали одной из главных тенденций последних шести месяцев, и, по ее мнению, эта преступная деятельность будет набирать обороты. По данным Храпуновой, за февраль 2025 года было зафиксировано около 600 случаев подобных атак, что почти в пять раз больше по сравнению с декабрем 2024 года.

Угрозы и давление

Средний ущерб от мошеннических действий составляет около 80 тысяч рублей, а возраст детей, ставших жертвами мошенников, варьируется от десяти до четырнадцати лет. Это говорит о том, что злоумышленники намеренно нацеливаются на более уязвимые группы населения, которые могут не осознавать всю серьезность ситуации.

Мошенники начинают свои действия с установления контакта с детьми. Чаще всего они знакомятся в игровых чатах, которые популярны среди молодежи, но также распространены случаи звонков через мессенджеры, где злоумышленники представляют себя, например, службой доставки. Основная цель таких атак — получить доступ к личному кабинету онлайн-банка родителей. Это делается с помощью манипуляций и обмана. Злоумышленники используют легенды, которые могут показаться детям вполне правдоподобными.

Следует отметить одну из характерных особенностей подобных мошеннических схем: переписки и переговоры чаще всего происходят ночью, когда взрослые спят, а дети остаются одни. В это время злоумышленники могут без особых трудностей манипулировать детьми, так как те не всегда могут распознать обман. Мошенники могут просить детей приложить палец родителя к телефону для входа в приложение банка или же требуют, чтобы ребенок посмотрел пароль, чтобы

затем выполнить денежный перевод. В некоторых случаях для достижения своей цели мошенники прибегают к запугиванию и шантажу, что делает ситуацию еще более тревожной. Дети податливы к давлению и манипуляциям, что в итоге приводит к тому, что они выполняют требования мошенников, не осознавая, что это принесет беду их семье. Ребенок не может критически мыслить, он доверчив и легко поддается запугиванию.

Мошенники, пытаясь выманить деньги, основываются на трех ключевых элементах: срочности, давлении или угрозах, а также принуждении к определенным действиям. Первым шагом должно стать разрывание связи, чтобы остановить влияние преступника на ребенка. Важно научить детей осмысленно подходить к тем действиям, которые им предлагают, подчеркивают психологи и специалисты по кибербезопасности.

Недетские игры

Также фиксируются случаи хищения денег у граждан путем обмана несовершеннолетних в компьютерных и мобильных играх. Злоумышленники отправляют сообщения детям в онлайн-играх, предлагая различные преимущества, такие как внутриигровая валюта, коллекционные предметы или бонусы для развития персонажа, в обмен на данные банковских карт родителей и доступ к банковским приложениям, а также просят назвать код из СМС-уведомлений от кредитных организаций.

Для получения запрашиваемой информации мошенники часто убеждают детей переходить по ссылкам на поддельные сайты, созданные специально для получения контроля над компьютерами или мобильными устройствами, заражения вредоносными программами и доступа к информации. После получения необходимых данных они похищают средства с банковских счетов граждан.

Специалисты отметили, что наиболее распространенная схема мошенничества в играх связана с использованием внутриигровой валюты. Кроме того, преступники создают поддельные игры и рассылают сообщения на почту или в мессенджеры, выдавая себя за администрацию приложений и предлагая привлекательные предложения.

Недавно в Пензенской области, по данным регионального управ-

ления полиции, мошенники обманули девятилетнюю школьницу, и она помогла им оставить папу и маму без денег. Девочка продиктовала мошенникам данные банковских карт своих родителей, в результате чего с их счетов списали более 300 тысяч рублей.

С заявлением в правоохранительные органы обратилась мать девочки, рассказав о том, что ее дочь стала жертвой мошенников. Выяснилось, что девочка играла в онлайн-игру и получила сообщение о бонусах. Чтобы получить внутриигровую валюту, она выполняла инструкции неизвестных, которые убедили ее сфотографировать данные банковских карт родителей. Вскоре с их счетов было списано 353 тысячи рублей, по факту произошедшего возбуждено уголовное дело.

Ранее также сообщалось, что семилетняя девочка из Томска перевела 460 тысяч рублей со счетов родителей ради игровых денег. Во время игры с ней связались неизвестные и предложили купить внутриигровую валюту. Следуя указаниям «наставника», ребенок оформил кредиты на родителей и перевел с их счетов деньги мошенникам.

Подросток из подмосковной Коломны оказался втянутым в преступление и сам стал обви-

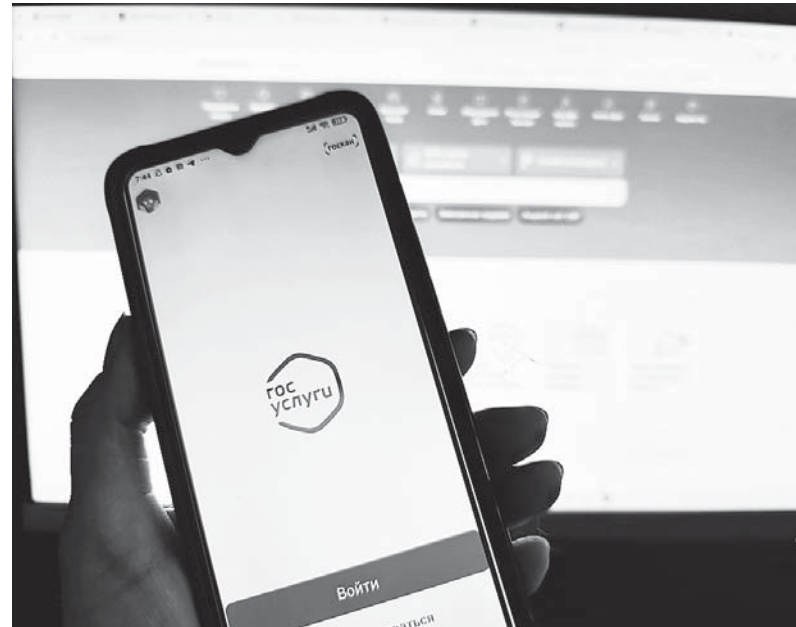


няемым по уголовному делу. Следствие полагает, что он снял со счета учительницы крупную сумму для покупки виртуального оружия. Суд в Подмоскowie избрал меру пресечения для юноши, которого подозревают в хищении денег у своей учительницы. Шестнадцатилетний парень около месяца расспрашивал педагога, преподававшего биологию, о ее любимых или счастливых числах. В какой-то момент ему удалось подобрать пароль, и он начал переводить деньги. С октября по декабрь он снял 200 тысяч рублей, которые потратил на получение штурмовой винтовки в онлайн-игре.

Опасный код

Еще об одной схеме мошенничества рассказал прессе крупный банковский менеджер.

«На телефон ребенка приходит сообщение о том, что ему пришла посылка, а вместе с ним — СМС-код. Затем поступает звонок якобы из почтовой компании, где просят сообщить код для регистрации заявки. Ребенок, не подозревая об обмане, называет его мошенникам. После этого звонят «сотрудники Госуслуг» и заявляют, что аккаунт школьника был взломан и мошенники офор-



мили на него микрозаймы. Затем следует звонок от имени «Банка России», который сообщает, что эти средства были перечислены в пользу запрещенных организаций и ребенку грозит уголовная ответственность. В панике он соглашается на все условия злоумышленников — например, провести так называемый дистанционный обыск квартиры и показать, где находятся ценности. Аферисты попросят пере-

школьник согласился, зашел в приложение банка, подал заявку на кредитную карту и перевел мошенникам около 200 тысяч рублей. Узнав о случившемся, мать подростка обратилась в полицию.

Во втором случае мошенница обманула 16-летнюю девочку-спортсменку из Екатеринбурга, которая обучалась на дому. Она позвонила школьнице, представилась классным руководителем и попросила подтвердить в электронном дневнике запись на собеседование для допуска к сдаче ОГЭ по русскому языку. Для убедительности преступница назвала имя, фамилию и паспортные данные девочки.

Не зная своих учителей, школьница поверила и сообщила шестизначный код, полученный в СМС. Затем она следовала указаниям мошенников, которые утверждали, что неизвестные скачали данные ее матери и могут оформить кредиты, и в итоге перевела на «безопасный счет» 50 тысяч рублей.

Согласно экспертным оценкам, подобные схемы становятся все более распространенными, и в ближайшее время можно ожидать более частых атак. Мошенники постоянно адаптируют свои методы и ищут новые способы обмана, что делает их действия еще более опасными. Наличие у детей доступа к интернету и популярность мобильных приложений создают дополнительные возможности для злоумышленников.

Для борьбы с подобными мошенническими схемами необходима активная работа как со стороны родителей, так и со стороны образовательных учреждений. Родители должны быть внимательны к тому, с кем общаются их дети в интернете, и объяснять им, как распознавать мошенников. Также стоит рассмотреть возможность установки специальных программ, которые помогут защитить детей от нежелательных контактов и мошеннических действий. Образовательные учреждения, со своей стороны, могут сыграть важную роль в этой борьбе, проводя занятия и тренинги по безопасности в интернете. Это поможет детям лучше понимать риски, связанные с общением в сети, и научит их, как правильно реагировать на подозрительные звонки или сообщения. Важно, чтобы дети знали, что они могут обратиться за помощью к взрослым, если столкнутся с чем-то, что их настораживает.

ЛАРИСА КЕЛЬМАН,
ВСЕ ФОТО АВТОРА



● БЕЗ ОБМАНА

Под видом декларирования

Наблюдается развитие схем мошеннического хищения, связанных с декларационной кампанией. Их используют и киберпреступники, и телефонные аферисты. Две уловки обрисовало управление киберполиции МВД России: от них могут пострадать работающие налогоплательщики. Третья схема, замаскированная под декларирование личных средств, используется для обмана доверчивых пожилых граждан.

СЫГРАТЬ НА ИСТЕКАЮЩЕМ СРОКЕ

Специалисты по кибербезопасности обнаружили фишинговые сайты, похожие на сервис «Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц» Федеральной налоговой службы России. Домены были зарегистрированы в конце марта. Их названия содержали различные буквенные сочетания, обычно связанные с фискальной службой и знакомые предпринимателям и самозанятым: lk, fns и nalog.

Один из сайтов предлагал авторизоваться через поддельный ресурс «Госуслуги» и был предназначен для получения неправомерного доступа к аккаунту гражданина. При выборе опции «Войти через Госуслуги» ссылка вела не на государственный портал, а на его отрисованное подобие. Это фишинговый прием, где нажатие кнопок открывает злоумышленникам путь к аккаунту и компьютеру пользователя.

Особый интерес для злоумышленников представляют персональные данные, доходы и имущество граждан. При утечке эта информация может стать основой для обмана граждан с использованием методов психологической обработки, социальной инженерии.

Один из двух сайтов уже заблокирован, второй изучают эксперты государственного центра противодействия киберугрозам.

Вероятнее всего, злоумышленники хотели сыграть на том, что 30 апреля завершается подача декларации 3-НДФЛ за 2024 год — важная дата для многих физических лиц.

«Несмотря на то что меры по блокировке выявленных фишинговых сайтов приняты, появление новых не исключено», — говорится в комментарии. — Будьте осторожны. Получив налоговую декларацию, злоумышленники узнают весьма значимую информацию о доходах и имуществе».

Предлагают записаться

Также, по сведениям киберполиции, злоумышленники звонят гражданам, представляют себя сотрудниками ФНС России и сообщают, что те якобы не подали сведения о доходах за прошлый год в форме 3-НДФЛ. Для записи на прием требуют сообщить либо паспортные данные, либо ИНН.

Казалось бы, большинства населения это вообще не должно касаться. Налог на доходы физических лиц уплачивается автоматически, удерживается с заработной платы. Но в ряде случаев физические лица

обязаны самостоятельно подать в контрольный орган декларацию. Это, в частности, те, кто получил доход от налогооблагаемой сделки с недвижимостью либо выигрыш в лотерее или зарубежный доход. И даже те, кто не входит в данные категории, могут поддаться на уловку, откровенничать в телефонном разговоре и выдать свои документальные данные аферистам.

Просят деньги предъявить

Мошенники убедили жительницу Купчина отдать их курьерам свыше пяти миллионов рублей под предлогом декларирования имущества. Злоумышленники обманом заставили пенсионерку, в прошлом школьную учительницу, снять сбережения и продать автомобиль.

Жительница дома 34 по Софийской улице обратилась в полицию Фрунзенского района вечером 11 апреля. Согласно заявлению пенсионерки, неизвестные звонили по телефону и убедили даму в грозящей ее счетам опасности от мошеннических действий. Они внушили, что для защиты от этого необходимо задекларировать все имеющиеся средства. Пенсионерка сделала, как ей указывали: взяла все свои накоп-



ФОТО: ПАВЕЛ КАЛИНИН

ления в рублях и валюте, продала автомобиль и все собранные деньги передала наличностью двум курьерам. Материальный ущерб, по данным полиции, составил 5 370 000 рублей.

Причастные к преступлению молодые люди задержаны в центре Петербурга, сообщает пресс-служба регионального ГУ МВД.

В рамках уголовного дела о мошенничестве сотрудники угрозыска 13 апреля задержали у дома 38 по улице Марата двоих 19-летних жителей Ростовской области. Их обвиняют в групповом мошенничестве.

Правоохранители рекомендуют: не общайтесь никаких сведений о себе в ходе телефонного разговора! Записаться на прием в налоговый орган можно самостоятельно с помощью сервиса онлайн-записи на прием в ФНС. Если же у вас есть пожилые родители, нужно поговорить с ними и предупредить о приемах обмана, которые можно распознать, если быть настороже.

Без лишних номеров и звонков

Минцифры России разработало юридический механизм защиты от мошенничества с телефонными номерами. Это самозапрет на оформление сим-карт и отказ от приема подозрительных звонков.

Проект постановления опубликован на федеральном портале правовых актов. Он утверждает порядок, по которому операторы связи будут обязаны проверять, есть ли у гражданина запрет на заключение договора связи. Если есть, нельзя будет оформить новый номер.

Также документ закрепляет право гражданина отказаться от получения рекламных СМС-рассылок и обзвонов, которые часто

применяют для навязывания сомнительных услуг или с мошенническими целями.

Абонент сможет направить оператору заявление — лично подать его в салоне связи либо отправить в мобильном приложении оператора или по адресу электронной почты. После этого ему не будут поступать непрошенные рассылки или массовые вызовы. Исключение составят звонки от государственных органов.

Постановление в части, которая касается отказа от рассылки, должно вступить в силу с 1 августа, а в части, касающейся массовых обзвонов и самозапрета на оформление сим-карт, начнет действовать с 1 сентября.

Ранее на портале «Госуслуги» была введена функция самозапрета на кредиты. Этой возможностью уже воспользовались миллионы россиян.

«Таким образом будут реализованы важные меры, направленные на контроль за сим-картами и защиту пользователей от потенциальных угроз и мошенничества», — комментирует пресс-служба Минцифры.



ФОТО: ПАВЕЛ КАЛИНИН

«Выручай, я попал в ДТП»

Неувядаемый способ обмана по сценарию «Мама, я сбил человека» используется до сих пор. В Петербурге попал под следствие предполагаемый участник такого группового хищения. Невский районный суд отправил на полтора месяца в следственный изолятор Арсения Куприна, обвиняемого в мошенничестве.

Согласно фабуле дела, 2 апреля 2025 года Куприн в паре с неустановленным соучастником внушил петербурженке К. ложную информацию о попавшем в ДТП родственнике. Это типичная схема телефонного обмана, когда сдавленный голос со слезными интонациями просит у «мамы» помощи, а второй мошенник, в роли офицера полиции, перехватывает разговор и предлагает заплатить крупную сумму во избежание уголовного дела.

Растерявшаяся и подавленная внезапным несчастьем гражданка К. согласилась выложить требуемую сумму. Она собрала в рублях и валюте деньги — всего 2 032 940 рублей и передала их курьерам у дома 6 по улице Евдокима Огнева. По версии следствия, курьеры не знали о совершаемом преступлении.

Через неделю Куприн был задержан. В этот же день ему предъявили обвинение в особо крупном мошенничестве. Статья предусматривает до десяти лет лишения свободы.

Предоставил карту — разделишь ответственность

Мошенники активно используют подставных лиц в качестве промежуточного звена по передаче денег. В основном это подростки и молодые люди, которые оформляют на себя банковские карты и предоставляют их в аренду аферистам. Эти счета используются для транзита или обналичивания похищенных средств. Держателей счетов называют дропперами — от английского слова, обозначающего в данном случае «капание» процентов участнику схемы.

Чтобы прижать это звено преступных цепочек, депутаты Государственной думы предложили четко установить в законодательстве уголовную ответственность для дропперов. Инициативу с энтузиазмом восприняла председатель Банка России Эльвира Набиуллина. Выступая с отчетом в Госдуме, она обосновала пользу новшества и рекомендовала скорее его ввести.

«Мы активно поддерживаем введение уголовной ответственности за деятельность, которая называется дропперской», — сказала Набиуллина. — Ведь что сейчас получается: мы ведем базу данных дропперов, получаем информацию из МВД, из банков, обязаны блокировать эти средства, но ответственности у дропперов действительно нет».

Глава регулирующего ведомства отметила, что, помимо ужесточения наказания, нужно как можно эффективнее донести разными способами информацию до молодежи — «дабы люди понимали, что они соучаствуют в преступлении».

Также Набиуллина поддерживает ограничение количества банковских карт, которые может оформить на себя один человек. По ее словам, является самоочевидным, что человек оформляет себе сотню карт отнюдь



ФОТО: ПАВЕЛ КАЛИНИН

не с целью покрыть «нормальные потребности».

Государственная дума планирует рассмотреть законопроект, который предлагает обязать банки открывать подросткам счета только с письменного согласия родителя. Поправки к Гражданскому кодексу касаются россиян от 14 до 18 лет. Благодаря этой мере использовать несовершеннолетних в криминальных схемах станет гораздо труднее.

По оценке управления киберполиции МВД РФ, в стране сейчас действуют более 100 тысяч дропперов. Около 60 % из них — молодежь от 14 до 24 лет.

На что обращать внимание родителям

Киберполиция разъясняет, как родителям подростка вовремя распознать опасность, увидеть признаки вовлечения в темные финансовые схемы. Подросток интересуется заработком в телеграм-каналах, на анонимных сайтах, подписывается на сообщества так называемых «темщиков». Он скрывает переписки, нервничает при получении сообщений. В речи появляются слова «дроп», «темка», «обнал», «воркать». Названия групп в его подписках могут содержать словосочетания «быстрый заработок», «работа с переводами», «гарантированная прибыль».

Материалы полосы подготовила Алина Колесниченко

МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВЛЕНЫ В РАМКАХ ПРОЕКТА «НИ ДАТЬ, НИ ВЗЯТЬ»

● КОРНИ КОРРУПЦИИ

«Мягкое золото»

Мех на Руси издавна называли «мягким золотом». Что неудивительно. Небольшая по размерам шкурка ценного пушного зверя стоила больших денег.

За счет продажи пушнины когда-то неплохо пополняли свою казну правители державы Романовых. Предприимчивые авантюристы советских времен решили последовать примеру древних русских царей. Только они думали уже не о благе государства, а о своем личном обогащении...

ЛОВКИЙ АДВОКАТ

«Меховое дело» считается одним из самых громких в СССР. Но это не так. Если бы оно в свое время вызвало большой общественный резонанс, то, возможно, повлекло бы реформы в легкой промышленности. Увы, они не произошли, и советская легкая промышленность фактически зачала сразу после распада «красной империи». На самом деле все следственные мероприятия в рамках этого дела проводились в атмосфере секретности. Широкие массы о «меховом деле» так и не узнали...

Карагандинскую «меховую мафию», которая стала основным фигурантом этого дела, создали четыре человека. Говорят, идея создания подпольного производства принадлежала юристу Льву Дунаеву.

В погоне за деньгами Дунаев ушел из областной коллегии адвокатов и устроился на работу начальником цеха выделки и крашения пушнины в казахском городе Сарани. Как адвокат Дунаев умел говорить и убеждать. Его цех входил в структуру Саранского горпромкомбината, который возглавлял Рудольф Жатон, потомок обрусевших французов. Он душой болел за производство. Поэтому Дунаев привлек его в сообщники не только обещанием больших денег, но и идеями о развитии предприятия. Уже вместе они вовлекли третьим в группу Петра Снопкова, который работал директором Карагандинского горпромкомбината. Со Снопковым найти общий язык не составило труда — он был патологически жаден до денег. Для солидности они взяли в свою группу и четвертого человека — Иосифа Эпельбейма, который руководил кафедрой в Карагандинской высшей школе милиции.

Что греха таить, в РСФСР жили по одним законам, а в среднеазиатских ССР — по другим, хотя и в разной степени. Это позже наглядно показало «хлопковое дело». За 10 лет до него «меховое дело» не стало символом коррумпированности местных властей, хотя могло бы. Дунаев, Снопков и Эпельбейм были не последними людьми в Караганде, имели хорошие связи в руководстве города, которые упрочили, завалив меховыми «сувенирами» нужных людей, что в эпоху дефицита было весьма ценно. Трудно сказать, платили ли они за покровительство партноменклатуре, но говорят, что местный отдел БХСС просто поставили на довольствие. Якобы руководители областного ОБХСС К. Нам и С. Ким получали от них по 3 тысячи рублей ежемесячно, а простые опера — 300–500. Конечно, честные сотрудники тоже оказывались на пути махинаторов, но тех «ломали об колено».

ВТОРАЯ СМЕНА

Как же обидно за страну! Ведь оказалось, что обеспечивать людей меховыми шубами и шапками не такая уж и сложная задача, если с ней справились четыре афериста. Они просто наладили рентабельное производство на своих предприятиях, которые работали в две смены. Одна смена выполняла государственный план, а вторая гнала левую продукцию. Их рабочие получали повышенную зарплату и большие премии, оттого и трудились усер-



дно. Дунаев и Снопков умудрились организовать нелегальный сбыт своей левой продукции по всей стране. И в результате гребли деньги лопатой. Их доходы были просто фантастическими несмотря на то, что на кадрах кинохроники предприятия, приносящие им бешеную прибыль, выглядели очень скромно — небольшие одноэтажные корпуса. Остается только гадать, сколько бы денег могло поступить в казну, задайся кто-нибудь целью создать подобное производство на государственной основе. Ныне карагандинских меховщиков называют предтечами современных российских бизнесменов, но это вряд ли справедливо. Все же они в первую очередь были аферистами. И их супердоходы складывались прежде всего за счет махинаций с сырьем.

Продукция у аферистов была не бог весть какая. Модельных шуб они точно не делали. Гнали ширпотреб, но из-за дефи-

цита в стране меховых изделий он уходил влет. Основным сырьем являлась овчина, поскольку в Казахстане было развито именно овцеводство. Петр Снопков в качестве руководителя горпромкомбината имел прямое отношение к работе с поставщиками мехового сырья и за 20 000 рублей нашел взаимопонимание с начальником управления «Казкооппушнина» Казпотребсоюза Изотовым, с которым они «замутили» ряд махинаций. Самой простой была пересортица овечьих шкур — за мзду качественная продукция поставлялась под видом низкосортной. Иногда поставщики списывали овец на падеж, а их шкуры в виде неучтенной продукции поставляли «меховщикам». Наладили аферисты на своих предприятиях и «режим экономии». Получаемые шкуры они искусственным образом растягивали. Их не волновало, что проданные ими шубы потом съеживаются в размерах.

«ДЕСАНТ» ИЗ МОСКВЫ

Говорят, что на аферистов вышли, когда в Москве у воров нашли их шубы без маркировки. Конечно, это лишь легенда. В их криминальном бизнесе было задействовано много людей, поэтому утечка информации была неизбежна. Другое дело, что из местного БХСС информация никуда не уходила, а справка из местного КГБ легла на стол председателя КГБ СССР Юрия Андропова. А поскольку в информации говорилось, что в афере задействованы сотрудники милиции и партийные чиновники, тот дал указание начать разработку под условным наименованием «Картель» и организовать за ее фигурантами негласное наблюдение.

Представляется сомнительным, что Юрий Владимирович на первых порах придавал такое уж большое значение этой афере. Складывается впечатление, что он активно взялся за ее раскрытие, когда «коса нашла на камень». Говорят, что заместитель Андропова, свояк Брежнева Семен Цвигун, как-то возвращаясь с дачи главы государства в одной машине с министром внутренних дел Николаем Щелоковым, случайно обмолвился о том, что в Казахстане комитетчики разрабатывают милиционеров. Будто бы после этого Щелоков позвонил Андропову и поговорил с ним на повышенных тонах.

Андропов предложил компромисс — провести 10 января 1974 года совместную операцию по задержанию подпольных дельцов и их милицеских покровителей на основании имеющейся у КГБ информации. Говорят, что Щелоков на компромисс не пошел, а заявил, что не потерпит вмешательства в дела его министерства, и чуть ли не «послал» Андропова. Этого председатель КГБ не стерпел. Он отдал подчиненным команду начать масштабную операцию не 10, а 7 января.

После новогодних торжеств в Караганду прилетело довольно много мужчин, которых никто не знал, а по документам они не имели никакого отношения к спецслужбам. Но на самом деле все они представляли известное ведомство на Лубянке.

ЗОЛОТО НА ГРЯДКАХ

7 января 1974 года в три часа ночи все приезжие собрались в спортзале областного УКГБ, туда же прибыли поднятые по тревоге местные сотрудники и студенты, которых планировалось использовать в качестве понятых. Было создано 38 групп, каждая из которых получила ордера на обыск по отдельному адресу. Для их перевозки, помимо служебных машин, был задействован автотранспорт таксопарков.

Безусловно, то, что операцию проводил КГБ, придавало ей масштаб и определенную защиту от давления со стороны партийных органов. Благодаря блестящей конспирации комитетчики сработали на отлично. Удалось не только задержать аферистов, но и найти спрятанные ими ценности. У Снопкова на кухне под дерматином обнаружили 96 сберкнижек, а в огородных грядках из земли с помощью отбойника извлекли трехлитровые банки, набитые деньгами. Всего у него изъяли более 300 тысяч рублей и больше 10 килограммов золотых изделий. Но самый большой улов ждал оперативников в доме Дунаева, которого задержали в Москве. У него изъяли 17 килограммов золотых изделий, 4 миллиона рублей наличных денег, 40 сберкнижек на предъявителя и 12 килограммов драгоценных камней. При средней зарплате в стране 120–150 рублей, это было нечто!

Страна спала спокойно в неведении, но в Карагандинской области очень многие лишились сна. Говорят, что там сняли порядка 200 чиновников и уволили около 400 милиционеров. Но самые суровые наказания, конечно, ожидали организаторов аферы. Дунаева, Снопкова и Эпельбейма приговорили к расстрелу. В отношении Жатона ограничили 15 годами неволи. Ему зачлось, что значительную часть похищенных средств он вкладывал в развитие производства.

Игорь Щеглов

● КОРНИ КОРРУПЦИИ

Судьба обер-фискала

Главным борцом с коррупцией в эпоху Петра I был назначен обер-фискал Алексей Нестеров.

Он вел расследования и разоблачал высокопоставленных чиновников. Но кто усторожит сторожей? На проверку обер-фискал сам оказался коррупционером.

«ХИЩНЫЕ ПТИЦЫ»

Долгое время чиновникам на Руси не платили жалованья, а позволяли «кормиться» за счет населения. Такая практика развращала даже самых честных людей.

Петру I досталось дурное наследство — коррупция насквозь пропитала всю государственную систему. В России к ней привыкли, но иностранцев она шокировала. Например, немец Ф. Х. Вебер утверждал, что из ста рублей, полученных от налогов, лишь тридцать поступают в казну, «остальные чиновники делят между собой за труды свои».

Другой иностранец, посетивший Россию в царствование Петра, писал: «На чиновников здесь смотрят как на хищных птиц. Они думают, что со вступлением их на должность им предоставлено право высасывать народ до костей и на разрушении его благосостояния основывать свое счастье».

Петр I пытался бороться с коррупцией. Но ни пытки, ни казни не останавливали взяточников.

В 1711 году был учрежден Сенат. А при нем царь создал службу фискалов. Они должны были ловить воров любыми способами: шпионить, собирать слухи, провоцировать, читать чужие письма. Если фискалам удавалось разоблачить вора, они получали половину конфискованного у него имущества. При этом за необоснованные обвинения фискалов не наказывали — «в вину не ставить, ибо невозможно всем ведать».

Во главе службы фискалов стоял обер-фискал. Можно сказать, главный сыщик, занимавшийся особо важными делами, связанными с коррупцией.

Некоторые источники первым обер-фискалом называют воспитателя царя Никиту Зотова, который больше прославился не борьбой с лихоимством чиновников, а участием в попойках.

На самом деле первым обер-фискалом был дьяк Преображенского приказа Яков Былинский. Но вскоре стало понятно, что дьяк для такой должности не годится. Былинского отставили. Тогда и рассматривалась кандидатура Зотова, который в то время занимал пост главы Ближней канцелярии и проверял финансовую отчетность государственных учреждений. Однако обер-фискалом назначили не его, а столь-



ФОТО: ИВАН ПЕТРОВ

ника Михаила Желябужского. Товарищем (заместителем) Желябужского стал 60-летний Алексей Нестеров.

КАРЬЕРА ХОЛОПА

Нестеров не относился к числу благородных рыцарей в сияющих доспехах, сражающихся не на жизнь, а на смерть с гидрой коррупции. Скорее он был из разряда людей, которых называют сутяжниками.

Алексей Яковлевич происходил из крепостных и очень гордился тем, что когда-то одолел в суде своего помещика. Происхождение имело большое значение: Нестеров ненавидел аристократов и боролся с ними, как говорится, не за страх, а за совесть.

Выкупившись на волю, он начал делать карьеру. Бывший холоп возглавлял Ясачную канцелярию Сибирского приказа, в качестве комиссара Московской губернии добывал деньги для Петровских реформ.

Как-то раз Нестерова вызвали в Сенат по запутанному «делу Алаторцева». Он его распутал и вернул в казну 2400 рублей. Так Алексей Яковлевич попал в заместители обер-фискала. И развил бурную деятельность: возбудил половину всех уголовных дел фискальства. Ни чины, ни звания, ни положение тех, против кого он выступал, не имели для Нестерова значения.

Алексей Яковлевич не побоялся пойти и против собственного начальства. Он написал Петру I письмо, в котором рассказал о том, что творится в фискальном ведомстве: «Искать и остуды ни с кем получать

не хотят, за полтора года раскрыли только одно преступление, доносителей бьют, фискалов из недворянских презирают».

Петр вообще симпатизировал Нестерову и считал его одним из «самых умных и красноречивых из его старых московских служак». Царь находил время, чтобы лично выслушивать Нестерова. Алексей Яковлевич был чуть ли не единственным, кто говорил Петру всю правду.

В итоге Нестеров обвинил в злоупотреблениях своего начальника — Желябужского. В 1715 году того сняли с должности. Пост обер-фискала получил Нестеров.

ВИСЕЛИЦА ДЛЯ ГУБЕРНАТОРА

Больше всех доставалось от обер-фискала губернаторам. Нестеров разоблачил астраханского губернатора Артемия Волинского, который незаконно собрал с купцов и присвоил себе 20 тысяч рублей. Волинскому пришлось отведать царской дубинки.

Но самым громким стало дело сибирского губернатора Матвея Гагарина. Нестеров собрал на него два сундука компромата. Но Гагарину покровительствовали самые влиятельные вельможи, ведь он состоял в родстве с канцлером Гаврилой Головкиным и вице-канцлером Петром Шифировым. За сибирского губернатора заступалась и жена царя — Екатерина, которой тот постоянно дарил подарки. В итоге сенатор Иван Мусин-Пушкин приказал сжечь сундуки с компроматом.

Но Нестеров не сдавался. Он довел расследование до конца: Гагарина отстранили от должности, пытали, а 16 марта 1721 года повесили перед окнами Юстиц-коллегии. Потом виселицу перенесли к зданию новой биржи, чтобы устрашать мздоимцев и казнокрадов.

Впрочем, расхитители не особо уstraшились: они как брали взятки, так и продолжали брать. И складывалось впечатление, что мешал им воровать только обер-фискал Нестеров. Разоблачения следовали одно за другим. Петр I нарадоваться не мог на своего обер-фискала. Царя не интересовало, что Нестеров из «подлого сословия». Главное, что он честен и работать умеет.

Но аристократов, конечно, раздражало, что под них копает какой-то крестьянин. Сенат отказывался рассматривать дела, заведенные по инициативе Нестерова на представителей титулованного дворянства. Обер-фискал жаловался царю, что ему не дают работать. И это при том, что в производстве находилось более двадцати дел на высших сановников. Нестеров пытался разобраться даже в машинациях царского любимца Александра Меншикова.

ЗАКОЛДОВАННЫЙ КРУГ

И тут — гром среди ясного неба. Выяснилось, что у самого Нестерова, что называется, рыльце в пуху. Ярославский провинциал-фискал Савва Попцов признался, что брал «немалые откупа». А обер-фискалу, чтобы тот закрыл глаза на его злоупотребления, преподнес серебряные часы стоимостью 120 рублей, одеяло на лисьем меху и 300 рублей деньгами.

Имелись подозрения, что Попцов оговорил своего начальника под пыткой. Но такие же сведения стали сообщать и другие государственные служащие. Нашлась еще куча свидетелей, которые уличали обер-фискала в разных грехах. Например, майор Илларион Воронцов сознался, что отдал Нестерову 500 рублей за назначение воеводой в Сибирь.

Расследование показало, что обер-фискал брал часто и помногу. Нанесенный им ущерб оценили в 300 тысяч рублей. Это составляло около четырех процентов тогдашнего годового бюджета России.

Петр I был, мягко говоря, разочарован. Царь заботился о Нестерове. Чтобы Алексей Яковлевич жил безбедно и не поддавался порокам, ему пожаловали поместья в 16 уездах и большое количество крепостных крестьян. Но Нестеров все равно не устоял перед соблазнами. И жестоко за это поплатился.

На момент ареста Нестерову был уже 71 год. Этот высокий статный старик с большими голубыми глазами на широком крестьянском лице стоически переносил выпавшие ему испытания. Его раскаяние признали «неискренним». По приказу Петра I Нестерова подвергли жестоким пыткам: обер-фискала подвешивали на дыбе, били кнутом, а потом кровотокающие раны на спине посыпали солью и хлестали по ним горящим веником.

24 января 1724 года Нестерова мучительно казнили на том же месте, где за три года до этого повесили разоблаченного им Гагарина. Но сначала отрубили головы трем фискалам — подчиненным Нестерова. «Наконец его, все еще живого, повлекли к тому месту, где отрублены были головы трем другим. Положили лицом в их кровь и также обезглавили».

Царь наблюдал за экзекуцией из окна Ревизион-коллегии.

Разоблачение Нестерова показало, что отважные борцы с коррупцией со временем сами превращаются в коррупционеров. Как ни крути — заколдованный круг. Через несколько лет после смерти Петра I службу фискалов отменили. А повальное воровство, как и прежде, продолжалось...

СПРАВКА

Служба фискалов была тайной полицией при Сенате. Обер-фискал, назначавшийся царем и лично ему подчинявшийся, входил в состав Сената. В указе от 1711 года Петр I определил, что в его отсутствие Сенат «суд имеет нелицемерный, расходов напрасные отставить; денег как можно больше собрать... торг китайский и персидский умножить... учинить фискалов по всяким делам». В губерниях были провинциал-фискалы, по одному для каждой отрасли управления, а им подчинялись фискалы городского уровня. Распоряжение 1714 года уточнило, что фискалы должны разоблачать всякие преступления указов, всякие взятки и кражи казны и все то, что может повести «ко вреду государственного интереса». С 1722 года для надзора за благочинием в самом Сенате и всех нижестоящих учреждениях власти появилась прокуратура. Во главе прокуратуры стоял генерал-прокурор. Во многом соотношение фискальной службы и прокуратуры первой четверти XVIII века совпадает с распределением полномочий Следственного комитета и прокуратуры в современной России.



ФОТО: ПАВЕЛ КАЛИНИН

● ЧТОБЫ ПОМНИЛИ

Детство, опаленное войной

Сегодня, в условиях попыток переписать и обесценить нашу великую историю, как никогда важно сохранять память о народном подвиге. Современные люди не могут представить, что такое норма 125 граммов хлеба в сутки. Но об этом помнят те, кто в страшные годы войны пережил голод, холод и бомбежки. Наши сегодняшние героини — носительницы исторической памяти, свидетельницы страшных блокадных дней и ночей.

Обыденные, с их точки зрения, жизненные истории для нас являются летописью неслыханных злодеяний фашизма и свидетельствами беспримерного героизма народа, победившего нацизм.

«НЕМЕЦКИЙ ЛЕТЧИК БОМБИЛ НАС И СМЕЯЛСЯ»



Анна Александровна Ковалева, председатель общества «Жители блокадного Ленинграда» МО Балканский:

— Война началась, когда мне было два с половиной года. Я, конечно, мало что помню, но многое мне рассказывали мама и бабушка.

Маму сразу отправили рыть окопы, а я осталась дома с бабушкой. Мы тогда жили на Заозерной улице, дом 3–5, квартира 58. Это была коммуналка из 15 комнат. Народу много. Наша комната — как спичечный коробок, и нас там пятеро.

Я помню время, когда нас уже эвакуировали. Хотя мама работала на рытье окопов, ее заставили выехать из Ленинграда. Отца после начала войны сразу забрали в армию, он уже в сентябре воевал на Финском заливе. И вот папа ушел на фронт, а мы остались. У меня даже письмо сохранилось, где он пишет маме, чтобы она срочно уезжала из города: «Уезжай, сохраняй семью». Это письмо у меня сохранилось, я его подклеивала, заклеивала, до сих пор берегу как память об отце.

И нас отправили в эвакуацию... Когда мы ехали, конечно, было очень страшно. Сначала ехали по Дороге жизни на полutorке, а потом уже добирались поездом в Калининскую область, потому что мой брат, который был старше меня на 8 лет, в июне 1941-го был в эту деревню в Калининской области отправлен к родственникам на каникулы.

И в Бологом наш поезд начали бомбить. Помню, что мы выскочили из вагона, и бабушка тащила меня, и под юбками меня все время держала. Немецкие самолеты летали очень низко. Вот это я помню. Я даже видела этого летчика. Он улыбался. Летал и смеялся над нами. Но нас с бабушкой он не трогал. Когда она на мне лежала, он почему-то в нас не стрелял, а вокруг, конечно, много людей полегло.

Помню, что в той деревне в Калининской области я нашла на поле куклу, как мне тогда казалось. Со стеклянным глазом. Мы же не видели никогда ни часов, ни радио, ничего. Мы ходили на поле, собирали пестуши (полевой хвощ. — Прим. ред.). Есть-то хотелось, а нечего. Вот мы собирали эти пестуши и ели их.

Я набрала этих пестушей, и вдруг вижу: лежит под ногами что-то интересное и тикает. Я скорей подобрала находку — а нам тогда не разрешали ничего подбирать — и потащила ее домой. В угол, как сейчас помню, под божницу с иконами эту куклу спрятала, чтобы бабушка не видела, завернула в тряпочки.

Бабушка услышала тиканье, тут же схватила мою находку и понесла в пруд. А пруд был, наверное, метрах в ста от нашего дома. И она бросила мою «куклу» в пруд. Тут же прозвучал взрыв. Бабушку отбросило взрывной волной, ее контузило, и с тех пор она оглохла. Домой она пришла уже глухая. Мне, конечно, досталось тогда по первое число, я помню, к крестной тогда побежала и в бочке отсиживалась, чтобы бабушка меня не нашла. Бабушка моя умерла в 1949 году и похоронена на Волковском кладбище.

А потом мы стали обживать, мой старший брат уже работал пахотом. Дали нам огорожок какой-то, мама все время в колхозе работала. Дом у нас был большой и двор большой. Скотины никакой не было, и к нам привозили лошадей больных, раненых, и мама за ними ухаживала. И вот помню, они у нас во дворе стояли, а мама их мазала дегтем и еще мазью какой-то вонючей, от чесотки. Ну и нас заодно! Поэтому мы и не болели.

Когда мы вернулись в Ленинград, в дом напротив шестнадцатого хлебозавода, в нашей комнате уже кто-то жил. Потом ее освободили, потому что мы были семьей погибшего на фронте. Помню, что в комнате все было пусто: комод без ящиков, кровати без матрацев. И нам тогда помогли соседи — кто стул отдал, кто чашку, кто тарелку. Вот так и жили.

А в школу я пошла уже в 1947 году — мне было почти девять лет. Когда я пришла в школу, у нас ничего не было — ни тетрадей, ни карандашей. Мама, помню, принесла с работы желтую-желтую, почти коричневую мятую бумагу. Вот мы ее погладили утюгом, нарисовали линейки, и с этим я пошла в школу. И еще у меня был химический карандаш.

«ТЕТЯ, ДАЙТЕ ХЛЕБУШКА!»



Любовь Павловна Константинова, председатель 63-го Совета ветеранов Фрунзенского района:

— Родилась я в Славянке в 1940 году. Когда началась война, наш дом разбомбили, и нам пришлось жить в землянке. А нас у мамы было восемь детей, и все голодные. Когда линия фронта стала приближаться к Славянке, нас эвакуировали в Ярославскую область. Мы ехали через Ладожское озеро в полutorке, которую занимала толь-

ко наша большая семья. Мне тогда около двух лет было, это был конец 1942-го. Тогда папа с нами был, потому что его, как многодетного отца, еще в армию не забрали.

Когда мы приехали в Ярославскую область, мои сестры и братья уже еле-еле ходили. У них была голодная водянка. Нас тогда поместили в госпиталь. Папе дали талоны на продукты, чтобы отовариваться в магазине. И вот он пришел с моими старшими сестрами — двойняшки они были, Надежда и Вера, — в этот магазин, а там народу видимо-невидимо.

И папа мой сказал: «Товарищи, мы из Ленинграда эвакуировались, разрешите нам без очереди продукты взять? У меня дети голодные». И все расступились: ленинградцев тогда очень любили и уважали. И папа принес домой продукты, накормил всех. А в 1943-м он пошел на фронт добровольцем и через некоторое время погиб.

Мы же все выжили, возвратились в 1944-м в Ленинград. Моим старшим сестрам уже исполнилось 18 лет. Было необходимо восстанавливать город, и они устроились работать на стройку.



Мама Любови Константиновой

Дали нам комнату у метро «Владимирская». И напротив была булочная. Я тогда уже ходила в детский садик и все время была голодная. Захотела есть, зашла в эту булочную и вижу — продавец режет хлеб. Я протянула ручонку, говорю: «Тетя, дайте хлебушка!» И женщина мне отдала довесок, маленький хлебный квадратик. Я его в кулачок зажала, прибежала к маме, говорю: «Мама, мама, мне тетя хлебушка дала». Не съела по дороге. Нас было много, и мы привыкли все делить поровну.

И после школы я пошла учиться на кондитера, окончила трехгодичные курсы кондитеров. Потом трудоустроилась на хлебозавод «Красный пекарь», где отработала 30 лет. На работе меня поощряли, квартиру дали. У меня есть орден Трудовой Славы третьей степени, даже представили к званию Героя Труда. А потом открылась гостиница «Прибалтийская», и я устроилась там кондитером еще на 20 лет. Сейчас занимаюсь общественной работой, являюсь председателем 63-го Совета ветеранов.

Новое поколение обязательно должно знать о подвигах своих предков, заплативших огромную цену за столь важную для нашей страны победу. Память о тех, кто сражался за Родину и защищал Ленинград, будет жить в наших сердцах.

Текст и фото — Лариса Кельман

Атака на высоту

Масштабная военно-историческая реконструкция событий наступательной операции апреля — мая 1945 года «Штурм Зееловских высот» и «Бои на Западном фронте» прошла на территории выставочного комплекса «Сестрорецкий рубеж». Энтузиасты петербургских клубов военно-исторической реконструкции воссоздали бои в предместьях Берлина в ходе Великой Отечественной войны.



Для полного погружения в атмосферу Великой Отечественной войны реконструкторы использовали военную форму, вооружение и технику той эпохи — как Красной армии и ее союзников, так и вермахта.

Реконструкция воспроизвела события апреля 1945 года, когда в ходе Берлинской операции советские войска штурмовали Зееловские высоты — ключевой оборонительный рубеж на подступах к столице Германии. Это сражение, продолжавшееся с 16 по 19 апреля, стало важнейшим на завершающем этапе войны, позволив Красной армии продолжить наступление на Берлин.

Гости мероприятия смогли не только наблюдать за реконструкцией, но и посетить интерактивные площадки, где знакомились с солдатским бытом, пробовали блюда полевой кухни и делали памятные фотографии. Организаторами реконструкции выступили ООД «Клубы исторической реконструкции» и Центр патриотического воспитания «Дзержинец».

СЕРГЕЙ ФЕДОРОВ,
ВСЕ ФОТО — GOV.SPB.RU



★ ШКОЛА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Возмездие из ленинградских лесов

28 марта в музее «Россия — моя история» прошла VIII Международная научно-историческая конференция «Шла война народная...». Она была посвящена роли партизан в обороне Ленинграда и Ленинградской битве, а также 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. В конференции приняли участие общественные деятели, ветераны боевых действий, а также волонтеры проекта «Школа патриотического воспитания».

Конференция началась с минуты молчания в память о погибших в годы Великой Отечественной войны, в Афганистане, Чечне и в СВО. Затем с приветственным словом обратились представители общественных организаций.

Заместитель председателя комитета по молодежной политике Санкт-Петербурга Иван Игоревич Есипов подчеркнул, что подвиг партизан Ленинградской области остается важной частью истории: «Мне близка история партизанского движения в Ленинградской области — одного из самых сильных в стране. Дома я храню интересный артефакт — старую книжку «Сталин в Великой Отечественной войне». В ней сохранился план действий ленинградских партизан. Их роль трудно переоценить: они прорывали блокаду, спасали мирных жителей, срывали планы врага».



Одной из ключевых тем конференции стало обсуждение природы фашизма и его проявлений в современном мире. С докладом «Как нам сегодня бороться с фашизмом?» выступил профессор кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Санкт-Петербургской академии Следственного комитета РФ, доктор исторических наук Александр Владиславович Кутузов. Профессор подробно разобрал исторические предпосылки фашизма, начиная с античных времен. «Фашизм рождается из античных представлений о рабовладении», — отметил Кутузов. — Раб — не человек. Чем отличается свободный человек от раба? Свободный человек с оружием в руках защищает свою свободу. У него только два выбора: либо погибнуть, либо сдаться в плен».

Александр Владиславович напомнил, что идеи расового превосходства и колониального гнета привели к всплеску агрессии в XX веке и сыграли ключевую роль в мировых конфликтах. «Фашизм силен тем, что использует самые передовые технологии, которые применяли большевики в борьбе за власть», — отметил доктор исторических наук. — Они берут программы других партий и включают их в свои. Мы видим это и сегодня. Фашизм организует подпольные группы, боевые дружины, которые насмерть забивают ораторов другого направления».

«В Испании, в годы гражданской войны, данная идеология проявила себя во всей жестокости», — продолжил он. — Именно там Советский Союз впервые столкнулся с фашистами в бою. Сегодня, в XXI веке, мы снова видим, как эти идеи возрождаются. Борьба с фашизмом должна вестись не только на поле боя, но и в умах. Важно, чтобы молодежь понимала суть этой угрозы».

Не менее важной темой конференции стала работа по восстановлению исторической памяти о партизанском движении в Ленинградской области. Специалист научно-просветительского отдела Музея обороны и блокады Ленинграда Георгий Стрелец рассказал о подвиге партизанки Марии Куккоевой. «Мария Куккоева проявила себя в боях несколько раз», — отметил Стрелец. — Ей удалось ликвидировать нескольких врагов. Она была зачислена в отряд в качестве медсестры, поскольку до войны окончила соответствующие курсы. Помимо этого, она прекрасно плавала, стреляла и ориентировалась на местности. Ее трагическая гибель — это горькое напоминание о цене свободы».

Кроме того, выступающий отметил недостаточную работу по увековечиванию памяти партизан. Так, на мемориале Марии Куккоевой указаны ошибочные даты



ФОТО: АЛЕКСЕЙ МОЛЧАНОВ

В последние годы в парке «Сильвия» проводятся масштабные поисковые работы. В 2022 году были обнаружены массовые захоронения, останки сотен людей, расстрелянных во время оккупации. В результате этих находок удалось установить новые факты преступлений и увековечить память жертв.

Поисковый отряд «Искра» обнаружил первую яму с останками восьми человек и различными артефактами. В августе 2022 года состоялось выездное заседание Консультативного совета Следственного комитета в Гатчине, где были представлены результаты поисков, — отметил Бернев. — Поисковые работы продолжаются. В конце 2022 года на месте одного из расстрелов был установлен памятник. 25 ноября 2023 года в парке «Сильвия» состоялось официальное захоронение 150 жертв, найденных в ходе поисковых работ».

На второй день конференции делегация участников отправилась на место трагических событий, о которых рассказывал Станислав Константинович, — в гатчинский парк «Сильвия». По дороге они сделали остановку у мемориала «В память о мирных жителях СССР — жертвах нацистского геноцида в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» в деревне Зайцево Гатчинского района Ленинградской области, где возложили цветы к Вечному огню.

Вместе с историками в поездку отправилась и одна из самых юных участниц конференции — ученица 9-го класса 268-й школы Невского района Санкт-Петербурга Маргарита Иванова.

Мой проект называется «Партизанский обоз блокадного Ленинграда», — поделилась она. — Вместе с нашей командой я изучаю факты и документы, связанные с подвигами героев подполья. Наша цель — увековечить их деяния, установив в честь партизанского обоза памятный знак.

На месте преступлений, совершенных нацистами в парке «Сильвия», Станислав Константинович Бернев провел небольшую экскурсию, указав точные места гибели мирных жителей от рук нацистских палачей.

Совсем другие впечатления у историка возникают, когда ты находишься на месте событий, а не просто работаешь с документами, — отметил он. — Когда поисковые отряды вскрывают могилы и находят останки людей, то ты понимаешь масштабы злодеяний. В одном захоронении могут быть военнопленные, мирные жители, женщины, дети. Причина смерти во многих случаях очевидна — выстрелы в голову. Нормальному человеку понять логику этих нелюдей невозможно. Эту работу нужно продолжать, так как мы еще не знаем всех мест захоронений.

КСЕНИЯ АЗАРЕНКОВА



ФОТО: НИКИТА ХЛЕБНИКОВ

ИСАЙ КУЗИНЕЦ, заместитель председателя Совета организации ветеранов Санкт-Петербурга:

В генах нашего народа за его тысячелетнюю историю заложено чувство защиты Отечества, патриотизм, которые передаются из поколения в поколение. Мы в этом году отмечаем 80-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне. В связи с этим хочу сказать, что в те грозные времена не все признавали авторитет Иосифа Сталина, но стоило только ударить набат войны, как вся молодежь пошла защищать Отечество. Это самое важное чувство, о котором мы должны постоянно говорить. Этот юбилей — последняя возможность чествовать героев той войны, непосредственных участников событий.

● ИНТЕРВЬЮ

Джазовые ступени Олега Кувайцева

Сегодня трудно представить джазовую палитру России без Ленинградского диксиленда. Вот же 44 года им руководит замечательный музыкант Олег Кувайцев. В 2025-м ему исполнилось 75 лет. Он рассказал нам о том, как живут настоящие фанаты джаза и на какие жертвы приходится идти артистам ради любимой музыки.

БОЛЬШЕ СЛУШАТЬ, МЕНЬШЕ ГОВОРИТЬ

— Олег, вы ощущаете свой возраст? Есть ли старость у музыканта?

— Возраст по паспорту — не чувствую. Полон сил, желаний, возможностей. К тому же у хорошего музыканта не бывает старости, а есть высокая компетентность, богатый опыт.

— Можете сравнить себя зрелого с собой молодым?

— Молодые обычно очень разговорчивы, много идей: хочется всему миру рассказать о чем-то... А с возрастом появляется желание больше слушать и быть малословным, но информативным. Хочется больше музыки, больше лирики, ностальгии. Ностальгия — это тоска по детству, юности. «Я сам себя сделал!» — по-моему, ошибочное самомнение. В моей жизни было много людей, которые помогли мне стать тем, кто я есть сейчас: учителя, наставники, друзья, врачи... Хирург Анатолий Егорович Белослов на гастролях во Владивостоке просто спас мне руку после тяжелой травмы. Мне в связи с этим пришлось научиться играть на тромбоне, потому что ни на кларнете, ни на саксофоне играть я не мог из-за потери чувствительности пальцев.

— И все же вы стали известным саксофонистом. За что вы любите свой инструмент? Каким был ваш путь к джазу?

Саксофон — уникальный инструмент: его звук похож на человеческий голос. Услышав это звучание впервые, я сделал выбор на всю жизнь. Своими учителями и наставниками считаю Алексея Канунникова и Геннадия Гольштейна. Они привили мне истинное понимание музыки. Я раньше что любил? Такой легкий авангардный джаз: Джеймс Браун, Уилсон Пикетт, Sam & Dave. Стиль соул, где много ритма, но мало музыки. А Канунников познакомил меня с диксилендовой разновидностью джаза. Он поставил пластинку с американцами, и я понял — это мое! Такая музыка безгранична, это не музейная редкость. Мы и сегодня с Ленинградским диксилендом не замкнуты в рамках стиля. Следуя традициям, привносим новое, современное звучание.

Диксиленд — это беседа трех-четырех умных людей. Они выслушивают друг друга не перебивая, высказывают свои мысли и получают отклик. Или опровергают их, но деликатно. Такой консонанс, а не диссонанс. Диксиленд — единственный вид джазового искусства, где имеется совместная игра музыкантов — разъезд, по-нашему. Кларнет, труба, тромбон, саксофон, играющие вместе и не мешающие друг другу. Это и очень сложно, и очень важно, чтобы не какофония была, а полифония. Уровень диксилендового состава музыкантов определяется качеством разъездов. Не соло, не выдумки и выкрутасы твои, а правильные разъезды, умение вести беседу, диалог

инструментами. Ноты — только аранжировки, а в основном импровизация — те самые разъезды.

Мы из джаза

— Существует ли мода на джаз, на определенный джазовый стиль?

— Мода на диксиленд как мода в одежде: узкие брюки, широкие... Был вначале традиционный стиль, новоорлеанский джаз — туба, банджо, оп-оп. А диксилендовая музыка — это Бени Гудман, Томми Дорси, Бобби Хэкетт. Ну и, конечно, Луи Армстронг! В составе не стало тубы, банджо, а появились контрабас, рояль, гитара. Музыканты — продвинутые, знающие гармонию, голосоведение, альтерацию, музыкальную литературу, то есть джазовые стандарты. И главное отличие от бибопа, стиля фьюжн и др. — определенная, своеобразная ритмика.

Джаз всегда в моде. Мы играем в джазовой филармонии более 35 лет, и зал всегда битковый. Публика нас любит. И дети на джазовых утренниках тонко чувствуют нашу музыку.

Круги над городом

— Самые яркие впечатления в жизни — знаменитые американские гастроли?

— Да нет, первые яркие впечатления, как ни странно, связаны с авиацией. Я ведь хотел быть летчиком. Отец летал и много чего рассказывал об авиации во время войн. Детство прошло в Ишимбае, в Башкирии. Я по звуку узнавал, какой самолет летит: Ан-2, Як-12 или Ли-2 — копия американского Си-47. Как-то, когда я приехал с отцом в Уфу к его другу-летчику, мне, мальчишке, с группой пионеров-активистов разрешили пролететь на самолете круг над городом. Вот это было счастье! Правда, позже отец не разрешил поступать в летное училище в Сасово. В результате поступил в Ульяновский политех. А в институте был студенческий биг-бэнд «Тоника», куда, конечно же, занесло и меня. Тем более в Ишимбае я уже променял баян на саксофон в джаз-оркестре Дворца культуры. Меня прослушали и сразу пригласили в состав. Вскоре на джазовом фестивале в Свердловске я, начинающий музыкант, был отмечен дипломом как лучший саксофонист. Затем был переезд в Ленинград, работа инженером-электриком в НИИ «Механобр». Между прочим, схемы электрооборудования, созданные мной в то время, до сих пор работают на горно-обогатительных комбинатах в Норильске и Тернаузе.

Судьба джазмена

— Как складывалась музыкальная карьера в Ленинграде?

— Судьбой мне предназначено было стать джазменом. Любую свободную минуту я посвящал игре на саксофоне. В 1973-м начал играть в эстрадном оркестре «Орфей» под руководством саксофониста Ярослава Тлисса. Через пару лет пришел в оркестр Иосифа Вайнштейна, играл

диксиленд с Алексеем Канунниковым. Параллельно поступил на только что открывшееся эстрадно-джазовое отделение музыкального училища имени Н. А. Римского-Корсакова в класс Геннадия Гольштейна. Представляете, играл Сонату ля минор Баха на циркулярном дыхании, чем удивлял экзаменаторов!

— А каким образом вы попали в Ленинградский диксиленд?

— Джазовый мир тесен, музыканты знают друг друга. Александра Усыскина, кларнетиста и одного из основателей ЛД, не пускали на гастроли в Голландию из-за слепоты. Пригласили меня ему на подмогу. Так в 1981 году я начал играть в Ленинградском диксиленде, а в 1983-м его возглавил.

— Как вы очутились в Америке?

— Вспомните перестройку 1987 года — рухнул железный занавес... Американский продюсер Джон Баллард и журналист-бизнесмен Элан Розенталь, попав в Ленинград, захотели встретиться с русскими джазменами. Кто-то посоветовал им послушать нас на площадке Ленконцерта. Мы познакомились и разошлись. Вдруг, будучи на гастролях в Иркутске, получаем телеграмму, что ЛД едет в США. Все были ошарашены. В то время мы бывали с концертами только в странах соцлагеря: Польше, Чехословакии, Румынии, ГДР. А тут Америка. Готовили нас основательно: политбеседы, инструктаж, прохождение комиссий... И вот летим мы в Штаты. Через Нью-Йорк, Чикаго в столицу Калифорнии Сакраменто, где проводился всемирно известный фестиваль диксилендов. Америка — это космос для русских музыкантов. Поражало все: небоскребы, условия жизни, отели, прием. В крупнейшем фестивале участвовало в тот год 100 американских оркестров и всего 10 лучших оркестров из-за рубежа. Американцы не ожидали, что «русский Иван» чем-то удивит джазовых мастодонтов. Мы начали с «Подмосковных вечеров», а потом выдали первоклассный диксиленд! Успех был оглушительным! Билет за 60 долларов позволял ходить на все конкурсные выступления. Но на наши концерты продавали дополнительные билеты, потому что на них было не попасть. После фестиваля Джон Баллард повез нас на гастроли по 40 городам Америки. Повторно нас пригласили в Америку через два года, и в результате мы побывали в Штатах более пяти раз.

Мы были первыми

— Чем еще запомнилась Америка?

— Удивительными встречами: с легендарным певцом Фрэнком Синатрой, с кинозвездами Грегори Пеком, Лиз Тейлор... Мы были первыми, а возможно, и единственным участниками из России в знаменитом «Джонни Карсон Шоу»



ДОСЬЕ

Олег Кувайцев является главой династии джазовых музыкантов. Он лидирует в оркестре «Олег Кувайцев и сыновья», выступает в джаз-бэнде сына, Федора Кувайцева, которого считают одним из лучших кларнетистов в России. Младший сын Константин выступает с отцом и братом как джазмен-барабанщик, а также возглавляет популярную в Питере кавер-группу «Аморэ-море». Дочь Маргарита исполняет джазовые композиции как вокалистка. А Ленинградский диксиленд под руководством Олега Кувайцева был и остается одним из самых известных и признанных в мире старейших коллективов, сохранивших свое название и верность традициям, виртуозно исполняющих традиционный джаз.

(The Tonight Show), которое смотрят на всех континентах. А попасть к этому королю эфира — значит, что на другой день о тебе будет знать вся Америка. Так и случилось — у нас на улицах брали автографы!

— А какие еще гастроли и выступления вспоминаются?

— Нашему оркестру завидовали: мы первыми побывали на зарубежных гастролях в Европе, представляли нашу страну на джазовых фестивалях в странах Азии. Концерты в Англии были организованы при непосредственном участии министра иностранных дел ее величества. В России, пожалуй, не осталось ни одного региона, где мы ни побывали бы. Сегодня мы очень востребованы в Петербурге, работаем над новыми проектами, пополняем репертуар.

Беседовала Розалия Самигуллина, все фото из личного архива О. Кувайцева



КСТАТИ

У музыкального коллектива славная история: именно Ленинградский диксиленд, как посланцев доброй воли в 1987 году первым из всех советских джазовых оркестров отправляли на фестиваль в Америку, чтобы воздвигать мосты дружбы. Олег Кувайцев стоял у истоков создания в 1989 году единственной в мире Филармонии джазовой музыки на Загородном проспекте. Саксофонист-виртуоз, первоклассный аранжировщик, успешный менеджер, он является инициатором концертов-утренников «Джаз — детям». Репертуар коллектива пополняется произведениями советских композиторов.



● КУЛЬТУРА

Вечные сюжеты Гоголя

Недавно классику отечественной литературы Николаю Васильевичу Гоголю исполнилось 216 лет. Фестиваль «Гоголевская неделя» в начале апреля традиционно собирает гостей в пространстве Библиотеки имени Н. В. Гоголя. За пять дней фестиваль успевает охватить немало тем, напрямую связанных с культурной жизнью страны и города. В этом году центральной стала театральная тема.

«ЛИТЕРАТУРА ОБОГАЩАЕТ ТЕАТР, А ТЕАТР — ЛИТЕРАТУРУ»

«Библиотека Гоголя — старейшая и единственная именная библиотека на территории Красногвардейского района, — отметила директор Централизованной библиотечной системы Красногвардейского района Марина Швец. — Ее важнейшая роль — сохранение мемориального и литературного наследия Николая Васильевича Гоголя. Традиционный фестиваль «Гоголевская неделя» является одним из ежегодных событий библиотеки и уже более десяти лет проходит в совершенно разных форматах, что позволяет поддерживать интерес читателей к классической литературе».

В этом году партнером фестиваля выступил Театр имени Ленсовета. И это не случайно. В его репертуаре уже много лет можно увидеть спектакли по произведениям писателя. Для самого театра подобный опыт также стал полезным и интересным.

«Это наше первое партнерство с библиотекой имени Гоголя. Мы всегда рады знакомиться и сотрудничать с яркими культурными пространствами города, обмениваться опытом и пробовать новые форматы общения с аудиторией», — подчеркнул директор Театра имени Ленсовета Валерий Градковский.

Он подарил библиотеке несколько изданий. В их числе книга «Человек с большой буквы» о народном артисте, режиссере, который возглавлял Театр имени Ленсовета почти 40 лет, Игоре Владимирове. В подаренных книгах всё о труде актеров и режиссеров, о жизни на сцене.

Открытие фестиваля ознаменовалось выставкой фотографий «Сюжеты Гоголя». На снимках — яркие моменты спектаклей «Игроки» (1983 г., реж. И. П. Владимиров), «Ревизор» (2009 г., С. П. Федотов), «Город. Жень-ба. Гоголь.» (2015 г., реж. Ю. Н. Бутусов) и «Мертвые души» (2019 г., реж. Р. А. Кочержевский).

Благодаря сохранившемуся фотоархиву театра, у посетителей библиотеки появилась уникальная возможность увидеть яркие моменты спектаклей и образы любимых многими персонажей в исполнении именитых петербургских актеров. Выставка театральных фоторабот продлится до 20 апреля.

«Литература обогащает театр, а театр в свою очередь обогащает литературу: каждый новый спектакль по Гоголю — современный

или классический — предлагает новое прочтение, новое видение великих гоголевских текстов. Все это позволяет нам расширять свое понимание Гоголя, размышлять о том, как он звучит в современности и что, наконец, сделало его по-настоящему вечным автором», — сказала народная артистка России, художественный руководитель Театра имени Ленсовета Лариса Луппиан.

Что бы вы спросили у писателя?

Одним из вопросов, которые подробно исследовались в эти дни, стало многообразие театральных воплощений произведений Гоголя. Однако это не единственная цель фестиваля. Например, представлен «Город Гоголя». Это мультимедийная экспозиция и «живой музей» русского классика. Здесь можно «пройтись» по гоголевским местам в Петербурге и Риме. Увидеть две столицы глазами Гоголя помогла сенсорная карта, а компанию для прогулки составил видеоарт с персонажами из «Петербургских повестей». Перед гостями фестиваля открывается целый литературный мир XIX века, который позволяет узнать больше о жизни писателя, его окружении и контексте эпохи.

А вот иммерсивный квест «Дело N» помог раскрыть тайну исчезновения... носа. Много лет прошло с тех пор, как майор Ковалев ранним утром обнаружил пропажу собственного носа. Чтобы расследовать «дело N», или «дело



ФОТО: ПАВЕЛ КАЛИНИН

VK.COM/GOGOL_LIB

особенности интерпретации гоголевских произведений на сцене: как в XXI веке передать образ персонажа века XIX, с какими сложностями сталкиваются режиссеры, работая с авторским текстом, и что бы сказал сам писатель, увидев свои пьесы в современном прочтении.



ФОТО: ЛАРИСА ЮЖАНИНА

«Ну и пьеска!»

Премьера самого первого гоголевского спектакля «Ревизор» состоялась в Александринском театре 19 апреля 1836 года, на ней присутствовал император Николай I. После чего самодержец рекомендовал ее к просмотру всем министрам и изрек свою знаменитую фразу: «Ну и пьеска! Всем досталось, а мне — более всех!»

Первое упоминание о жизни и творчестве Гоголя в школьной программе восходит к личности Николая Васильевича как великого писателя. Среди его произведений — «Тарас Бульба», «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Вий», «Мертвые души» и другие. Однако изданные творения — не единственная заслуга Гоголя. Николай Васильевич был выдающимся драматургом, сам играл на сцене. Гоголь буквально выносил приговоры театральной жизни, и стиль его письма тогда сильно походил на стиль будущего «Ревизора». С 1831 года создание комедии становится любимой и определяющей задачей Николая Васильевича. Драматургические замыслы писателя находятся в тесной связи с его теоретическими воззрениями на театр. Гоголь воспринимал театр как школу, как кафедру — в этом, по мнению писателя, заключалась его высокая общественно-воспитательная роль театра.

Великий драматург говорил: «Театр ничуть не безделье и вовсе не пустая вещь, если примешь в соображение то, что в нем может поместиться вдруг толпа из пяти-шести тысяч человек и что вся эта толпа, ни в чем не сходная между собою, разбирая ее по единицам, может вдруг потрястись, зарыдать одними слезами и засмеяться одним всеобщим смехом. Это такая кафедра, с которой можно много сказать миру добра».

Во всех своих высказываниях о театре и драматургии Гоголь настойчиво проводил основное требование — придерживаться принципа жизненной правды, идейности, изображения основных явлений действительности. Подкреплялось это еще и прогрессивными демократическими идеалами, которые определили реалистический и обличительный характер его собственных пьес.

Гоголь изрекал собственные мысли об устройстве общества через реплики своих выдуманных героев, прототипами которых были реальные люди. Например, «Чему смеетесь? Над собой смеетесь!».

Комедия, по мнению писателя, должна «не забавлять смешными ситуациями, прикрывая этим подлинные, кровоточащие противоречия и язвы общественной жизни, а смело и правдиво их вскрывать, сдергивать маску лицемерия с представителей господствующих классов».

Константин Сергеевич Станиславский при постановке своих спектаклей говорил: «...Традиции художественного театра идут от традиций Щепкина и Гоголя. Гоголь видел в театре учреждение, способное влиять на духовные запросы зрителя, воспитывать его в принципах высокой морали и этики».

ЛАРИСА ЮЖАНИНА,



VK.COM/GOGOL_LIB

★ ШКОЛА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Непобедимый остров Кронштадт

Продолжается цикл поездок Совета организации ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов по городам воинской славы. На этот раз делегация, в которую также вошли «Волонтеры Победы» и активисты «Школы патриотического воспитания», направилась в Кронштадт.



Начался визит на остров Котлин с посещения стелы «Кронштадт — город воинской славы». Почетное звание город получил еще в 2009 году за подвиги его жителей и вклад в развитие Военно-морского флота. Почти 10 лет назад, 5 мая 2015-го, в канун празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне был торжественно открыт 12-метровый монумент в виде колонны, по периметру которой расположены барельефы с изображением исторических сцен из жизни города. Напомним, Крон-



штадт — цитадель Балтийского флота, не парадный и дворцовый, а неприступный и отважный город, возведенный по приказу Петра Первого. Он всегда имел определяющее значение в истории Российского государства. Участники поездки возложили к монументу цветы.

Следующая точка на маршруте также историческая. Автобус привез делегацию к памятнику «Малая Дорога жизни». Его открытие состоялось в 1974 году. Монумент представляет собой композицию в виде противотанкового ежа из металлических тавровых балок с колючей проволокой на бетонном основании. Автором скульптуры стал Василий Ануфриев. По Малой Дороге жизни доставлялись с материка на осажденные территории продовольствие, орудия, боеприпа-

сы, офицеры и солдаты, а в обратную сторону вывозили раненых военных и гражданских. Она действовала все три блокадные зимы и сыграла важнейшую роль в обороне Ленинграда.

— Решением муниципального совета мы присвоили звание «Почетный житель города Кронштадта» четырем участникам Великой Отечественной войны, — отметила на небольшом митинге глава муниципального образования Кронштадта Наталья Чашина. — Все они награждены медалью «За оборону Ленинграда». Памятник, возле которого мы находимся, небольшой, но очень значимый для жителей города. Здесь мы передаем наше решение председателю областного Совета ветеранов. Об этих людях будет написано в наших газетах, они будут увековечены в жизни нашего города, перед 9 Мая мы обязательно их посетим, поздравим, передадим памятные знаки.

Экскурсия по историческим местам Кронштадта продолжилась на побережье Финского за-

лива у Ленинградской (Летней) пристани. Там расположен памятный знак Петергофскому десанту. Отсюда в первые месяцы войны направились моряки Кронштадта на штурм захваченного немцами побережья. Герои морской пехоты знали, что для многих этот бой будет последним.

— В октябре 1941 года для того, чтобы оттянуть немецко-фашистские силы от Ленинграда, было принято решение направить в сторону Петергофского дворца десант кронштадтских моряков. Они пересекли пролив и высадились. Был очень тяжелый бой, в котором все морские пехотинцы погибли. Когда проводили реставрационные работы в Нижнем парке, нашли гильзу с запиской от одного из участников этого десанта. На бумаге было написано карандашом «Живые, пойте о нас», — рассказал председатель кронштадтского отделения Совета ветеранов Евгений Абросимов.

Погружение в историю Кронштадта продолжилось в Музее истории Кронштадта на Якорной площади. И ветераны, и молодежь с удовольствием посетили экскурсию по учреждению. Тематически экспозиция, которая была создана с помощью жителей Кронштадта, разделена на три зоны: синюю, красную и зеленую — в соответствии с эпохами — от Петровской до новейшей. В музее представлены

макеты первого в России форта «Кроншлот», уникального Петровского дока, кронштадтских соборов. Посетители попадают в «блокадную комнату», воссоздающую атмосферу тяжелых военных дней. В экспозиции находится интерактивный перископ подводной лодки. Каждый желающий сможет попробовать себя в целенаправлении.

— 2025 год решением нашего президента Владимира Путина объявлен в России Годом защитника Отечества, также это год 80-летия нашей Великой Победы. В честь этого мы разработали маршруты памяти по городам воинской славы вокруг города-героя Ленинграда, — поделился председатель Совета организации ветеранов Василий Волобуев. — Это уже четвертая наша поездка. 11 и 12 февраля, в день освобождения города от фашистской оккупации, мы посетили город воинской славы Лугу. Затем мы побывали в Гатчине, Выборге. Теперь мы приехали в Кронштадт. Везде мы стараемся побывать во всех памятных исторических местах, на мемориалах, возложить венки, цветы к монументам. Кронштадт — это основа Военно-морского флота России, и было очень важно сюда добраться. В музее мы вновь напоминаем себе о значении исторической памяти для всех поколений. Чем мы дальше уходим от Великой Победы, тем важнее поддерживать знания об этих событиях у молодежи. Мы, послевоенное поколение, брали пример с тех, кто нам принес Победу. Фронтовиков мы знали, видели и очень уважали. Эта память живая в поколениях живет, и есть в ней сила такая, что скрепляет народ! Мы победили в той войне. История учит преданности Родине, тому, что важно работать на благо родной страны.

Завершилась поездка в Кронштадт в новом комплексе Музея военно-морской славы. Он лет открыт чуть больше двух лет назад и стал одной из важных достопримечательностей города-крепости. Внутри здания расположена первая атомная подводная лодка, созданная в СССР — К-3 «Ленинский комсомол». Легендарную субмарину превратили в уникальный музей.

— Очень жаль, что для просмотра доступен только один маршрут внутри лодки, — отметил подводник, капитан 1-го ранга, заместитель председателя Совета организации ветеранов Исай Кузинец. — На самом деле она невероятно большая и внутри можно увидеть много интересного. Очень хорошо, что такой корабль сохранили и теперь можно показать молодежи, как развивался наш флот.

ЕКАТЕРИНА НАУМЕЦ,
ВСЕ ФОТО — АЛЕКСЕЙ МОЛЧАНОВ



	1	2		3	4		5		6	7		8		
9				10										11
12									13					
				14										
15	16		17								18		19	
	20									21				
									22					
23								24						
							25							
	26	27				28						29		
30					31						32			33
				34						35				
36									37					
				38										
	39								40					

● СПЕКТАКЛИ

«Дух непокоренной крови»



В год 80-летия Победы коллектив театра представит премьерную программу: наравне с поэтическими и музыкальными произведениями на Большой сцене театра зазвучат письма военного времени и проза — как голоса эпохи, голоса родных и близких, как голоса, отзывающиеся сегодня в нас эхом вечной благодарности и любви. Режиссер — Наталия Третьякова. 16+
9 мая, 18.00. Молодежный театр на Фонтанке, Большая сцена, наб. реки Фонтанки, д. 114.

«Стулья»



Премьера Молодежного театра на Фонтанке — спектакль «Стулья». Он поставлен выпускниками Российского государственного института сценических искусств под руководством Семена Спивака на основе абсурдистской пьесы Эжена Ионеско. Сочетая трагедию и фарс, иллюзию и реальность, режиссер Линли Цзян приглашает зрителей всерьез задуматься о человеческом существовании во враждебном мире. 16+
15 и 16 мая, 19.00. Молодежный театр на Фонтанке, Малая сцена, наб. реки Фонтанки, д. 114.

«Ограбление в полночь, или Счастье в сейфе»



Вас ждет веселая, занимательная детективная история, полная уморительных курьезов и шуточной неразберихи. Чтобы справиться с жизненными трудностями,

один из героев этой пьесы решает взломать сейф. Другой намеревается взломать сейф, чтобы решить навалившиеся на него со всех сторон проблемы. А третий... Ну, в общем, почти все герои этой истории по разным причинам решают взломать один и тот же сейф в одно и то же время. И только четвертый герой, точнее героиня, не проявляет никакого интереса к содержимому сейфа, ибо ей незнакомы понятия «жизненные трудности» и «решать проблемы». Но именно она поможет всем остальным обрести счастье. 16+
29 апреля в 19.00. ДК «Выборгский», ул. Комиссара Смирнова, д. 15.

«Ромео и Джульетта»

Между двумя именитыми веронскими семьями Монтекки и Капулетти вот уже много лет длится вражда. Но два юных сердца из противоборствующих кланов влюбляются друг в друга. Их чувства сильнее родовой вражды, сильнее предрассудков и непреодолимых препятствий. Великая сила этой любви побеждает все, даже смерть. Основная идея Санкт-Петербургского театра балета имени П. И. Чайковского при создании полноценного спектакля «Ромео и Джульетта» состояла в том, чтобы соединить удивительную музыку Чайковского с самым лирическим из сочинений У. Шекспира. Для этого были использованы музыкальные фрагменты из величайших произведений П. И. Чайковского, такие как Симфония № 6, Сюита № 3, «Итальянское каприччио». Концерт для скрипки с оркестром и, конечно же, увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». 6+
7 мая, 19.00. Эрмитажный театр, Дворцовая наб., д. 34.

«Кармен»

Новый фламенко-спектакль Натальи Зайковой от первой до последней минуты держит зал в напряжении. Ее Кармен — не просто девушка с табачной фабрики: она наследница ритуалов танца, искусства фламенко. Создателям шоу удалось невероятное: выделить из сложного массива многовекового наследия основу фламенко, его ДНК — те сплетения звуков, ритмов, чувств, которые содержат всю информацию, переданную от предков, живших тысячи лет назад... Мелодия обретает здесь телесную чувственность, тело становится музыкальным инструментом — и начинается настоящая магия. 6+
29 апреля, 19.00. КЗ «Колизей Арена», Невский пр., 100.

● КОНЦЕРТЫ

Vivaldi Live



Мультимедийный концерт Vivaldi Live — синтез музыки, живописи, поэзии и новых компьютерных технологий. Уникальный по своему формату проект: эффект полного погружения в живопись обеспечивают мощный проектор и объемное звучание ансамбля. В первом отделении ансамбль Impulse Percussion представит публике необыч-

ную аранжировку полного цикла «Времен года», с использованием мелодических ударных инструментов и шумовых эффектов, позволит погрузиться в эпоху барокко, прочувствовать неповторимую эстетику и лучше понять образную систему музыки и живописи. Во втором отделении музыканты Impulse Percussion предложат зрителям хиты мировой классики. Вы услышите произведения таких композиторов, как Бизе, Григ, Римский-Корсаков, Равель, Штраус и др. 12+
5 мая, 19.00. Малый зал Санкт-Петербургской академической филармонии имени Д. Д. Шостаковича, Невский пр., д. 30.

Россия у нас одна



Свыше шестисот лет Хор Сретенского монастыря хранит традиции русской духовной певческой культуры. Современный состав формировался с начала 90-х годов из молодых мужчин, для которых Сретенский хор — это не только собрание профессионалов экстра-класса, но и прообраз братства по духу, где вера в Бога, служение Отечеству, ответственность, мужество и надежность — основные ценности. Главным делом для древнейшего хорового коллектива страны являются не только светские концерты, но и участие в богослужбной жизни. Символизируя соборность и единство, Хор Сретенского монастыря стал одним из наиболее известных и признанных в мире символов русской духовной и певческой культуры. Возрожденный тридцать лет назад хор расширил свою миссию, выйдя за пределы церковной ограды, чтобы донести лучшее в национальном, духовном, классическом, народном и песенном хоровом наследии до максимально большого количества людей не только в России, но и во всем мире. 12+
15 мая, 19.00. БКЗ «Октябрьский», Лиговский пр., д. 6.

Фестиваль юных вокалистов «Золотой микрофон»

«Золотой микрофон» — это всегда яркое, красочное шоу с участием самых талантливых и одаренных детей со всей России. В этом году фестиваль посвящен творческой деятельности народной артистки СССР Александры Николаевны Пахмутовой, песни которой знают и поют несколько поколений, они стали поистине народными и любимыми. Под песни Александры Николаевны клялись в верной дружбе и объяснялись в любви. Они сопровождали людей в космосе и на великих стройках, помогали ставить олимпийские рекорды. Это песни России! Это песни советского и российского народа, молодежи разных поколений, песни о вере, надежде и любви. По-прежнему эти песни любимы и заставляют сильнее биться сердца миллионов людей. Традиционно всех зрителей и участников ожидает встреча со звездами петербургской и российской эстрады, творческие сюрпризы и приятные впечатления. Любимые артисты и лучшие юные вокалисты подарят незабываемый праздник жителям и гостям Северной столицы! Вокальное мастерство юных исполнителей будут оценивать профессиональное жюри, звезды эстрады, педагоги творческих вузов, режиссеры, деятели культуры и искусства, а также альтернативное жюри, которое выбирает своих победителей. 6+
27 апреля, 18.00. БКЗ «Октябрьский», Лиговский пр., д. 6.

ABBA — The Beatles

Санкт-Петербургский симфонический оркестр Impulse orchestra под руководством дирижера Игоря Томашевского исполнит легендарные хиты одних из самых популярных музыкальных коллективов XX века. The Beatles — британская рок-группа, чьи пластинки выходили миллионными тиражами, — имела поклонников по всему миру. А любовь слушателей породила даже особое движение — битломанию. Несмотря на то что группа уже давно не существует, песни музыкантов и сейчас привлекают внимание аудитории разного возраста. Вторая часть концерта будет посвящена творчеству второй известной четверки. Шведский музыкальный квартет ABBA также завоевал огромную зрительскую любовь во всем мире. На протяжении многих лет их сборники возглавляли мировые хит-парады, а среди поклонников коллектива были представители королевской семьи Швеции. 6+
3 мая, 19.00. КЗ «Колизей Арена», Невский пр., д. 100.

Фото предоставлены
Организаторами мероприятий



Пчеловодство на Литейном, 46

МЁД от 290* руб./кг

БОЛЬШОЙ АССОРТИМЕНТ, ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА!

ТОВАРЫ ДЛЯ ПЧЕЛОВОДОВ ЖИВЫЕ ПЧЕЛЫ

ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСИ

Заказ доставки на сайте или по телефонам:

273-72-62, 273-06-21, +7 (906) 241-32-72

Часы работы магазина: с 10:00 до 20:00. Без выходных



Реклама
подробности на сайте и по телефону

PCHELOVODSTVO-LIT46.RU